

27 GIUGNO 2015

metroexp

Il restaurant man
Ambassador Expo 2015

**Bastianich:
“Possiamo
cambiare
il mondo”**

Parola di Joe



STAGIONE 2015/2016 (II annuncio)

(Conservatorio G. Verdi - Via Conservatorio, 12 e Teatro Dal Verme - Via San Giovanni Sul Muro 2 - Milano - Inizio concerti ore 21.00)

SETTEMBRE

Lunedì 28 *«IL GENIO È DONNA» Pianista **SA CHEN**

OTTOBRE

Lunedì 5 **ORCHESTRA ANTONIO VIVALDI** - Direttore **LORENZO PASSERINI**

Lunedì 12 Pianista **HERBERT SCHUCH**

Mercoledì 14 (*Teatro Dal Verme*) - Pianista **ANTONIO PAPPANO**

Clarinetista **ALESSANDRO CARBONARE**

Giovedì 15 **MAV SYMPHONY ORCHESTRA DI BUDAPEST**

Lunedì 26 **SYMPHONIEORCHESTER VORALBERG**

Direttore **HANS GRAF** - Pianista **TILL FELLNER**

D.D.D. **ORCHESTRA ACCADEMIA DEL TEATRO ALLA SCALA**

Direttore **FABIO LUISI**

NOVEMBRE

Lunedì 2 **I CANTANTI DEL MARINSKIJ**

Lunedì 9 Violoncellista **ALEXANDER CHAUSIAN**

Pianista **EVGHENY SUDBIN**

Lunedì 16 **ORCHESTRA RAI**

Pianista e Maestro Concertatore **ANDREA BACCHETTI**

Lunedì 23 Pianista **JAN LIESIECKI**

Lunedì 30 *«IL GENIO È DONNA» «*Lockenhaus on Tour*»

Violinista **VILDE FRANG** - Violista **JAMES BOYD**

Violoncellista **NICOLAS ALTSTAEDT** - Pianista **ALEXANDER LONQUICH**

DICEMBRE

Lunedì 14 Pianista **ANDRAS SCHIFF**

Lunedì 21 **ORCHESTRA ANTONIO VIVALDI** - Direttore **LORENZO PASSERINI**

GENNAIO

Lunedì 11 Pianista **ANDRAS SCHIFF**

Lunedì 18 **ORCHESTRA I POMERIGGI MUSICALI**

Pianista **ALEXANDER LONQUICH**

Lunedì 25 *«IL GENIO È DONNA» Pianista **ELISSO VIRSALADZE**

FEBBRAIO

Lunedì 1 Pianista **PIOTR ANDERSZEWSKY**

Lunedì 8 *«IL GENIO È DONNA» Pianista **ANGELA HEWITT**

Lunedì 15 **KREMERATA BALTICA** - Direttore e Solista **GIDON KREMER**

Lunedì 22 Violoncellista **STEVEN ISSERLIS**

Venerdì 26 Violinista **PINCHAS ZUKERMANN**

Lunedì 29 Violinista **LEONIDAS KAVAKOS** - Pianista **ENRICO PACE**

LE PRENOTAZIONI SONO APERTE!!!

1 Art SharingInsieme
per il Duomo**2 Primo Piano**Expo
a mano libera**4 Tutti pazzi
per il Pad Italia****5 Antonio Cabrini:
Mai più disparità
sul cibo****7 Made In Italy**Joe Bastianich
Cambiamo
il mondo del cibo**11 Mondo Expo**Stati Uniti
L'orgoglio
americano**13 Agenda****17 L'Expo delle donne****21 Fuori Expo**

Sulle orme di Verdi

23 Appuntamenti**30 La mappa****32 Informazioni
utili**

Art sharing



INSIEME PER IL DUOMO

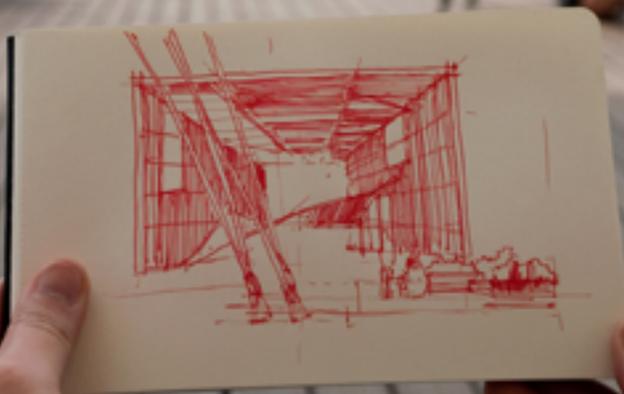
Ecco "Adotta una Guglia", il programma di donazioni col quale sostenere il restauro e la manutenzione del simbolo di Milano

Non basta ammirarlo. Ora, infatti, chi ama il Duomo può contribuire a mantenerlo più splendente che mai. Come? Grazie ad "Adotta una Guglia", il progetto lanciato dalla Veneranda Fabbrica del Duomo che permette a milanesi e turisti di investire nella manutenzione del simbolo cittadino. Le 135 splendide guglie del Duomo, infatti, necessitano di lunghi e complessi interventi di restauro e di messa in sicurezza. Proprio per questo, chi si trova in città per l'Expo, può decidere di "adottarne" una, fornendo così un contributo. La lista delle guglie, con tanto di storia e descrizione, è sul sito adottaunaguglia.duomomilano.it, mentre le donazioni possono essere effettuate tramite gli sportelli Donachiaro che per l'Esposizione saranno presenti al padiglione Madonnina, presso il bookshop e biglietteria Barcone, a lato della Cattedrale e in Stazione Centrale, presso lo shop Duomo Express. **metro**

Metro Expo è un allegato speciale di **METRO**, quotidiano indipendente del mattino pubblicato dal lunedì al venerdì e distribuito gratuitamente da N.M.E. New Media Enterprise Srl. **Registrazione** RS Tribunale di Roma 254/2000. **Direttore Responsabile:** Giampaolo Roidi **Sede legale:** N.M.E. via Carlo Pesenti, 130 00156 Roma **Amministratore Unico:** Mario Farina **Realizzazione:** Effe Editore Srl - Via Carlo Pesenti, 130, 00156 Roma - tel. 06412103200 **A cura di:** Enrica Arcangeli **Foto:** Lapresse, Getty images, Expo 2015 / Daniele Mascolo, Expo 2015 **Pubblicità:** A. Manzoni & C. S.p.A via Nervesa 21, 20139 Milano - tel. 02.574941, www.manzoniadvertising.it **Stampa:** PUNTOWEB srl, via Variante di Cancelliera, Ariccia (Roma) - Via Aldo Moro 2, 20160 Pessano con Bornago (MI) **Diffusione:** per segnalare anomalie: diffusione@metroitaly.it

Primo Piano

I disegni realizzati durante lo sketchmob al polo espositivo sono stati raccolti in una mostra.

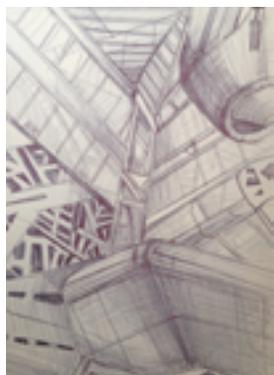


Un esercito di cento tra designer, architetti, illustratori e semplici appassionati si sono dati appuntamento all'Expo armati di carta e matita per raccontare l'esposizione con uno sketchmob. Centinaia di disegni per centinaia di emozioni.

EXPO A MANO LIBERA

Tra i padiglioni dell'esposizione è arrivato lo sketchmob. Designer, architetti e disegnatori si sono riuniti per trasferire su carta la loro percezione della realtà. E ne è nata una mostra.

Nell'epoca della computer grafica, e della tecnologia a tutti i costi, c'è ancora un gruppo di inguaribili amanti del disegno a mano libera. Si chiama Sketchmob, è nato a Londra da un'intuizione di Trevor Flynn, e consiste semplicemente nella riunione di architetti, designer, illustratori o semplici appassionati che si danno appuntamento per disegnare insieme nello stesso posto. I partecipanti si ritrovano in un luogo "speciale", non solo per bellezza, e traducono su carta ciò che gli occhi vedono,



mediati dalle sensibilità individuali. Ne esce così un affresco collettivo e sinottico della realtà urbana, sfaccettata e aperta a qualsiasi tipo di contaminazione. Alla fine i disegni compongono un

grande puzzle che viene commentato via via dagli stessi autori. In Italia gli eventi sono organizzati da Stefan Davidovici e Irina Suteu di Arkipelag, da Marco Mascogiuri e Matteo Schubert di alterstudio partners, con il sostegno della Fondazione dell'Ordine degli Architetti di Milano e il supporto di Moleskine. E finora si sono svolti in diverse location anche se il mob più emozionante, per Marco Mascogiuri, "è stato quello organizzato nel Carcere di Bollate. Venti disegnatori insieme ai detenuti del quarto braccio del carcere: una esperienza umana indi-

menticabile". E venerdì 19 giugno lo Sketchmob è arrivato anche tra i padiglioni dell'Expo, con cento partecipanti a cui Moleskine ha offerto il biglietto di ingresso e il kit per disegnare: matite e sketchbook per alcuni, e smart notebook per altri (ottimizzato con Adobe per il trasferimento degli schizzi in formato digitale). Tutti i disegni, e una selezione di foto, saranno pubblicati sul sito sketchmob.it e sui social. Ma tutti hanno trovato posto nella mostra allestita nel negozio Moleskine di Milano in via Dante 15 visitabile tutti i giorni. metropoli

Una storia che viene da lontano, un presente che guarda al futuro.

Il Gruppo Mapei ha contribuito alla realizzazione di oltre 65 padiglioni, cluster e opere complementari di Expo Milano 2015, fornendo prodotti a clienti ed imprese accreditate. Inoltre ha sponsorizzato con prodotti e assistenza il Consorzio Degoglio Brescia ai fini della realizzazione dell'Albero della Vita, il Padiglione USA, il "Sema dell'Altissimo", e ha anche aderito all'iniziativa di Intesa Sanpaolo "Ecco la mia impresa".

mapelfood.com

www.mapei.it

MAPEI

TUTTI PAZZI PER IL PAD ITALIA

La nascita e la crescita del Palazzo nazionale finiscono in un libro e in un docufilm. E la presidente di Expo, Diana Bracco, commenta: «Così mostriamo la potenza di un Paese»

Un simbolo così importante da meritarsi un libro. E anche un docufilm. Si perché nei giorni scorsi il Padiglione Italia è stato omaggiato nel migliore dei modi, ossia con una serata dal sapore decisamente glamour. Tanto il libro ("Padiglione Italia Expo Milano 2015", edito da Skira in collaborazione con Nemesi) quanto il documentario ("This is me", prodotto da Scarfilm e Nemesi, con regia e sceneggiatura di Paolo Scarfò e Raffaele Festa Campanile) vogliono raccontare la storia,



l'evoluzione e tutta la fase di realizzazione della struttura tricolore, vero e proprio simbolo di questa esposizione. Un progetto importante che, ovviamente, ha reso orgogliosa Diana Bracco, presidente di Expo e commissario del Padiglione nazionale.

