

19 SETTEMBRE 2015

metroexp

A fashion model with blonde hair and a floral headband is walking on a runway. She is wearing a long, flowing, light purple gown with intricate cutouts and a high slit. The background is dark with purple and gold decorative elements, including a large archway. The overall scene is lit with dramatic stage lighting.

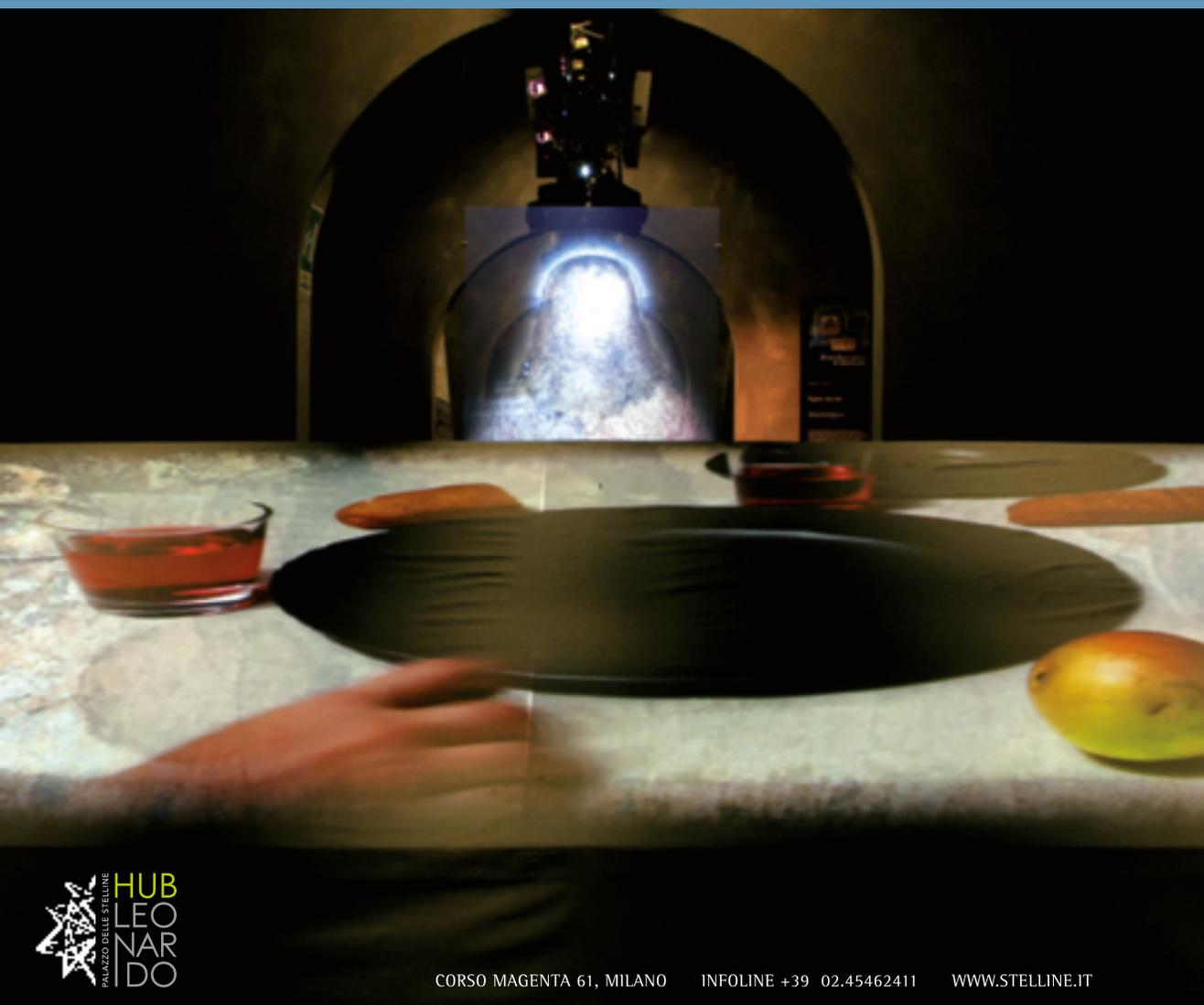
**Una città
sempre più
di moda ospita
la fashion week**