«Palazzo Italia - ha sottolineato la Bracco - è una struttura affascinante che ci riporta al concetto di vivaio e ha una poesia che convince e che lega molto bene l'esterno dell'edificio con la mostra al suo interno. Una costruzione che mostra lo sforzo filoso-

fico di rappresentare la potenza dell'Italia». Le foto all'interno del libro sono state scattate da Luigi Filetici, e, insieme ai racconti, vogliono ripercorrere le tappe che hanno portato alla costruzione della struttura che sopravviverà alla fine di Expo. Un modo originale per cogliere l'essenza stessa della struttura che, come dice il suo progettista Michele Molè, è nata dalla volontà di realizzare qualcosa di bello che «avesse dentro di sé dei valori di ricerca e non fosse solo frutto dell'estro dell'architetto». mettr®

mondo[®]
CAMERETTE
ragazzi felici.. genitori di più!

SCONTO
50%
SU TUTTE LE CAMERETTE
NUOVE - DA ORDINARE

OLGIATE OLONA (VA)
via SAN GIORGIO, 12 - PRESSI ESSELUNGA

INAUGURAZIONE
OLGIATE OLONA
SABATO 4
LUGLIO

DIRETTAMENTE DA
ART
ATTACK

GIOVANNI
MUCIACCIA

ci trovi anche a...
ARCORE (MB) - S.GIULIANO M.SE (MI)

Numero Verde
(800 199 018)
www.mondocamerette.it

“MAI PIÙ DISPARITÀ SUL CIBO”

Antonio Cabrini, Ambassador Expo 2015 e ex terzino della Nazionale, pone l'accento sull'importanza dell'Esposizione: “Il messaggio al mondo deve essere diverso e i governi devono fare qualcosa di concreto”.

di Francesco Nuccioni



È stato uno dei primi giocatori italiani a diversificare il ruolo di terzino. Non più fermo a qualche metro oltre la propria area, ma propositore. Fluidificante, dicevano. Uno che scende con la palla al piede e che crossa e magari va anche a segnare. Questo era Antonio Cabrini, una vita calcistica quasi tutta in bianconero, nella quale non si è fatto mancare nulla. Ma ne parleremo dopo. Antonio Cabrini è uno degli sportivi ambasciatori di Expo 2015, simbolo di quell'unione tra sport e sociale.

“È questo deve essere – dice Cabrini – a prescindere dal calcio, questa manifestazione è di impatto mondiale e tutto lo sport può essere d'aiuto per la crescita del nostro paese. Lo sport

può avvicinare tante realtà, proprio perchè è lo sport. Ci saranno tanti eventi che catalizzeranno l'attenzione di tanti visitatori. Il mondo dello sport può essere messaggero di un legame tra tutti i Paesi, perchè unisce”.

Nato a Cremona nel 1957, Antonio Cabrini ha passato la sua carriera calcistica quasi tutta con la Juventus (tranne gli ultimi due anni, quando vestì la maglia del Bologna), squadra in cui militò durante circa un quindicennio. Con la maglia bianconera esordì il 13 febbraio 1977, a 19 anni, nella gara contro la Lazio terminata con una vittoria per 2-0 per i bianconeri. Un esordio difficile da dimenticare, perchè vedere questo ragazzo mancino eseguire con estrema facilità una se-

rie di dribbling su delle vecchie volpi di giocatori, fece sobbalzare più di una persona dalla sedia. Con la Juve ha vinto 6 campionati italiani, 2 coppe Italia, 1 coppa Uefa, 1 coppa delle coppe, 1 supercoppa Uefa, 1 coppa dei Campioni, 1 coppa Intercontinentale. Grazie a questi titoli, Cabrini fu il primo giocatore italiano, assieme a Scirea, a raggiungere tale traguardo. Con la maglia della nazionale ha vinto il campionato del Mondo di Spagna nel 1982. Torniamo all'Expo. Il tema di quest'anno, l'alimentazione, è d'importanza fondamentale....

“Quello dell'alimentazione è un grandissimo problema. Finalmente ci si è resi conto che la strada giusta non era questa. Il messaggio verso il mondo deve

essere diverso e sono le politiche dei governi che devono fare qualcosa di concreto. La diversificazione alimentare nel mondo è visibile. Bisogna immettere nella gente la cultura del cibo, di come si può mangiare, quali alimenti, ecc. Bisogna educare al modo di mangiare e fare in modo che non ci siano disparità alimentari nel mondo. Ma questa non è una situazione semplice. Vado spesso all'Expo e non soltanto perchè sono ambasciatore e sono a Milano. Vado per vedere come realmente funzionano le cose”.

Il bell'Antonio lo chiamavano, per il successo che aveva con il mondo delle donne. E allora, cosa può fare oggi Cabrini, se non allenare la nazionale azzurra femminile di calcio.



L'eccellenza non si pretende. Si guida.



New SORENTO



The Power to Surprise

New Sorento. Made for perfectionists.

Tuo con **SCELTA KIA+** a interessi zero¹ - TAEG 0,05%.
Oggi paghi solo la metà, zero rate per 2 anni,
e poi decidi se sostituirlo, restituirlo o tenerlo².

Ti aspettiamo in concessionaria.



Limitazioni garanzia* e dettagli offerta promozionale valida fino al 30.06.2015¹

*Garanzia 7 anni/150.000 km escluso parti e/o componenti che hanno un limite naturale legato alla loro deperibilità temporale come: batterie (2 anni), sistema audio, navigazione e intrattenimento audio/video (3 anni), pollicine (2 anni). Dettagli, limitazioni e condizioni su www.kia.com e nelle concessionarie. Consumo combinato (litri/100 km) da 5,7 a 6,7. Emissioni CO2 (g/km) da 149 a 177. Annuncio pubblicitario con finalità promozionale. Esempio rappresentativo di finanziamento SCELTA KIA+ NEW SORENTO 2.2 CRDi 200 CV 2WD Life: Prezzo € 33.500 (con incentivo Kia di € 2.000 + € 1.000 di permuta/rottamazione di un veicolo usato di proprietà del cliente da almeno 3 mesi, I.P.T. e contributo Pneumatici Fuori Uso (PFU) ex DM n. 82/2011 esclusi), anticipo € 15.250, importo totale del credito € 18.250, da restituire in 23 rate mensili ognuna di € 0, ed una rata finale di € 18.250, importo totale dovuto dal consumatore € 18.275. TAN 0,00% (tasso fisso) - TAEG 0,05% (tasso fisso). Spese comprese nel costo totale del credito: interessi € 0, istruttoria € 0, incasso rata finale € 3,5, produzione e invio lettera conferma contratto € 1, comunicazione periodica annuale € 3 cad. (bolli inclusi), imposta di bollo € 16. Eventuali contratti relativi a uno o più servizi accessori (es. polizza assicurativa) sono facoltativi. Offerta valida dal 01.05.2015 al 30.06.2015. Condizioni contrattuali ed economiche nelle "Informazioni europee di base sul credito ai consumatori" presso i concessionari. Salvo approvazione di Santander Consumer Bank. Offerta valida per contratti stipulati entro il 30.06.2015, non cumulabile con altre iniziative in corso. La foto è inserita a titolo indicativo di riferimento.
¹Salvo condizioni e limitazioni previste da contratto.

Vieni a scoprire il tuo Sorento da:

Anelli Auto Due di Gruppo Autotorino

V.le Italia, 19/21/25 - Corsico (MI) - Tel. 02.451021 - www.kia.com/autotorino

Made in Italy

A man with a mustache and goatee, wearing a black hat with a light-colored band, a blue t-shirt, and a black blazer, is looking towards the camera. He is holding a wine glass with white wine in his right hand. He is wearing a watch on his left wrist. The background is a blurred indoor setting, likely an expo or event.

Joe Bastianich,
Ambassador Expo.

“Vorrei che fosse chiaro che tutti noi professionisti nel mondo del cibo dobbiamo assumerci le nostre responsabilità e farci carico di una missione: far capire al resto del mondo cosa vuol dire sostenibilità”

CAMBIAMO IL MONDO DEL CIBO

Joe Bastianich, Ambassador di Expo 2015, sente la responsabilità del suo ruolo: "Noi professionisti del food dobbiamo indicare la strada per la sostenibilità"

di Flavio Di Stefano

Inflessibile, esigente e spietato. Ecco come il pubblico italiano ha imparato a conoscere Joe Bastianich, eppure l'immagine di quel burbero giudice di Masterchef nasconde molto altro. Quando ci risponde al telefono è dall'altra parte del mondo, nella cucina di un suo ristorante, si scusa per i rumori di fondo e di tanto in tanto si lascia andare a una risata. È un restaurant man di successo e fama internazionale, un uomo che prende sul serio ogni impegno. Soprattutto quello di ambasciatore nel mondo dell'Esposizione Universale di Milano.

Cosa vuol dire essere ambasciatore di Expo?

È innanzitutto un privilegio, ma anche una grande responsabilità. Siamo in Italia e qui il tema cibo è molto rilevante, per questo, sin dal primo momento ho preso il mio ruolo molto seriamente, cercando di

veicolare il messaggio di Expo nella migliore maniera possibile in America.

Qual è il messaggio che vuole lanciare al mondo del food?

Vorrei che fosse chiaro che tutti noi professionisti nel mondo del cibo dobbiamo assumerci le nostre responsabilità e farci carico di una missione: far capire al resto del mondo cosa vuol dire sostenibilità. Bisogna uscire dai parametri esclusivi della grande ristorazione, chi opera nel food deve essere un ponte di mentalità che coinvolge tutte le cucine del pianeta.

Crede che potrà cambiare davvero qualcosa alla fine di Expo?

Deve cambiare, tutto il mondo viene a Milano per discutere di questo tema, all'esposizione si incontrano tutti gli strati sociali. Il politico di turno deve capire come migliorare la gestione del cibo, deve esserci uno confronto con le fa-

miglie, qui cerchiamo il dialogo per imparare da altre persone e trovare le soluzioni ai problemi del nostro tempo.

Negli ultimi anni si parla sempre più di alimenti biologici e qualità delle materie prime in cucina, merito dei talent show sul cooking?

Penso che l'alta cucina abbia il privilegio di viaggiare su un'atmosfera raffinata che affascina il pubblico, ma non finisce lì il nostro compito. Io sento la responsabilità di veicolare un messaggio utile e positivo.

Alimentazione a chilometri zero, quanto è importante per il futuro del Pianeta?

È fondamentale, ma questo aspetto forse è il più italiano di tutti. L'Italia è tra i primi paesi al mondo ad aver recepito il concetto di chilometri zero,



LA PROTESI BALLA?

CON SOLI € 97,23 PER 36 MESI**
POTRAI BLOCCARLA E REALIZZARE UN SOGNO

FINANZIAMENTI A TASSO 0% (GLI INTERESSI LI PAGHIAMO NOI)




Visita, Preventivo, Radiografia Panoramica/TAC* TE LE OFFRIAMO NOI

Via Donatello, 21 - Milano (SM PIOLA e linee 29-90-91-92)
 telefono: Centro Medico Santa Clara
 www.dental-service.it

PRENOTA LA TUA VISITA GRATUITA E SENZA IMPEGNO: 02 48104319 - 02 2665623

SI RICEVE SU APPUNTAMENTO DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ SABATO MATTINA COMPRESO

anche perché il senso del consumo e la produzione locale fanno parte della sua cultura. In America questo concetto è molto più distante, abbiamo una storia fatta di produzione industriale, ma questo è un classico esempio dell'importanza che può e deve avere Expo, condividere criticità e soluzioni possibili.

In cosa la cucina italiana è imbattibile?

Per semplicità e tradizione. È una cucina di casa, quella delle nonne e delle mamme, stupisce per il rispetto dell'ingrediente, della tradizione e del lavoro del contadino, ma anche per la regionalità dei piatti. La cucina italiana si basa sui grandi prodotti e non sulla produzione.

Qual è il piatto italiano a cui proprio non potrebbe rinunciare?

È un piatto semplicissimo ma irresistibile: spaghetti di Gragnano, pomodori San Marzano, grana padano e olio extravergine d'oliva toscano con un po' di basilico. Quattro ingredienti e un messaggio globale.

Quale ingrediente del continente americano, secondo lei, starebbe bene in qualsiasi cucina?

Il grano, Stati Uniti e Canada hanno le più sviluppate produzioni nel mondo, lo compra-



Joe Bastianich durante il suo recente concerto a Milano.

no anche dall'Italia per produrre la pasta secca che poi viene esportata all'estero.

Lei è un'icona di stile e garanzia di buon cibo. All'estero qual è il made in Italy che invidiano di più, la cucina o la moda?

Il cibo ormai è diventato moda. Penso che i vestiti e il design siano importanti, ma non colpiscono l'anima e lo spirito delle persone come il cibo. Tante persone si vestono normalmente, quasi senza pensarci, ma tutti mangiano, è una cosa necessaria che colpisce chiunque.

Tra le star dei fornelli in tv non c'è una donna, ma allora è vero che gli uomini sono più bravi a cucinare?

In America non è così, ci sono tantissime donne. Il fatto che in Italia non ci siano grandi cuoche in tv è in contrasto con la realtà, perché la più grande cucina la fanno le donne delle case italiane. Credo sia sempli-

cemente un aspetto della televisione, per niente positivo per il Paese.

A Masterchef lei passa per essere il più spietato del coro di giudici, ma è davvero così anche nelle cucine dei suoi ristoranti?

Non sono un attore e il programma è un reality. Tutto quello che vedete succede nella realtà, io gestisco i concorrenti come se fossi nei miei ristoranti. Passiamo tanto tempo con loro e alla fine diventano degli allievi, quasi come fossero bambini, perciò ci sono momenti di gioia e di incazzatura. È il bello e il brutto del gioco, è tutto vero.

È nato e cresciuto in America, cosa è stata per lei l'Italia?

Ho avuto un rapporto molto comples-

so con le mie origini, tanto da scrivervi un libro. Inizialmente il mio rapporto con l'Italia era molto negativo, mi rendeva diverso dagli altri bambini americani, ero cresciuto con miei nonni italiani, avevo una cultura e delle abitudini diverse. Crescendo imparato a apprezzare le mie radici, diciamo pure che sono passato da un estremo all'altro.

Altra sua grande passione è la musica, che posto occupa nella sua vita?

Come il cibo, forse anche di più, perché ce l'ho nell'anima. Io ho sempre fatto musica solo per passione allo stato puro, la ristorazione è il mio lavoro.

La sua musica preferita?

Mi piace tutta, ma sono cresciuto con country, blues, pop degli anni '70 americani. Certe cose te le porti dietro per tutta la vita.



I tre giudici di MasterChef.

VENITECI A TROVARE

LA Cascina
DEI BIMBI

ASILONIDO BABYPARK

PROGETTO PEDAGOGICO UNICO E INNOVATIVO

CASCINA ACCOGLIENTE CON AMPIO GIARDINO ALLE PORTE DI MILANO

PARCHEGGIO DISPONIBILE

VIA GRAMSCI N.65 20089 ROZZANO CELL. 393 8028303

MAIL LA.CASCINA@DEIBIMBI@GMAIL.COM WWW.LACASCINA@DEIBIMBI.COM

Scopri qui il tuo affare, e risparmi.



diventa proprietario e risparmi 5-10-15%
ORA IN
**PRONTA
CONSEGNA**

È il momento giusto per fare buoni affari con gli appartamenti in pronta consegna qui a Segrate, nella più prestigiosa classe energetica A+, vicino ad un parco cittadino di 50.000 mq. con centro sportivo polifunzionale.

Chiamaci e parliamone.

classe energetica A+ I.P.E. edificio L1 11,59 kWh/mq, valore di progetto



GIARDINI MILANO® LIFE

Abita subito il tuo nuovo appartamento.

 **cmbcasa.it**

info ▶ **via Trento 38, Segrate**

▶ 02 21.35.468 ▶ www.giardiniMilanoLife.it

Mondo Expo



Centoveventi tra gli studenti universitari più preparati d'America a fare da guida. Un padiglione super tecnologico costruito con il legno ricavato dal pontile originale di Coney Island. Il 4 luglio, National Day USA, la visita al G23 si fa imperativa

Stati Uniti L'ORGOGGIO AMERICANO

Il 4 di luglio, l'Indipendence Day, quest'anno verrà festeggiato anche fuori dai confini americani. Si perchè nel padiglione a stelle strisce dell'Expo si celebra il National Day degli Stati Uniti d'America. È prevista una lunga serie di eventi, tutti molto spettacolari, che avranno il compito di presentare al mondo l' "American Food 2.0: Uniti per Nutrire il Pianeta", una filosofia di sostenibilità indiriz-

zata all'innovazione in ambito alimentare e in agricoltura per contribuire a nutrire il mondo. Il padiglione, che per il 4 luglio si vestirà a festa, ricorda il tradizionale granaio americano e racconta una storia di innovazione che affonda le proprie radici nell'orgoglio nazionale. Oltre alla fattoria verticale che permette un raccolto quotidiano, simbolo di una storia agricola ricca e sempre in fermento, e all'utilizzo del legno

ricavato dal pontile originale di Coney Island, il padiglione regala grandi spettacoli visivi, a cominciare dalle pareti trasparenti che permettono di osservare i meccanismi interni del padiglione fino al boschetto di querce, l'albero nazionale americano.

A questo si unisce la ricchezza degli eventi in programma, anche quotidianamente, che hanno il preciso scopo di far conoscere la cultura americana, come i "Food Truck

Nation", i numerosi furgoncini che servono innovativi cibi e bevande regionali americani. E se troverete dei ragazzi giovani a farvi da guida, sappiate che non è un caso: sono gli Studenti Ambassador. Centoveventi tra i più brillanti studenti universitari, provenienti da ogni parte degli Stati Uniti e selezionati tra più di mille candidati, sono stati chiamati a rappresentare il volto sorridente - e accogliente - del padiglione. metr®



TOYOTA

ALWAYS A
BETTER WAY

**IO HO 5 PORTE
AL PREZZO DI 3
E IL NAVIGATORE
IN OMAGGIO. PURE IO.**



**PER LE CITY CAR TOYOTA,
GLI OPTIONAL NON SONO OPTIONAL.**

Clima, sistema multimediale touchscreen e telecamera posteriore.
E solo a giugno, 5 porte al prezzo di 3 e navigatore in omaggio.
GAMMA CITY CAR DA 149 € AL MESE. TAEG 6,95%.

SOLO DA NOI PRIMA RATA A SETTEMBRE.



Real Motors

BUSTO ARSIZIO (VA) - S.S. 33 del Sempione, 188
SARONNO (VA) - Viale Lombardia, 22
LEGNANO (MI) - Via S.M. del Carso, 29
NOVARA (NO) - C.so Vercelli, 85/F
GATTICO (NO) - S.S. 142 Borgomanero-Arona

Queen Car Milano

CORSICO (MI) - Viale Italia, 25
Centro Ass.: TREZZANO SUL NAVIGLIO (MI) - Via F. Gioia, 25

T&M Car

MILANO - V.le Ortles, 56 (zona Ripamonti)

Sistema

CAVA MANARA (PV) - Via Turati, 65
VIGEVANO (PV) - Corso Novara, 229
VOGHERA (PV) - Via Piacenza, 83

www.toyota.it



Esempio di finanziamento su AYGO 5p play. Prezzo di vendita € 9.900. Anticipo € 3.050. 45 rate da € 149. Rata finale di € 3.497. Durata del finanziamento 46 mesi. Copertura Furto e Incendio. Garanzie accessorie RESTART e Kasko, Protezione Persona, disponibili su richiesta. Spese di istruttoria € 300. Spese di incasso gestione pratica € 3,50 per ognirata. Imposta di bollo € 16. Importo totale finanziato € 8.469,77. Totale da rimborsare € 10.375,50. TAN (fisso) 6,95%. TAEG 9,54%. Salvo approvazione Toyota Financial Services. Fogli informativi, SECCIE e Programma "PAYPERDRIVE AYGO" disponibili in Concessionaria. Offerta valida fino al 30/06/2015 solo su versioni benzina. Immagini vetture indicative. Valori massimi AYGO: consumo combinato 23,8 km/l, emissioni CO₂: 97 g/km. Valori massimi Yaris: consumo combinato 19,6 km/l, emissioni CO₂: 119 g/km.

Agenda

Altro giro, altra settimana densa di curiosità e di eventi da vivere dentro quel grande moltiplicatore di emozioni che è Expo Milano 2015. Tra National Day imperdibili, musiche e danze.

a cura di Alanews

LA MILANO CHE CAMBIA

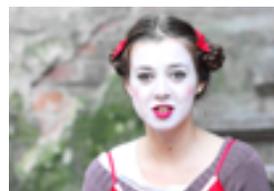
La mostra "Portraits of Milano", che racconta la nuova città che sale, è aperta a CasaCorriere fino al 30 giugno. E, in contemporanea, anche a Malpensa e all'ambasciata d'Italia a Washington. C'è la nuova identità di Milano, nelle immagini di Andrea Rovatti. Indubbiamente una delle entità più evolute e cambiate del periodo di Expo è proprio la città di Milano che, con il suo volto più meticcio e internazionale, viene raffigurata anche nel Padiglione dello storico quotidiano di via Solferino.



ROMANIA: IL TEATRO È SILENZIO

Gli attori Amelia Stuparu (nella foto), Ana Pepine, Eduard Adam e Nicolae Nastasia si esibiranno in spettacoli di teatro non-verbale fino al 30 giugno presso il Padiglione della Romania. Gli spettacoli hanno lo scopo di portare all'attenzione del pubblico la Romania tradizionale e la Romania moderna, facendo un paragone scherzoso tra la vita di una famiglia che vive in campagna e la vita di una famiglia moderna che vive in

una città in Romania. Questa è una tra le tante performance artistiche che si possono trovare lungo il Decumano in questi mesi dell'Esposizione Universale.



IMV ITALIAN MAKERS VILLAGE
EXPO 2015
Italian Excellence, Food & Style

Discover the real Italian excellence.

Milano, via Tortona 32

Tutti i giorni degustazioni gratuite di prodotti regionali e birre artigianali

INGRESSO LIBERO

FUORI EXPO BY **Confartigianato** Imprese

Con il patrocinio di **EXPO 2015 MILANO** Ministero delle politiche agricole alimentari e forestali **mipaaf** Un evento **CIT EXPO**

Scopri le bellezze dell'Emilia Romagna a Italian Makers Village, fino al 29 giugno!