Milano time

27 MAGGIO
31 OTTOBRE
2015
MILANO
FONDAZIONE
STELLINE

INSIDE THE LAST SUPPER

YOUR EXPERIENCE WITH LEONARDO DA VINCI



 **HUB
LEONARDO**

CORSO MAGENTA 61, MILANO

INFOLINE +39 02.45462411

WWW.STELLINE.IT



IN COLLABORAZIONE CON



CON IL CONTRIBUTO DI



CON IL PATROCINIO DI



PROGETTO E REALIZZAZIONE
DEL PERCORSO MULTIMEDIALE



GRAZIE A



1 Art Sharing

Uno Stradivari per Expo

2 Primo Piano

Pioggia di poesie sul Duomo

4 L'Africa è più vicina**5 Turismo, boom di occupati****7 Made In Italy**Oliviero Toscani
Milano meritava di più**11 Mondo Expo**

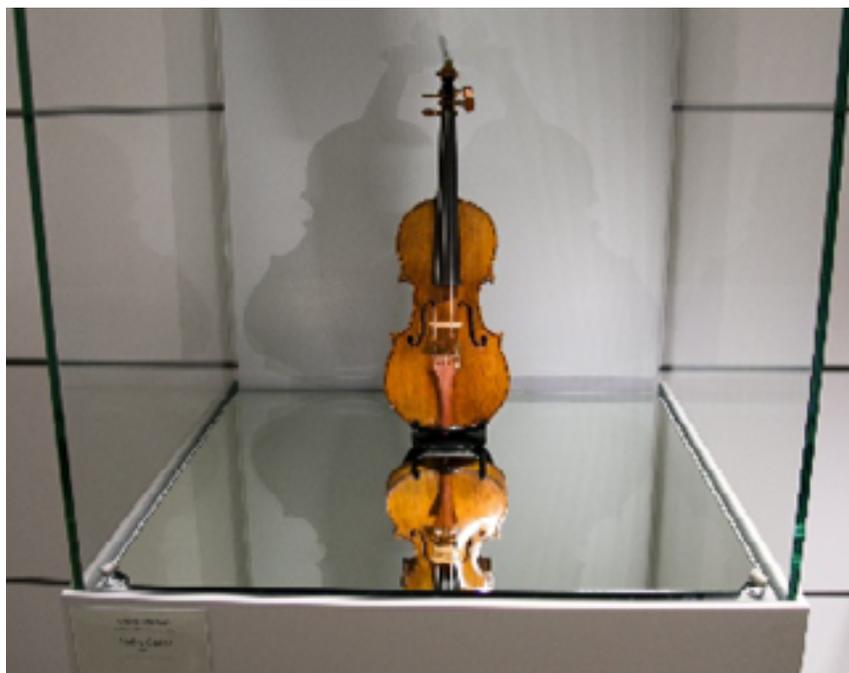
La festa è nei Cluster

13 Agenda**17 Viaggio d'autore nel caffè****21 Fuori Expo**

Il Palio della storia

23 Appuntamenti**30 La mappa****32 Informazioni utili**

Art sharing



UNO STRADIVARI PER EXPO

Per gli ultimi mesi dell'Esposizione Universale, il prezioso violino Clisbee del 1669 prende il posto dell'Arcimboldo

Staffetta d'eccezione al Padiglione Italia dove l'Arcimboldo di Cremona - ispiratore di Fooddy, la mascotte di Expo - ha lasciato il posto a uno dei simboli per eccellenza della tradizione italiana: uno Stradivari del 1669. L'arte della liuteria era già stata testimone del saper fare nostrano all'Expo di Shanghai 2010, quando i maestri del Consorzio

Liutai Antonio Stradivari Cremona erano stati invitati a dare dimostrazione dal vivo in un laboratorio attrezzato ad hoc per loro nel Padiglione dell'Italia. Lo Stradivari esposto arriva, come l'Arcimboldo, da Cremona dove è custodito nello Scrigno dei Tesori del Museo del Violino, per questo Diana Bracco Presidente di Expo 2015 Spa e Commissario generale di Padiglione Italia ha vo-

luto ringraziare la città di Cremona "che con lungimiranza e generosità ci ha prestato due suoi gioielli. In questi mesi oltre quaranta Capi di Stato e centinaia di rappresentanti di istituzioni di ogni parte del mondo hanno sorriso e sono rimasti ammirati dalla storia dell'Ortolano simbolo della città. Sono certa che replicheremo questo successo con il meraviglioso Stradivari". **metro**