Sabato 27 giugno

INGRESSO GRATUITO

Cristiano Militello
da Striscia La Notizia
Spettacolo Live - dalle 21.00



Sabato 27 e domenica 28 giugno

Pastry & Kids - dalle 14.00 alle 17.00

Lunedì 29 giugno

INGRESSO GRATUITO

Gualtiero Marchesi

Chef Ambassador di Expo Milano 2015
presenta "La cucina italiana, il grande ricettario" - dalle 18.30

Dal 02 al 06 luglio IMV ospita il Friuli Venezia Giulia!

Seguici su: [f](#) [t](#) [w](#) [i](#)

italianmakersvillage.it

CARCANO 2015-16

CENTRO D'ARTE CONTEMPORANEA

Direzione artistica
Sergio Fantoni
Fioravante Cozzaglio



Comune
di Milano

Regione Lombardia



MILANO
1803

Sebastiano LO MONACO

Il mio nome è Nessuno L'ULISSE

di Valerio Massimo Manfredi
Regia Alessio PIZZECH

Daniele RUSSO - Elisabetta VALGOI

QUALCUNO VOLO SUL NIDO DEL CUCULO

di Dale Wasserman dal romanzo di Ken Kesey
Regia Alessandro GASSMANN

Massimo VENTURIELLO - TOSCA

IL GRANDE DITTATORE

dal film di Charlie Chaplin
Regia Giuseppe MARINI
Massimo VENTURIELLO

Maria PAIATO - Arianna SCOMMEGNA

DUE DONNE CHE BALLANO

di Josep Maria Benet i Jornet
Regia Veronica CRUCIANI

Francesco PANNOFINO - Emanuela ROSSI

I SUOCERI ALBANESE

Due borghesi piccoli piccoli

di Gianni Clementi
Regia Claudio BOCCACCINI

Sebastiano SOMMA

UNO SGUARDO DAL PONTE

di Arthur Miller
Regia Enrico LAMANNA

Enzo IACCHETTI - Giobbe COVATTA

MATTI DA SLEGARE

di Axel Hellstenius
Regia Gioele DIX

LA MANDRAGOLA

di Niccolò Machiavelli
interpretato e diretto da Iurij FERRINI

ARANCIA MECCANICA

di Anthony Burgess
Musiche Morgan
Regia Gabriele RUSSO

Gala DE LAURENTIIS - Stefano ARTISSUNCH

LISISTRATA

di Niccolò Machiavelli
Adattamento e regia Stefano ARTISSUNCH

ABBONAMENTI

A 10, 9, 6, 5, 4 SPETTACOLI

Riduzioni per chi rinnova/acquista
l'abbonamento a posto fisso entro il 29 luglio

Tel. 02 55181377 - 02 55181362

info@teatrocarcano.com

www.teatrocarcano.com



MUMMENSCHANZ

I Maghi del Silenzio

MARA GALEAZZI

& FRIENDS

Gala Internazionale di Danza

CARAVAGGIO

Uno spettacolo di e con Vittorio SGARBI
Regia Angelo GENERALI

Balletto di Mosca "La Classique"

LO SCHIACCANOCI

Musica Piotr I. Ciaikovskij
Coreografia Marius Petipa

Compagnia Corrado Abbati

MY FAIR LADY

Musica Frederick Loewe
Adattamento e regia Corrado ABBATI

HUBBARD STREET 2

Coreografie A. Cerudo, T. Marling,
I. Rustem, L. Landon, B. Arias

NoGravity Dance Company

COMIX

Una creazione di Emiliano PELLISARI
Coreografie E. Pellisari, M. Porceddu

Spellbound Contemporary Ballet

DARE

Coreografia e regia Mauro ASTOLFI

Balletto di Roma

IL LAGO DEI CIGNI

ovvero Il Canto

Ispirato a Ciaikovskij/Cechov
Coreografia e regia Fabrizio MONTEVERDE

IL GIORNO DEL RUANDA

L'occasione per conoscere le potenzialità, le bellezze naturali e la grande dignità del popolo ruandese è il 2 luglio al Cluster del Caffè. Andarci farà bene anche all'anima.

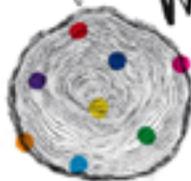


Il grande affabulatore

Si apre sabato 27 giugno con Giorgio Albertazzi la serie di appuntamenti organizzati da Intesa Sanpaolo in collaborazione con il Teatro Parenti presso The Waterstone. Dal 27 Waterstone ospita anche la proiezione del video "Notturmo Teatrale - Al Teatro Franco Parenti il protagonista sei tu" del videomaker Raphael Tobia Vogel. Continua, quindi, il connubio tra il grande istituto bancario e la grande arte.



Novel of the World



NOVELLE DAL MONDO, LA MARATONA DI LETTURA

Dal teatro della tavola di Anita Nair al duro ricordo d'infanzia di Dacia Maraini. Dalla tortilla del venerdì di Clára Sanchez al racconto di

Dacia Maraini.



Sonya Orfalian, figlia della diaspورا armena nata in Libia, a quello dell'eritrea Ribka Sibhatu. 'Novel of the World' è il grande romanzo del mondo, un'opera corale scritta in 28 lingue

diverse da 104 scrittrici provenienti da 100 Paesi. E il 4 luglio Simonetta Agnello Hornby, Lilia Bicec, Anilda Ibrahimi, Dacia Maraini, Anita Nair, Sonya Orfalian, Ayana Sambuu, Clara Sánchez e Ribka Sibhatu saranno a Expo per alternarsi nella lettura di queste storie che raccontano la vita delle donne di tutto il mondo. Insieme a loro, sul palco, attrici e cantanti presteranno la loro voce al racconto che più hanno amato tra quelli pubblicati nell'antologia. Lo spettacolo inizierà alle 21 presso l'Expo Centre di Expo Milano 2015. L'ingresso è aperto a tutti i visitatori fino ad esaurimento posti, ricordiamo che, dalle ore 19.00, il costo del biglietto d'ingresso a Expo è di 5 euro.

Teatro Franco Parenti
Diretta da Andrée Ruth Shammah

IMPERDIBILE

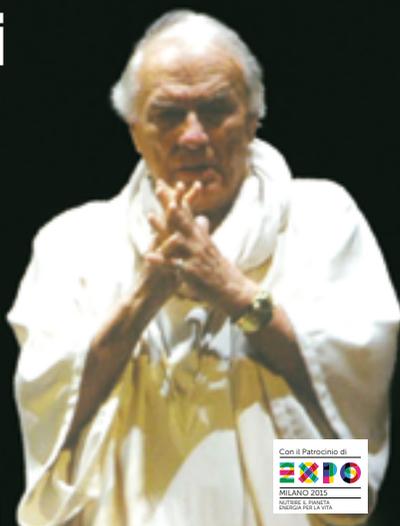
Giorgio Albertazzi

Memorie di Adriano

di Marguerite Yourcenar
regia Maurizio Scaparro

Spettacolo che ha incoronato Albertazzi
Imperatore del teatro italiano:
oltre 750 rappresentazioni,
più di 700mila spettatori.

fino al 2 luglio



Orari lun. ore 20.30; mar. - gio. ore 21.15; mer. - ven. ore 19.30; dom. ore 17.30; **Riposo** sabato 27 giugno **Biglietti** 40€/15€

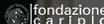
Teatro Franco Parenti Milano, via Pier Lombardo 14 tel. 02 5999 5206 www.teatrofrancoparenti.it



Main sponsor



Progetto Cittadella Luna con il contributo di



LOFT E ATTICI DI PRESTIGIO A MILANO MECENATE



IN VIA QUINTILIANO IN UN MODERNO EDIFICIO CON STANDARD ENERGETICI DI CLASSE A, DISPONIBILI ULTIMI ATTICI, LOFT E APPARTAMENTI CONFIGURABILI SECONDO IL TUO STILE DI VITA O DI LAVORO.

 **GreenAgency**

real estate

www.greenagency.it - tel. 335 54 44 491

In Milan, Green Agency offers for sale directly by construction company last available penthouses, lofts and apartments configurable according to your lifestyle or work, in a modern building with energy standards for Class A and exclusive residences in Sardinia.

VILLE E DIMORE ESCLUSIVE IN COSTA SMERALDA



MERAVIGLIOSE VILLE E RESIDENZE CON GIARDINO PRIVATO E PISCINA AFFACCIATI SU PORTO CERVO.



L'Expo delle donne

Dal cibo ai diritti, passando per una costruzione più "rosa" della città. Ecco la serie di incontri in calendario al polo espositivo che accende i riflettori sul ruolo della donna nella società

di Giampaolo Cerri

È probabilmente il frutto meno atteso di questo Expo, forse addirittura insperato. O forse semplicemente non compreso, alla vigilia, tutta focalizzata sul "ce la faranno i nostri eroi ad accendere le macchine dell'Esposizione" e poi, un minuto dopo, sul tormentone presenze e sul fatto che siano all'altezza delle premesse e delle promesse.

Stiamo parlando dell'Expo delle donne, o meglio dalla parte delle donne. Stiamo parlando di Women for Expo Alliance, l'alleanza delle donne per Expo, guidata da Federica Mogherini, Emma Bonino e Marta Dassù ma, inevitabilmente condotto da queste ultime due, essendo Lady Pesc in molte altre faccende affaccendata.

Giorno dopo giorno, Bonino e Dassù, rispettivamente ex-ministro e

viceministro degli Esteri, hanno pazientemente cucito un lavoro di incontri, appelli e conferenze, costruendo un racconto nuovo sul ruolo della donna nel "nutrire il pianeta" ma poi, inevitabilmente, sul ruolo delle donne nel pianeta.

E così cardo e decumano nella grande spianata di Rho hanno cominciato a essere anche una piattaforma che scandisce il grande tema del ruolo delle donne, declinato ogni volta in un contesto diverso.

Certo, partendo dal fatto che si deve all'altra metà del cielo il 43% della forza lavoro in agricoltura, con punte che salgono al 50 e a volta al 70% in Africa, ma poi allargandosi alla presenza della donna nelle società di

tutto il mondo.

Un programma che da lunedì 29 fino al 10 luglio conoscerà un'accelerazione importante, con tanti incontri sotto il titolo *The other half of the planet*, ossia L'altra metà del pianeta (programma su we.expo2015.org).

Si parlerà di cibo, ma anche di innovazione, di arte, di diritti. E anche della possibilità di una progettazione al femminile delle città, di cui si discuterà il 2 luglio nel convegno organizzato dal premio ArcVision Prize - Women and Architecture di ItalCementi con la stessa Women for Expo.

Col titolo *Città donna*. La città ricostruita al femminile, si ragionerà di

come la progettazione urbana o architettonica possa trovare, grazie ai cervelli e nei cuori di donne, una via propria, una visione originale del vivere e dell'abitare. Un discorso che si fa inevitabilmente politica, perché è dalla gestione di quanto è di tutti che parte la costruzione delle città e degli spazi del vivere.

E accanto politiche italiane, dal vicesindaco di Milano, Ada Lucia De Cesaris, alla ministra delle riforme Maria Elena Boschi, ci sarà anche Samia Nkrumah, leader del Convention People's Party in Ghana.

Perché la costruzione degli spazi urbani, come di luoghi più attenti alle donne e in questo modo più umani, non riguarda solo il Nord ma, sempre più, anche il Sud del pianeta. E anche questo è lo spirito dell'Esposizione universale.