Metro Expo è un allegato speciale di **METRO**, quotidiano indipendente del mattino pubblicato dal lunedì al venerdì e distribuito gratuitamente da N.M.E. New Media Enterprise Srl. **Registrazione** RS Tribunale di Roma 254/2000. **Direttore Responsabile:** Giampaolo Roidi **Sede legale:** N.M.E. via Carlo Pesenti, 130 00156 Roma **Amministratore Unico:** Mario Farina **Realizzazione:** Effe Editore Srl - Via Carlo Pesenti, 130, 00156 Roma - tel. 06412103200 **A cura di:** Enrica Arcangeli **Foto:** Lapresse, Getty images, Expo 2015 / Daniele Mascolo, Expo 2015 **Pubblicità:** A. Manzoni & C. S.p.A via Nervesa 21, 20139 Milano - tel. 02.574941, www.manzoniadvertising.it **Stampa:** PUNTOWEB srl, via Variante di Cancelliera, Ariccia (Roma) - Via Aldo Moro 2, 20160 Pessano con Bornago (MI) **Diffusione:** per segnalare anomalie: diffusione@metroitaly.it

Primo Piano



“Dal momento che i bombardamenti durante la guerra erano destinati a rompere l'equilibrio psichico degli abitanti di una città, il bombardamento poetico costruisce una città nuova, dando nuovo significato agli eventi di un passato tragico con altre energie”

L'AFRICA È PIÙ VICINA

Sarà inaugurato sabato "Se fossi nato in Etiopia", il padiglione di ActionAid che accompagna i più piccoli alla scoperta della quotidianità di un piccolo villaggio nei pressi di Addis Abeba

Come sarebbe la vita di tuo figlio se fosse nato in Etiopia? È questa la domanda alla quale sta cercando di rispondere ActionAid, l'organizzazione indipendente che dal 1972 si impegna nella lotta alle cause della povertà e dell'esclusione sociale. E per rendere meno astratta la soluzione del quesito, sabato 19 settembre sarà inaugurato uno spazio espositivo in Largo La Foppa, a Milano, dal nome "Se fossi nato in Etiopia". Scopo del padiglione, al quale si potrà accedere gratuitamente fino al 18 ottobre, è quello



di invitare le famiglie, ma soprattutto i più piccoli, a compiere un viaggio nella quotidianità di un piccolo villaggio etiope tramite un percorso di gioco e apprendimento che vuole toccare da vicino il lavoro

di ActionAid sul capo e comprendere la realtà in cui opera. Un vero e proprio percorso multisensoriale nel cuore dell'Africa dove i più piccoli potranno non solo conoscere la vita di Abebech, con tut-

te le sue difficoltà, ma potranno anche giocare insieme a lei in modo da superare tutte le barriere. Alla presentazione del padiglione, che vuole essere solo il punto di partenza della campagna di ActionAid "Cibo Per Tutti", sarà presente anche la modella etiope Tezeta Abraham, protagonista della nuova serie TV targata Rai "E" arrivata la felicità", con la bellissima Claudia Pandolfi e Claudio Santamaria. Partner media dello spazio milanese sarà Radio Popolare, mentre a supportare la campagna ci penseranno Metro e PRS Media. metro



Residenze Siai Lerici

Via G. Leopardi - Cormano

Per un abitazione attenta all'energia pulita

Per informazioni

tel. 02-6196085 - fax. 02-6192386
info@coopedifcusano.it
www.coopedifcusano.it



La Cooperativa Edificatrice di Cusano Milanino
Costruisce e Vende appartamenti a partire da:
€ 2300,00/mq commerciale.

Caratteristiche tecniche:

-  • **Edilizia Libera da ogni vincolo**
-  • **Classe Energetica A (19 Kwh/mq/anno)**
-  • **Pannelli fotovoltaici**
per la quasi totale energia elettrica che servirà sia per le centrali termiche (caldo/freddo) sia per la corrente delle parti comuni
-  • **Riscaldamento e raffrescamento**
realizzati con la Geotermia
-  • **Impianto di ventilazione meccanica**
per il controllo oltre che della temperatura anche dell'umidità degli alloggi
-  • **Piani cottura ad induzione**
forniti dalla Cooperativa
- **Predisposizione dell' impianto di antifurto**
- **Tapparelle motorizzate**
di tutte le finestre e serrande dei box
- **Rampa di accesso ai box**
con impianti antigelo.

Oppure potete rivolgervi presso i nostri uffici:
Lun - Mar - Gio - Ven:
10.00 - 12.00, 16.00 - 18.30



Iniziativa promossa da:

COOPERATIVA EDIFICATRICE di CUSANO MILANINO

Società Cooperativa - Via Matteotti, 35 - Cusano Milanino (MI) - www.coopedifcusano.it - info@coopedifcusano.it



TURISMO, BOOM DI OCCUPATI

Cresce il tasso di occupazione nel primo semestre 2015 rispetto al 2013 nei servizi di alloggio e ristorazione, ma il Mezzogiorno deve ridurre il pesante gap con il resto d'Europa

Ripartire dalla propria indole, subito. In un momento di crisi, il Bel Paese deve trarre energia dalle sue radici e dalle peculiarità che l'hanno reso unico e ammirato in tutto il resto del mondo.

Così, per creare occupazione e riaccendere la scintilla nel motore dell'economia, l'Italia deve ripartire dal turismo e dal settore dell'agroalimentare. A dirlo non è solo la storia, ma anche i numeri. Nel primo semestre del 2015 l'occupazione nei servizi

di alloggio e ristorazione è cresciuta in Italia del 5,4% rispetto al primo semestre del 2013 (+7,4% nelle regioni meridionali). E negli ultimi tre anni c'è stato un vero e proprio boom di aziende agricole (+48,5%, sono quasi 113.000), soprattutto di quelle che affiancano all'attività agricola altre attività come la produzione di energia rinnovabile (+602%), la lavorazione dei prodotti (+98%) o fanno agriturismo (+16%).

Ma la ricerca "Il futuro dei territori. Idee per un nuovo manifesto per

lo sviluppo locale", che il Censis ha realizzato per il Padiglione Italia, dice anche altro: che il futuro deve necessariamente tingersi di green. Perché le aziende che affiancano all'attività agricola attività come la produzione di energia rinnovabile hanno fatto registrare un boom del +602%.

Per quanto riguarda il turismo, nei primi cinque mesi del 2015, si sono registrati 900mila visitatori in più rispetto allo stesso periodo dell'anno precedente e oltre due milioni in più

rispetto ai primi cinque mesi del 2013. Ma ora, la sfida più importante, è quella che riguarda il Mezzogiorno.

Nel nuovo millennio (2001-2014) il Pil del Sud è crollato del 9,4%, mentre l'Ue cresceva nell'insieme del 17,9%. Sicilia, Campania, Calabria e Puglia ultime in Europa per tasso di occupazione. E oggi, tanto per rendere l'idea, il Pil pro-capite più alto si registra nell'Inner London, dove raggiunge 94.100 euro, esattamente sei volte tanto quello della Calabria.

TEATRO
MANZONI
DAL 1873

TEATROMANZONI.IT



IO VADO AL **MANZONI**

ANGELA FINOCCHIARO

E CON ME CI SARANNO ANCHE

G. ALBERTI, M. BARGILLI, D. CAPRIOGLIO,
T. CARRARA, L. CURINO, M. DAPPORTO,
M. FACHERIS, A. FASSARI, G. GLEIJESES,
V. INCONTRADA, C. LO CASTRO, V. MARCHIONI,
M. MESSERI, G. PASOTTI, G. PIGNOTTA,
V. PUCCINI, A. REGGIO, F. RUBINO, V. SALEMME,
T. SOLENGHI, E. SYLOS LABINI, C. TORTA.

CAMPAGNA **ABBONAMENTI PROSA 2015/2016**
ABBONAMENTI A PARTIRE DA **148€**

con il patrocinio di



con il patrocinio di



SPONSOR



#IOVADOALMANZONI



Made in Italy

Oliviero Toscani

“La fotografia è la memoria storica dell’umanità, da quando esiste abbiamo visto la Shoah e le grandi disgrazie umane. Probabilmente se fosse già esistita in epoche lontane, il Vangelo e la Bibbia non sarebbero stati scritti così. Noi conosciamo il mondo tramite le fotografie”

MILANO MERITAVA DI PIÙ

Oliviero Toscani boccia senza mezzi termini l'Expo: «È stata un'occasione sprecata, mi sembra solamente un ristorante caro che ha fatto l'interesse dei privati e delle grandi aziende»

di Flavio Di Stefano



La sua fama lo precede, e quasi intimidisce. È uno dei più grandi fotografi contemporanei. Sprezzante e lucidissimo, autorevole e sempre predisposto alla condivisione, di contenuti e pensiero. Oliviero Toscani ci regala alcuni dei suoi scatti d'autore su Expo, Milano, attualità e mondo della fotografia.