A CACCIA DI CONTENUTI: NASCE WIKI EXPO l'enciclopedia dell'esposizione universale

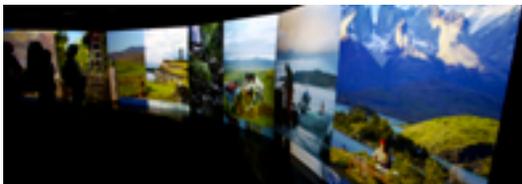
Una piattaforma open-source in lingua inglese con un layout reattivo, ottimizzato per i dispositivi mobili e con un sistema di sicurezza che ne verifica costantemente i contenuti caricati dagli utenti. Ecco WikiExpo (WikiExpo.org), un aggregatore di contenuti crowd-sourced dove trovare recensiti tutti gli eventi e i convegni dell'Esposizione Universale di Milano. Il progetto nasce nell'ambito del Food Innovation Program (foodinnovation-program.org), master di secondo livello fortemente innovativo promosso da Università di Modena e Reggio Emilia (UNIMORE), Future Food Institute di Bologna (FFI) e Institute for The Future di Palo Alto (ITF) che coinvolge venti studenti eccellenti da tutto il mondo sui temi legati a food e innovazione. A dire la loro saranno anche giovani giornalisti, foodies e "fellow" del Future Food Institute.

Un gruppo di lavoro composto da uno staff tecnico e da numerosi e appassionati "reporters" che lavoreranno con l'obiettivo di mappare tutti gli eventi dell'Expo 2015 raccogliendo e condividendo ricerche, progetti innovativi e contenuti interessanti. L'elenco degli eventi sarà affiancato da una mappa visuale e virtuale che presenterà diverse categorie e ricorrenti tag: workshop, educazione alimentare, sostenibilità, alimentazione, innovazione e tecnologia, produzione alimentare, cambiamento climatico, sicurezza e distribuzione, agricoltura.



IL CILE CANTERINO

Con esibizioni a orari scanditi dalle 14 alle 18, presso il padiglione del Cile, è possibile farsi trasportare, fino a domani, dalle note del gruppo Cantareman il quale si esibirà offrendo melodie del lunghissimo paese che si snoda lungo la Cordigliera delle Ante, melodie che alternano allegria e un pizzico di provocazione e di ineffabile malinconia. Il Sudamerica sta puntando molto su questa Expo, come testimoniano le tante visite dei presidenti dei vari paesi fra i quali c'è stata anche la cilena Bachelet.



PICCOLO
TEATRO DI MILANO • TEATRO D'EUROPA

Teatro Studio Melato
30 giugno - 5 luglio
30 June - 5 July

Sovratitolato in inglese a cura di Prescott Studio e Montclair State University NJ, USA nell'ambito del progetto "Tradurre voci attraverso i continenti"

English surtitles by Prescott Studio and Montclair State University, NJ, USA as part of the project "Translating voices across continents"

Dario Fo al Piccolo

maggio - ottobre 2015 May - October 2015
La lunga estate al Piccolo A long summer at the Piccolo



IL JAZZ D'ISRAELE

I Marsh DonDurma sono usciti sulla ribalta internazionale passando dai grandi eventi del Jazz, ma la loro musica non è soltanto Jazz. E' piuttosto una fusione incredibile tra sonorità differenti che prendono spunto da repertori tradizionali fino ad arrivare alle suggestioni mediorientali della musica popolare d'Israele. La band, fra le più popolari della nazione la cui capitale è Tel Aviv, conta 15 elementi e si esibirà il 27 giugno e il 28 giugno dalle ore 21 presso il Padiglione israeliano.



GLI OGGETTI IMPOSSIBILI

Questi sono gli ultimi giorni per vedere, presso il Padiglione dell'Ungheria, una mostra di un illustratore assolutamente visionario. Stiamo parlando dell'ungherese Istvan Orosz, grafico e illustratore potente, il quale mette in esposizione le illustrazioni visionarie che rappresentano oggetti impossibili, illusioni ottiche e immagini dai significati multipli. L'orario in cui si può visionare la mostra va dalle 10 alle 21, fino al 5 luglio. Da non perdere.



IL GRANDE GELATO ITALIANO

Lunedì 29 giugno, alle ore 18, un convegno, presso l'Aula Magna del Padiglione Italia, discuterà di uno dei principi della nostra tradizione dolciaria: il gelato. L'incontro, sostenuto dalla Società Geografica Italiana, avrà un titolo evocativo: "Il gelato artigianale: tra cibo di strada e piazze globali". Il tutto per conoscere le tradizioni di questo straordinario alimento e il suo futuro. Oltre ai risvolti commerciali della sua produzione e della sua vendita, passeranno sotto la lente i caratteri storici del nostro gelato e i suoi benefici nutritivi, attraverso gli interventi di esperti e studiosi, coordinati da Fiorella Dallari, dell'Università di Bologna. L'ingresso è gratuito e l'acquolina in bocca è assicurata.

Dario Fo Franca Rame Storia di Qu Massimo Navone

di / by Dario Fo e / and Franca Rame
Ispirato a / inspired by "Ah Q" un racconto di / a tale by Lu Xun (1881 - 1936)
traduzione a cura di / translated by Franca Rame e / and Giselda Palumbo
regia / directed by Massimo Navone
con / with Michele Bottini nel ruolo di / as Qu
produzione / a Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi, Scuola di Scenografia dell'Accademia
di Belle Arti di Brera, Accademia dell'Arte di Arezzo, Civica Scuola di Musica Claudio
Abbado, Civica Scuola di Cinema, Laboratorio di Circo Quattro4 production

olo

olo

Promozioni, offerte e last minute
Promotions, offers and last minute tickets
www.piccoloteatro.org

Biglietteria Box Office Teatro Strehler largo Greppi
Biglietteria telefonica 848.800.304
For the Piccolo Teatro Box Office,
please call 848.800.304

DOVE VAI OGGI CON TRE EURO? LONTANO!



www.volkswagen.it

eco up! a metano.

- Fino a 100 km con meno di 3 euro*
- Solo 79 grammi di CO₂ per chilometro: le emissioni più basse della categoria

Gamma up! tua da 8.900 euro.

Solo fino al 30 giugno.



Das Auto.

Fratelli Giacomel

Via Verdi, 4 - Assago (MI)
Tel. 02.48.846.300
www.fratelligiacomel.it



* Dato riferito a ciclo combinato. Calcolato con un prezzo al litro di euro 0,987 (fonte www.precisobenini.it del 30/02/2015).
eco up! a metano CV 44 € 11.400 (IPT escl.), listino € 13.750 (IPT escl.) meno € 2.350 (IVA incl.) grazie anche al conto Volkswagen e delle Cono, Volkswagen. Offerta non cumulabile con la agevolazione dell'usato.
Offerta valida fino al 30/06/2015. La vettura è puramente indicativa.

Valori massimi di up!: consumo di carburante, ciclo comb., 4,7 l/100 km - CO₂ 109 g/km.
Valori massimi di eco up!: consumo di carburante, ciclo comb., 2,9 g/100 km - 4,4 l/100 km - CO₂ 79 g/km.

SULLE ORME DI VERDI

Un viaggio alla scoperta di Giuseppe Verdi, nelle campagne della bassa parmense e del piacentino, tra musei, ville, chiese e antiche botteghe



Quaranta chilometri per conoscere meglio il genio verdiano. Un itinerario nei luoghi della Bassa Parmense dove il

grande compositore nacque il 10 ottobre 1813 e trascorse gran parte della sua vita, componendo opere memorabili come il Nabucco, l'Aida, il Rigo-

letto e la Traviata, solo per nominarne alcune. Il viaggio inizia a Roncole, nella casa dove venne alla luce e prosegue per la Chiesa di San Michele dove Verdi fu battezzato e dove è ancora presente il vecchio organo sul quale il Maestro si esercitò da bambino. Da Roncole a Busseto, a Casa Barezzi dove Giuseppe Verdi si esibì in pubblico per la prima volta nel 1830. Qui tutto parla del compositore anche se le sue 27 opere vengono rappresentate in un percorso museale proprio al Museo Nazionale Giuseppe Verdi di Busseto. Pochi chilometri e si raggiunge Villa Sant'Agata a Villanova sull'Arda (in provincia di Piacenza). Qui, nella residenza della maturità, la casa che abitò per lungo tempo e alla quale amava sempre tornare dai suoi viaggi, si conclude l'itinerario verdiano non senza aver visitato le piccole botteghe dove troneggiano le tante specialità locali di cui, manco a dirlo, era ghiotto Giuseppe Verdi.

A SCUOLA DI CIBO

L'Università di Parma ha organizzato 22 appuntamenti settimanali aperti alla cittadinanza, ogni sabato, in pieno centro, al Palazzo del Governatore. L'obiettivo del progetto è quello di mettere a disposizione di tutti le conoscenze di docenti, ricercatori ed esperti dell'ateneo in modo da responsabilizzare i cittadini sui temi fondamentali al centro dell'Esposizione universale.

Vuoi lavorare con i bambini?



...diventa una brava baby-sitter e un ottimo animatore!

Società di servizi, cerca motivate/i per lavorare con i bambini. Formazione professionale in sede, stage in asilo nido e immediato inserimento nel:

"TATA DOK service"

Baby sitter, Tate e animatori qualificati al servizio di famiglie e strutture per l'infanzia

Telefona subito **02-69003066**

Da lunedì a venerdì orario continuato dalle 8.30 alle 17.30

www.tatadok.it

scuola@isoladellinfanzia.it

iscriviti entro luglio e avrai lo sconto del 20% presentando questo coupon



Isola dell'Infanzia srl
Via Lario, 16, Milano (MM Zara)

TSofferino Immobiliare®

INTERNATIONAL LUXURY LIVING

Da un ventennio, fra passato e futuro, nelle migliori case di Milano.
www.sofferinoimmobiliare.it

Garigo Donegani

All'interno di un suggestivo complesso d'inizio novecento luminoso appartamento di 190 mq, da personalizzare, con ampio soggiorno, cucina abitabile, 3 camere e 2 bagni e balcone.

Spese in agenzia
Euro 1.390.000

Oia Marco De Marchi

un suggestivo e nobile stabile storico rappresenta il perfetto contesto per questa dimora, di 400 mq, posta all'ultimo piano ed impreziosita da importanti elementi d'epoca.

Spese in agenzia
Euro 3.650.000

Corso Garibaldi

All'interno di un complesso signorile completamente immerso nel verde, un immobile di 190 mq, parzialmente ristrutturato estremamente luminoso e silenzioso

Spese in agenzia
Euro 895.000

Settimana
dal **27** giugno
al **4** luglio

Appuntamenti

Un giro per musei risolvendo indovine alla ricerca di QRcode; una passeggiata sulle terrazze del Duomo per ammirare il paesaggio e insolite opere d'arte; un salto al Museo del Fumetto per scoprire tutti i segreti del desposito del papaero più ricco del mondo... Anche questa settimana Milano fa il pieno di grandi eventi.



Pinacoteca Brera
Via Brera, 28

Dialogo con il Duomo

Metti un artista di fama internazionale come Tony Cragg. Metti le sue opere animate da movimenti ascendenti verso il cielo, incoronate sulle terrazze della Veneranda Fabbrica. Ne esce una occasione unica di dialogo con l'arte dove ognuno può trovare la propria dimensione culturale e artistica come segno della libera interpretazione personale.