A tre mesi dall'apertura, che idea si è fatto di questo Expo?

Penso che sia una cosa inutile, non è un evento sociale ma solamente un grande ristorante caro a Milano, con interessi da parte dei privati e delle grandi aziende.

“Nutrire il pianeta, energia per la vita”. Le sembra un buon tema? Sta creando davvero un dibattito?

È facile raccontare che sia un successo tramite la gran cassa mediati-

ca. Io credo che un evento del genere debba insegnare qualcosa, a me invece questo Expo sembra solo molto commerciale. Era il tema più facile da fare per l'Italia, nessuno si è nemmeno sforzato a pensare. Credo che abbia nutrito solo chi ci ha speculato sopra, è stata la meno milanese delle esposizioni possibili.

Cos'altro si poteva pensare?

Le dico una cosa, prima che venisse stabilito il tema c'è stato un gruppo di lavoro, con cui io ho collaborato, che stava preparando un progetto, si è andati avanti per sei mesi. L'idea di base era questa: Milano ha la fama di essere una città generosa, nel dopo guerra arrivavano qui da tutta Italia per lavorare. E grazie all'opera di tutte queste persone Milano è diventata grande, così avevamo pensato di portare a Expo tutti i problemi che il mondo non ha il coraggio di affrontare, penso alla piaga dei bambini soldato e la

violenza sulle donne, tanto per cominciare. Esistono delle associazioni non governative di giovani che si battono ogni giorno per queste cause, che volevamo rendere pubbliche e ufficiali, in modo da non poter più rimandare la loro risoluzione. Avevamo pensato a una fiera del futuro, e non a una che, come al solito, celebrasse il passato. Ma forse si sono resi conto che c'era poco da speculare.

Expo, quindi, le sembra un'occasione sprecata?

Sì. Malgrado la fanfara mediatica, mi sembra che non ci siano abbastanza visitatori. Non è il gran successo che si racconta.

Ma, almeno, ha portato qualcosa di buono a Milano?

Ci sono delle iniziative in città, qualcuno è venuto, ma speravo che si producesse qualcosa di migliore, e non un evento così commerciale. E, chiariamoci, io non sono contro il mercato, ma si può trattare con più intelligenza. È stato solamen-

NAVIGA IL LAGO DI GARDA



navigazione.laghi.it



...Ogni volta sull'onda dell'emozione



te un buon business per qualcuno.

Che città è Milano oggi?

Io sono milanese, figlio di milanesi e con nonni milanesi, uno dei pochissimi rimasti ad avere radici del genere. Milano è sempre una città molto interessante, di intelligenza, piena di individui incredibilmente qualitativi, produce anche delle punte di eccellenza riconosciute al livello mondiale, non è una città qualunque. Credo che sia l'unica città cosmopolita italiana, ma nello stesso tempo gli manca qualcosa per essere una grande città europea. Del resto vinse la gara per ospitare Expo contro Smirne, ormai le grandi città non vanno alle Esposizioni, le ospitano città di serie B. Gli ultimi decenni berlusconiani e leghisti hanno provincializzato Milano. Merita molto di più.

Quanto e come l'ha vista cambiare?

Le rispondo raccontando le una cosa, mia madre parlava solo milanese, poco prima di morire a 91 anni, mi disse in dialetto: "Milano non è più generosa, da quando ci sono Berlusconi e la Lega non è più la città di una volta". Aveva ragione, prima era accogliente con chi veniva a lavorare da fuori, c'era energia e entusiasmo. Ora non c'è più, non è più grande e generosa.

Lei è stato il primo assessore al mondo alla creatività (a Salemi), dove ripeterebbe l'esperienza?

Fu un'idea di Sgarbi, che era Sindaco, secondo lui è un'energia che dovrebbe essere immessa in qualsiasi amministrazione. Creare ciò che non c'è, di questo dovrebbe trattarsi. Mi piacerebbe farlo a Milano, ne avrebbe bisogno. È riconosciuta per essere una città di cultura e avanguardia, fatta da individui grandiosi come in nessun'altra parte al mondo. Ma non c'è riconoscimento per questi personaggi che non vogliono avere a che fare con la mediocrità dell'amministrazione politica.