Duomo di Milano
fino al 31 Ottobre 2015



Caccia al tesoro per musei

Explore-Mi: un gioco per innamorarsi dell'arte

Altro che Dan Brown. La caccia al tesoro tecnologica tra musei milanesi messa a punto dalla Leonardo da Vinci Film Society per i mesi dell'Expo è diventata una vera e propria mania che spopola anche sui social. Il procedimento è semplice. Attraverso l'utilizzo di smartphone e tablet, i partecipanti dovranno scoprire e risolvere gli enigmi celati dietro ai QR code all'interno dei singoli musei che compongono la mappa. Ma attenzione: in ogni museo una sola domanda darà accesso all'indizio corretto, le

altre saranno fuorvianti. Una App consentirà di accedere alle domande del quiz e di seguire i propri spostamenti tramite una mappa virtuale. Il completamento del percorso e la corretta risposta ai quesiti permetteranno di partecipare al sorteggio di premi mensili e finali, tra cui tablet, smartphone, e soggiorni in Italia. Ma c'è la possibilità di partecipare (e vincere) anche senza l'ausilio della tecnologia: basterà completare l'intero itinerario dei musei facendo apporre da ogni struttura il timbro sulla mappa.



Galleria d'Arte Moderna - GAM
Villa Reale,
Via Palestro, 16

Panorama: l'Italia in quindici minuti

Un viaggio virtuale tra le bellezze italiane: capolavori d'arte, esclusive manifatture artigianali, cibi prelibati e paesaggi mozzafiato. Un viaggio di un quarto d'ora nell'orgoglio italiano, proiettato su un maxi schermo circolare alto 5 metri e sottolineato da una straordinaria colonna sonora. È così che la video installazione di Piazza Gae Aulenti ha conquistato il cuore dei visitatori facendo registrare affluenze record (nel primo mese ben 50.270 visite). Un appuntamento con le emozioni assolutamente da non perdere.



Arte

Cosa & Dove

United Factories

Fino al 30 giugno

Villa Rescalli Villoresi
Via Monti, 7
Busto Garolfo (MI)

Una esposizione dedicata all'arte, al design e al buon gusto quella che ancora per pochi giorni è possibile ammirare nell'incantevole Villa Rescalli Villoresi. L'Associazione Osservatorio Artistico di Milano per l'occasione ha riunito artisti provenienti da tutta Italia con il preciso scopo di mostrare le nuove tendenze dell'arte contemporanea.

Food

L'ARTE DEL CIBO, IL CIBO NELL'ARTE

Quattro giornate dedicate a tradizione, benessere, feste e street food sotto il segno della socialità, della cultura, della sostenibilità e dell'innovazione. Ecco "Enjoy the table" che dal 25 al 28 giugno animerà il Cortile delle Armi al Castello Sforzesco per promuovere la cultura del gusto della tavola, riscoprendo antiche tradizioni attraverso un percorso che va dal gusto all'arte grazie alle visite guidate a cura di Ad Artem nelle collezioni civiche che raccontano le radici storiche e culturali della tradizione alimentare. Fitto il calendario che si snoda dalle 9 alle 20: dalla mattina, dove protagonista assoluto è il caffè, con assaggi di miscele diverse e dimostrazioni sulle decorazioni più fantasiose con i Maestri del Caffè della Professional Coffee Academy, agli showcooking per l'ora di pranzo, fino all'happy hour con degustazioni di cocktail a base di frutta e di caffè con performance di barman, musica e divertimento. Info: www.enjoythetable.it



Sabato 27 e domenica 28, in via Monte Rosa 91, non perdetevi la manifestazione **Il panettone tutto l'anno**. Degustazioni e laboratori gratuiti per scoprire tutti i segreti del dolce milanese presentato da oltre 40 fra i più prestigiosi produttori artigianali d'Italia.

TUTTO IL RESTO È SOIA Peace Food Stories

Continuano i corsi di cucina casalinga giapponese alla Cucinoteca di Via Lodovico Muratori, 32. Questa settimana l'appuntamento è con la salsa di soia. Complemento immancabile nella preparazione dei tori teriyaki-don e di vari dressing per insalate, la salsa si lascerà scoprire in tutte le sue varietà. Per prenotazioni: corsi@cucinoteca.it

VERDE SU BIANCO. LO STRACCHIN DE L'ERBA letteratura e storia di un formaggio fuori dal comune

Stacchin de l'erba, così veniva chiamato il gorgonzola prima di diventare un gioiello gastronomico del made in Italy. E in occasione dell'Expo, il comune diventato famoso nel mondo grazie a questo strano formaggio, ha deciso di celebrarlo con una retrospettiva allestita nella Sala consiliare del Palazzo comunale: filmati, ricette tradizionali e innovative, lecture, presentazioni di libri e tanto altro. Via Cesare Battisti, Gorgonzola.



BRIANZA DESIGN srl

INDUSTRIA POLTRONE E DIVANI www.brianzadesign.it

FINANZIAMENTI TASSO ZERO!! PROMOZIONE FINO A DOMENICA

INDUSTRIA POLTRONE E DIVANI

stabilimento di produzione Cesano Maderno - 0362 1484420

Poltrona relax elettrica
€ 799,00 compresa
IVA agevolata



Divano letto € 1.380,00
SCONTATO € 690,00



Punti vendita

- IPERSIMPLY ROVATO - VIA RUDONE 30 - ROVATO (BS)
- CENTRO COMMERCIALE "AUCHAN MONZA" - VIA LARIO 17 - MONZA (MB)
- AUCHAN CESANO BOSCONI - VIA DON LUIGI STURZO 1 - CESANO BOSCONI (MI)
- CENTRO COMMERCIALE "TIGROS OMEGNA" - VIA IV NOVEMBRE 292 - OMEGNA (VB)
- CENTRO COMMERCIALE COCQUIO - VIA TAGLIABO 12 - COCQUIO-TREVISAGO (VA) NUOVO APERTURA DAL 08/09/2014
- CENTRO COMMERCIALE GLI ORSI - VIA DOMENICO
- MODIGLIO 3B - BIELLA
- RHO CENTER - VIA LUIGI CAPUANA 34 - RHO (MILANO)
- SAN GIULIANO CENTRO COMMERCIALE (MI) - S.S. 9 VIA EMILIA ANG. VIA TOLSTOJ - SAN GIULIANO MILANESE (MI)
- CENTRO ALBANO - VIA TONALE 101 - ALBANO SAINT ALESSANDRO (BG)
- ESSELUNGA SETTIMO MILANESE - VIA GRAMSCI SNC - SETTIMO MILANESE (MI)
- AUCHAN SAN ROCCO AL PORTO (LO) - VIA EMILIA 100 - SAN ROCCO AL PORTO (LO)
- IPERSIMPLY ROVATO (BS) - VIA RUDVONE 30 - ROVATO (BS)

VENEZIA 3+2 € 3.215,00
SCONTATO € 1.280,00

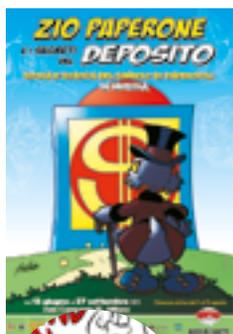
**PROMOZIONE VALIDA SOLO
SABATO E DOMENICA**

...e ulteriori
sconti del 70%
su fine serie



2 posti + angolo
+ 1 posto + poggiatesta
€ 1.950,00

Expo Junior



WOW: ZIO PAPERONE SENZA PIÙ SEGRETI

Quanto denaro contiene il deposito blindato del papero più ricco del mondo? E quanto è grande? Se esistesse veramente come sarebbe fatto e quanto grande sarebbe un edificio per riuscire a contenere davvero i 9 fantasticatiloni, 4 biliongilioni, 6 centrifugaliloni, 8700 dollari e 16 cents che Zio Paperone possiede? Quali sistemi di sicurezza lo proteggono dagli assalti della Banda Bassotti e della fattucchiera Amelia? Per la prima volta una mostra racconterà la straordinaria storia, personale ed editoriale, di Zio Paperone, con un insolito e avvincente viaggio tra i segreti più segreti del suo deposito!

WOW Spazio Fumetto – Museo del Fumetto di Milano.



NELLA CUCINA DEL CASTELLO

Narra la leggenda che il risotto allo zaffirano sarebbe stato preparato per la prima volta nelle cucine del Castello Sforzesco e, sempre su quei fornelli, prese forma anche un famosissimo dolce milanese. Il Maestro Martino, cuoco di corte, condurrà grandi e piccini nelle sale del castello dove veniva preparato e servito il cibo alla scoperta di antiche e strane ricette.
Info: www.enjoythetable.it



CUCCHIAI SONANTI E MESTOLI DANZANTI

Una vera e propria performance di danza e musica dal vivo rivolta a bambini e genitori porta il pubblico "a tavola". Senza testo né narrazione, il Museo dei Bambini di Milano invita i più piccoli a giocare con la cucina e i suoi abitanti. Da venerdì 3 a domenica 5 luglio in via Enrico Besana, 12.

INTOLLERANZE ALIMENTARI

- DIFFICOLTÀ A DIMAGRIRE
- STANCHEZZA NON GIUSTIFICATA
- ADDOME CHE TENDE A GONFIARSI
- VERTIGINI
- UNGHIE FRAGILI
- ANSIETÀ INGIUSTIFICATE
- SVOGLIATEZZA MENTALE
- COLITI
- STITICHEZZA

- DOLORI MUSCOLARI
- PRURITI CUTANEI
- FACILITÀ ALLE INFEZIONI DA CANDIDA
- CISTITI SENZA EVIDENZE BATTERICHE
- FACILE CADUTA DEI CAPELLI
- FORFORA
- FREQUENTI MAL DI TESTA
- RITENZIONE IDRICA E CELLULITE
- FACILITÀ ALLE ALLERGIE PRIMAVERILI

SONO TUTTI SINTOMI CHE, SINGOLARMENTE O COMBINATI FRA LORO, POSSONO ESSERE CAUSATI DA UNA INTOLLERANZA ALIMENTARE FACILMENTE INDIVIDUABILE DAL

VEGA TEST



Per i lettori di Metro che entro il **5 Luglio** chiameranno i numeri di tel: **0276022924 - 0276023417** studio medico Corso Europa, 14 Milano, avranno diritto a uno sconto del **20%** per il Vega Test

Spettacoli



UNA SERA CON FIORELLA

A Villa Arconati si sogna. Il 30 giugno, dopo quattro sold out a Roma all'Auditorium Parco della Musica, salirà sul palco Fiorella Mannoia. Una voce inconfondibile prestata a canzoni d'autore che è pronta a incantare il pubblico.

Villa Arconati ore 21,00
Via Madonna Fametta, 1
Bollate.



TRIBUTO AI QUEEN

i Queenmania con Katia Ricciarelli

Freddie Mercury rivive lunedì 29 giugno al Teatro Manzoni si Milano attraverso la performance dei Queenmania, tribute band dei Queen, che per l'occasione saranno accompagnati dalla cantante lirica Katia Ricciarelli. "Ho già interpretato suoi brani dal vivo - ha detto la soprano veneta - in particolare 'Barcelona', in cui Freddie duettava con MMontserrat Caballé. Mi sono detta: l'ha cantata lei, quindi la canto anch'io. È musica molto bella". Non resta che andare ad ascoltarli.

TUTTO IL CINEMA DEL MONDO

Adrian Grenier.



La XV edizione del MIFF Awards Film Festival Internazionale di Milano, si presenta in versione de luxe, vista la concomitanza con il periodo dell'Expo. Da luglio a ottobre, infatti, il panorama del cinema indipendente di tutto il mondo ha un appuntamento importante a Milano, nello Spazio Cinema Anteo, per presentare opere anche a tema sostenibile. Si inizia il primo luglio con l'anteprima dell'inglese Virunga (candidato all'Oscar), seguito dall'americano Sex, Death and Bowling dove, nel cast, troviamo tra gli altri Adrian Grenier e Bailey Chase.



Parola d'ordine: Benessere!

Ariva dalla Svezia ma è realizzato in India lo strumento più nuovo per liberarsi da Stress, Mal di Schiena, insonnia ed efficacissimo anche per combattere la cellulite. Nessuna magia, nessun trucco ma una scienza tramandata di generazione in generazione dagli yogi vedici ed ora finalmente approdata in occidente. Il tappetino Shakti Mat, l'unico originale, è la versione moderna del lettino chiodato dei mistici indiani. Oggi accompagnato anche da Shakti pillow, un cuscino specifico per problemi di cervicale.

AGOPRESSIONE
Shakti - Mat: 6000 punti di contatto per apprezzare tutti i benefici dell'agopressione. I fiori di plastica del tappetino Shakti Mat con le loro 27 punte ciascuno creano una reazione straordinaria. La circolazione è più efficiente, il corpo rilassa ad ondate endorfine. Gli effetti positivi sono moltissimi: l'ormone controlla la pressione, regola la temperatura corporea, alza le difese immunitarie. Inoltre, durante una sessione di relax con Shakti Mat il flusso sanguigno aumenta e spazza via le tossine. La macrolattina si



distende, e il sistema nervoso entra in uno stato di benessere diffuso, che aiuta a ridurre i livelli di stress, il mal di schiena e altri dolori.

MAL DI SCHIENA? ADDIO!

Un miracolo? Provare per credere! E 15/20 minuti sono già sufficienti per raggiungere un totale relax.

Si può usare alla sera, prima di dormire, oppure al mattino, ancora prima di alzarsi dal letto, per cominciare la giornata col buonumore e una svezza di energia.

ANTI CELLULITE

È per essere in forma per l'estate, Shakti Mat si trasforma in un incredibile strumento anti cellulite. L'agopressione stimola infatti proprio il microcircolo e la circolazione linfatica e produce un massaggio benefico per le gambe e i glutei. Sessioni giornaliere di una quindicina di minuti e in breve tempo si potranno vedere risultati importanti.

TRADIZIONE E RIVOLUZIONE: ADDIO ALLO STRESS

Shakti Mat rappresenta l'evoluzione high tech di una tradizione antichissima, i letti di chiodi dei mistici indiani. È la risposta naturale allo stress e a tutte le patologie psicosomatiche collegate. Addio a stanchezza cronica, addio all'insonnia, ai problemi intestinali. Shakti Mat è il rimedio naturale per una automedicazione intelligente. Shakti mat riporta l'equilibrio psico-fisico e rafforza le nostre difese immunitarie indebolite dallo stress.

IDEALE PER GLI SPORTIVI

Una corsa, un allenamento in palestra, una partita a tennis, la lezione di zumba. Ogni giorno mettiamo alla prova i nostri muscoli e le nostre articolazioni ma spesso ci dimentichiamo di quanto sia importante lo stretching per mantenere il nostro corpo sempre in forma. Shakti Mat è il compagno ideale di tutti gli sportivi. Il calore provocato dalla circolazione sanguigna stimolata dalle punte del tappetino Shakti Mat aiuta tutto il corpo a rilassarsi e fa distendere la nostra muscolatura mettendola al riparo da strappi e contratture.



Shakti Mat e Shakti Pillow sono disponibili on line sul sito WWW.SHAKTI-MAT.IT e in moltissimi negozi, farmacie e palestre. Per conoscere i rivenditori vai sul nostro sito.

Le indicazioni fornite sono a scopo informativo, pertanto non possono sostituire in alcun caso il consiglio di un medico o di altri operatori sanitari



INFOPOINT
MPRG Srl
email: info@shakti-mat.it
www.shakti-mat.it



CON 10 SEDUTE PERDI UNA TAGLIA!
I PRIMI 2/3 KG IN 5 GIORNI!



SEDUTE
A PARTIRE
DA 39 €

VIVERESNELLA
MEDICAL

dal 1999

LE NOSTRE METODICHE

RAGGI INFRAROSSI

- dimagrimento

OSSIGENO TERAPIA

- viso e corpo

LASER

- per grassi localizzati

DEPRESSURIZZAZIONE

- per la cellulite

RADIO FREQUENZA

- viso e tono

LIPOCAVITAZIONE

- rimodellamento

BIORIVITALIZZAZIONE

- smagliamenti

EPILAZIONE PERMANENTE

www.viveresnella.it



TUTTE LE NOSTRE FOTO
SONO DOCUMENTATE

MARINA LOREY
PERSI 30 KG IN 6 MESI

PERCHÈ SCEGLIERE VIVERESNELLA

VivereSnella un nome che investe nello studio metabolico dei cibi, con un team di dottori che già nei primi cinque giorni, riesce a dare uno scossone al metabolismo dei suoi clienti e una perdita immediata di peso.

Successivamente, dopo un test delle urine, vengono inseriti gli alimenti in modo da valutare come vengono metabolizzati, in quanto spesso a livello intestinale i cibi fermentano, creando enormi gonfiori e rallentamenti dell'assimilazione. Di frequente gli alimenti di cui ci nutriamo giornalmente non sono tollerati dal nostro organismo e grazie alla professionalità dei centri VivereSnella è possibile scoprire quali sono. VivereSnella negli anni si è specializzata investendo sempre in nuovissime tecnologie, arrivando ad oggi ad avere più di 14 metodiche.

Approfitta dell'OFFERTA

STUDIO
METABOLICO
DEI CIBI
INCLUSO



SEDI:

Via Grigna, 12
Mi | Tel. 02. 89.07.30.57
12 | 90-91

Via Modestino, 1
Mi | Tel. 02. 89.41.58.24
S. Agostino

Via Brunelleschi, 1
(Zona Navigli) Mi | Tel. 02. 42.29.33.27
14 | 95

SEGUI LE NOSTRE TESTIMONIANZE ALLE TRASMISSIONI TANTA SALUTE E SALUTE & BENESSERE O SUL CANALE VIVERE SNELLA **You Tube**

CANALE 10
T MERCOLEDÌ
ORE 23,15
TELECOMBARDIA

CANALE 55
VERO SABATO ORE 11,30*
DOMENICA ORE 11,30*
MARTEDÌ ORE 22,55*

CANALE 191
MILANOW SABATO ORE 16,30
DOMENICA ORE 11,15
DOMENICA ORE 22,45

gli orari indicati possono subire una variazione di 15 minuti

ABBONAMENTO ATM STUDENTI E UNDER 26

Per acquistare l'abbonamento ATM Studenti e Under 26 è necessaria la tessera elettronica ATM.
Ecco dove richiederla:

ATM POINT

DUOMO, CADORNA FN, CENTRALE FS, GARIBALDI FS, LORETO, ROMOLO

Aperti da lunedì a sabato dalle 7.45 alle 20.00 (Duomo, Cadorna FN e Centrale FS anche la domenica dalle 10.15 alle 13.15 e dalle 14.00 alle 17.30)

Puoi ritirare subito la tessera oppure scegliere di fartela inviare a casa senza costi aggiuntivi

ONLINE su www.atm.it

La tessera ti viene inviata direttamente a casa (€5 costo di spedizione)

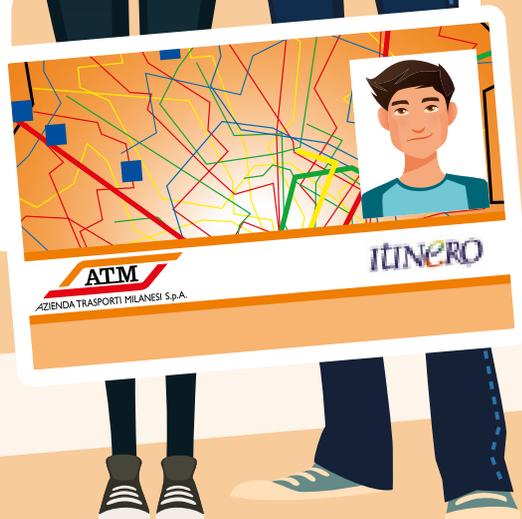
RIVENDITE CONVENZIONATE

Consegna il modulo e ritorna per il ritiro della tessera

SPORTELLI "Studenti e Under 26" **Da settembre**

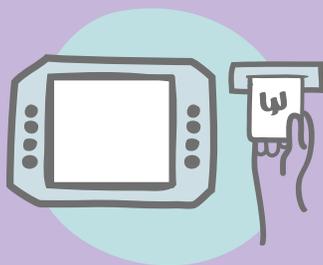
BISCEGLIE, LAMPUGNANO, CIMIANO, PRECOTTO, P.TA ROMANA

Consegna il modulo di richiesta e scegli se passare dopo 5 giorni a ritirare la tessera oppure fartela inviare a casa senza costi aggiuntivi



Se sei già in possesso della tessera ATM con il "Profilo Studente" hai tempo fino al 31 dicembre per rinnovarlo

RICARICA IL TUO ABBONAMENTO ATM DAI BANCOMAT



①

Ricarica il tuo abbonamento ATM
presso i **bancomat**
delle banche che aderiscono all'iniziativa



②

Attiva l'abbonamento
presso i **totem** presenti nelle stazioni della
metropolitana o i **parcometri** in città



③

Viaggia in tutta libertà

Infoline ATM 02.48.607.607

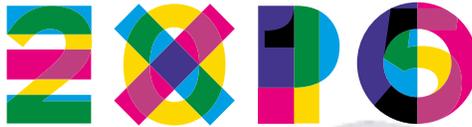
www.atm.it



LA MAPPA

- CLUSTER**
- AREE TEMATICHE**
- SITO ESPOSITIVO**
- PADIGLIONI SELF-BUILT**

Gli spazi espositivi dei paesi partecipanti si affacciano sul Decumano. Ogni paese nella costruzione rispetta criteri relativi all'utilizzo dei materiali, al consumo energetico, all'organizzazione dello spazio



L'organizzazione delle Nazioni Unite è presente a Expo con una serie di installazioni sparse nel Sito Espositivo



DEDICATO ALLE FAMIGLIE

Per i più piccoli

- 1 Arts & Foods
- 2 Cascina Triulza
- 3 Children Park
- 4 Coop
- 5 Kinder - Sport
- 6 Padiglione Italia
- 7 Padiglione Zero
- 8 Save the Children

Informazioni utili

- 9 Baby Area 0-4
Noleggio Passeggini
Telefono emergenza: 112
Informazioni: 020 2015



Troverete un fasciatoio in tutte le aree di servizio

ECCO C

Paesi

Padiglioni e spazi espositivi dei Paesi protagonisti di Expo



L'Ego Editore



FOS4U your Family Officer

FOS4U has a wide experience in asset management activities. We also act as an architect on behalf of our clients, managing the talent of others. We select the best specialists, in legal and tax advice, wealth reviews and lifestyle services, coordinate their skills and monitor their work. Independence, confidentiality, avoid conflicts of interest and guarantee impartial services are key values. FOS4U main business is asset management activities. We also offer wealth reviews, asset consolidation, philanthropic advice, lifestyle and specialized investment services in private transport and property sectors, provision of legal and tax advisory services as well as corporate advice. We also provide administrative services, enabling our clients to focus on other aspects of their personal and professional lives. Our goal is to provide the highest degree of personalisation coupled with exceptional service quality.

Via F. Pelli 13b - P.O. Box 5601 - 6901 Lugano - Switzerland (CH)
T. +41 91 223 30 30 - F. +41 91 223 30 38 - www.fos4u.ch

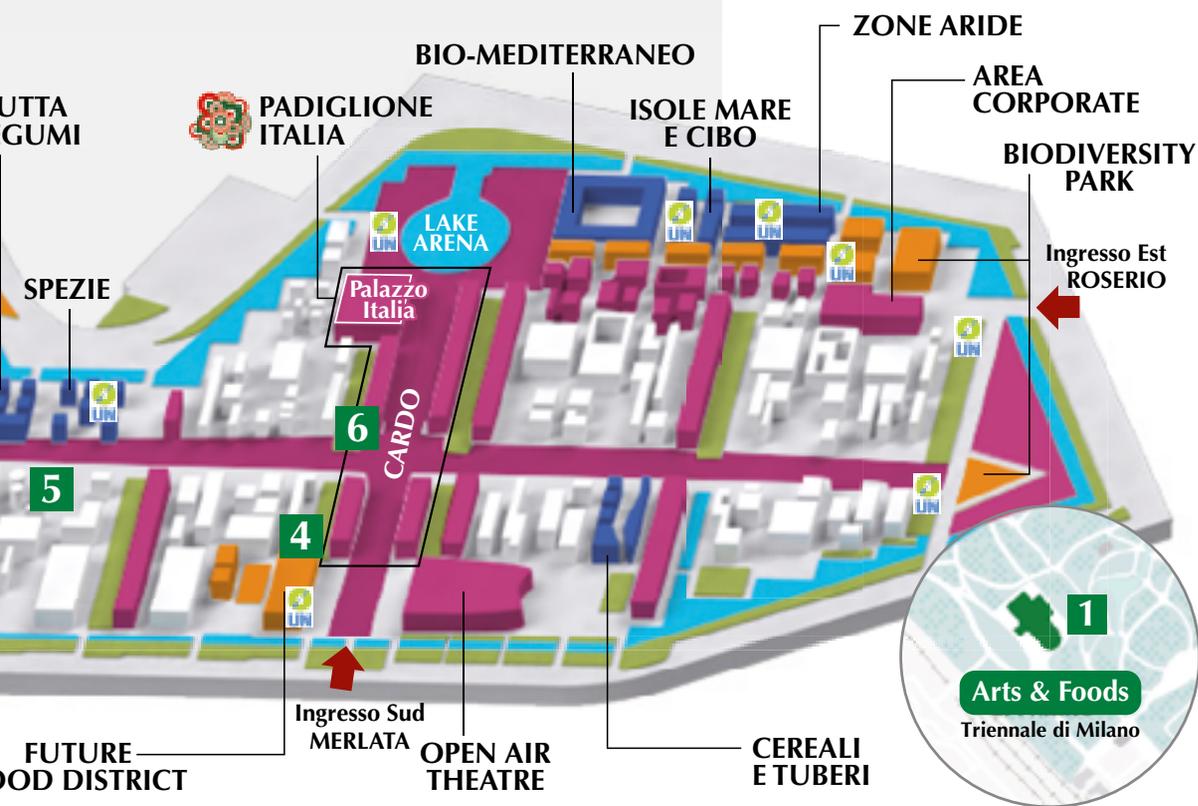
DOVE SI TROVA NEL SITO ESPOSITIVO

 <p>Il padiglione Italia è nel Cardo, comprende il Palazzo Italia e gli spazi delle diverse regioni</p>	<p>Cluster</p>  <p>Paesi diversi accomunati da un particolare genius loci, identità tematica o filiera alimentare</p>	<p>Società Civile</p>  <p>Organizzazioni e associazioni riflettono sul futuro di cibo e alimentazione</p>
--	---	---

DOVE ACQUISTARE I BIGLIETTI

L'acquisto è possibile attraverso molti canali tra cui:

- www.EXPO2015.org
- Sportelli del Gruppo Intesa San Paolo
- Biglietterie Trenitalia
- Centri TIM
- Supermercati Coop
- Tutti i rivenditori autorizzati su www.expo2015.org



Tutti gli articoli per mamme e bambini, in vendita da Salina Milano



apertura nuovo **BABY OUTLET** di Salina

Viale Abruzzi 62 Milano - 02.29.40.92.87 - www.salinamilano.com

I migliori prezzi della città, migliaia di articoli per il bebè e abbigliamento 0-6 anni!

L'Esposizione Universale è aperta tutti i giorni dalle 10 alle 23. La chiusura dei padiglioni espositivi avviene alle ore 19,00. Restano comunque attive le aree ristoro.



Auto
Parcheggi: Merlata, Fiera Milano, Trenno e Arese, questi ultimi tre collegati all'Expo tramite navetta

Metro
Linea Rossa MM1. Biglietto: 5 euro a/r. Nei momenti di punta un treno ogni 2 minuti che può contenere fino a 1.200 persone

Treno
Treni Fs, Alta velocità (da Torino, Freccia Bianca, si ferma alla Stazione Rho-Fiera) e Passante ferroviario

Pullman
Gran Turismo, in arrivo dalle autostrade A4 e A8

MUOVERSI ALL'EXPO - LA NAVETTA GRATUITA

PEOPLE MOVER



Per spostarsi da un punto all'altro del sito espositivo - che, lo ricordiamo, si estende su circa un milione di metri quadri - è disponibile la navetta gratuita People Mover. Con una frequenza di passaggi tra i 5 e i 7 minuti, il servizio sarà attivo dalle ore 09.00 alle ore 24.00 per tutti i 184 giorni del semestre espositivo.

Dieci le fermate nei 5 km del perimetro:

- FERMATA 1 (Accesso Ovest Firenze/Accesso Ovest Triulza) Zona arrivo/partenze metro, zona arrivo/partenze stazione ferroviaria, parcheggio FieraMilano Expo Center, accesso corridoio Decumano
- FERMATA 2 Cascina Triulza - padiglione della società civile, Children Park
- FERMATA 3 Cluster Spices, Cluster Fruit and Legumes
- FERMATA 4 Padiglione Italia, Lake Arena, Parco della Biodiversità, Cluster Biomediterraneo
- FERMATA 5 (Accesso Roserio) Navette per i parcheggi Arese - Trenno, Parcheggio Roserio, Taxi
- FERMATA 6 Collina mediterranea
- FERMATA 7 (Accesso Merlata) Future Food District, Open Air Theater, Parcheggio Cascina Merlata, Taxi, Autobus
- FERMATA 8 Cluster Coffee, Rice, Cocoa
- FERMATA 9 Padiglione Zero
- FERMATA 10



Il biglietto per lo spettacolo **ALLA-VITA! del Cirque du Soleil** non è valido come biglietto di ingresso per Expo ma consente l'accesso al solo spettacolo che si terrà presso l'Open Air Theatre.

Per assistere allo spettacolo è necessario essere in possesso del biglietto di ingresso per Expo Milano 2015, acquistato a data fissa (o convertito) per la stessa data dello spettacolo. All'interno dei singoli settori (A Blu, B Viola, C Giallo) i posti non sono pre-assegnati ma a seduta libera.

SETTORE A BLU	35 euro
SETTORE B VIOLA	30 euro
SETTORE C GIALLO	25 euro

STAGIONE 2015/2016 (II annuncio)

(Conservatorio G. Verdi - Via Conservatorio, 12 e Teatro Dal Verme - Via San Giovanni Sul Muro 2 - Milano - Inizio concerti ore 21.00)

MARZO

Lunedì 7 Pianista **FREDDY KEMPF**
 Lunedì 14 Pianista **LOUIS LORTIE**
 Martedì 15 (Teatro Dal Verme) - *«IL GENIO È DONNA» Violista **ADA MEINICH**
 Pianista **VLADIMIR ASHKENAZY**
 Clarinetista **DIMITRI ASHKENAZY**
 Lunedì 21 Pianista **ANDRAS SCHIFF**

APRILE

Lunedì 4 Violoncellista **ENRICO DINDO** - Pianista **PIETRO DE MARIA**
 Lunedì 11 Pianista **HERBERT SCHUCH**
 Lunedì 18 *«IL GENIO È DONNA» Violoncellista **GIOVANNI SOLLIMA**
 Pianista **GIUSEPPE ANDALORO**
 Violoncellista **MONIKA LESKOVAR** - Pianista **ILYA RASHKOVSKI**

MAGGIO

Lunedì 2 **QUARTETTO ANTHOS**
 Lunedì 9 **ORCHESTRA DEL CONSERVATORIO «A. BOITO» DI PARMA**
 Pianista **ROBERTO CAPPELLO**
 Lunedì 23 **ORCHESTRA ANTONIO VIVALDI** - Direttore **LORENZO PASSERINI**

D.D.D. *«IL GENIO È DONNA» Pianista **MARTHA ARGERICH**
 D.D.D. Violinista **UTO UGHI**
 D.D.D. Pianista **ENRICO POMPILI**
 D.D.D. *«IL GENIO È DONNA» Pianista **JUANA ZAYAS**
 D.D.D. Violinista **DOMENICO NORDIO**

CONCERTI CON SEDE E DATA DA DESTINARE

D.D.D. Pianista **EDUARD KUNZ** «Serata in Onore»
 D.D.D. Pianista **ROBERTO PROSEDA** «Serata in Onore»
 D.D.D. Violinista **IVRY GITLIS** «Serata in Onore»

Uff. Biglietteria:

Tel. 02 29409724 (lun./ven. 10.00-17.00) - Galleria Buenos Aires, 7
 (MM1 Lima) Milano - Orario inizio concerti ore 21.00
 E-mail: biglietteria@seratemusicali.it - www.seratemusicali.it

LE PRENOTAZIONI SONO APERTE!!!



C'erano una volta i lavori domestici. Ora c'è iRobot® Roomba®.

Al tuo bimbo ed al suo amico a quattro zampe piace condividere ogni momento della giornata, anche appisolarsi teneramente sotto il letto.

E tu, non devi preoccuparti, perché a fare di casa tua un luogo immacolato ci pensa il robot aspirapolvere **iRobot® Roomba® Serie 800**. Un alleato domestico con sorprendenti armi segrete. Tecnologie all'avanguardia che permettono di calcolare e adeguare il percorso in funzione degli spazi e degli ostacoli presenti, di rilevare lo sporco più ostinato e concentrarsi su di esso e di eseguire una perfetta pulizia anche lungo i muri.

Inoltre, il sistema pulente ad alte prestazioni **AeroForce™** caratterizzato da innovative spazzole prive di setole e da un potente sistema di aspirazione ad elevata efficienza, garantisce una pulizia dei pavimenti estremamente efficace. Sempre.

Magia? No, tecnologia per prestazioni da favola.



AeroForce™
rimuove
fino al **50%**
di sporco in più*

iRobot®
do you?™

iRobotCare | **2 ANNI**
Assistance | **GARANZIA**

*Rispetto ai modelli della serie Roomba 700.

Scopri l'intera gamma su irobot.it