Fotografia d'arte e commerciale, sono così distinte e lontane?

Non capisco cosa significhi fotografia artistica, quando non serve a niente diventa arte. Anche gli asini fanno foto d'arte. Caravaggio, anche lui nato a Milano, lavorava per il potere, per il mercato, che era la chiesa all'epoca, dipingeva madonne anche se usava prostitute come modelle, era un professionista. Mozart componeva per l'imperatore. Cosa significa foto d'arte? La fotografia è un'espressione artistica a uso pubblico che non deve costare nulla per la gente, è un mezzo di comunicazione di massa. Fare Car-

tier-Bresson è facile, ma non serve più a niente. La fotografia è la memoria storica dell'umanità, da quando esiste abbiamo visto la Shoah e le grandi disgrazie umane. Probabilmente se fosse già esistita in epoche lontane, il Vangelo e la Bibbia non sarebbero stati scritti così. Noi conosciamo il mondo tramite le fotografie. Lei, per esempio, ha mai incontrato Obama? Però l'ha visto in foto, sa chi è. **E allora, qual è il compito del fotografo oggi?**

Io, come fotografo, mi pongo costantemente una domanda: sono abbastanza acculturato, intelligente, capace per essere testimone del mio tempo? Mediamente, i fotografi, sono una categoria non particolarmente educata per fare questo mestiere. Capita che uno sia alza la mattina e fa il fotografo. Per portare il motorino serve la patente, per fare il fotografo no. La Fotografia vera è quella che racconta la condizione umana. A me non interessa ricevere critiche o consenso, chi cerca questo appende fotografie sulla parete di una galleria. **Come ha sottolineato, oggi tutti si sentono fotografi. Cosa pensa quando vede una ragazza con una reflex che fotografa una pozzanghera?**

Ormai la fotografia è anco-

ra peggio della scrittura, tutti sanno scrivere eppure non sono aumentati i poeti. La fotografia è l'arte più facile da eseguire, e la macchina è più creativa di chi la usa, e allora è facile credere di essere un'artista. Ripeto, una foto è arte quando non serve a niente, ed ecco che le gallerie si riempiono di masturbazioni estetiche.

E di Instagram, che idea si è fatto?

Nessuna, è la stessa roba del telefono. È buona solo per compiacersi, non vuol dire niente. Non c'è computer più potente di una matita, perché esiste l'immaginazione e la possibilità di fare qualcosa che non è stato mai fatto. Oggi ci si preoccupa solo ritoccare cose già fatte, è pieno di strumenti che portano via ai giovani il tempo per immaginare. E l'immaginazione non ha bisogno di un cazzo, di social network ecc., perché è frutto di cuore e cervello, è la tecnologia più profonda.

I social network, appunto. Sono più un bene o un male?

Sono una perdita di tempo, servono a tenere occupate le persone che non hanno nessuna risorsa. Ora sappiamo dove sono tutti gli stupidi, Facebook ha avuto il merito di mettere in ordine alfabetico tutti gli stupidi del mondo.

MASILugano

Orizzonte Nord-Sud

12.09.2015
– 10.01.2016

Museo LAC
Lugano

www.
masilugano.ch

CREDIT SUISSE
Partner principale

LOFT E ATTICI DI PRESTIGIO A MILANO MECENATE



IN VIA QUINTILIANO IN UN MODERNO EDIFICIO CON STANDARD ENERGETICI DI CLASSE A, DISPONIBILI ULTIMI ATTICI, LOFT E APPARTAMENTI CONFIGURABILI SECONDO IL TUO STILE DI VITA O DI LAVORO.

 **GreenAgency**

real estate

www.greenagency.it - tel. 335 54 44 491

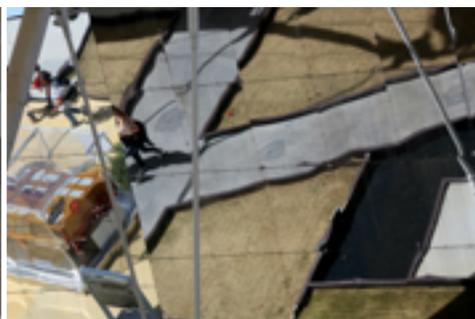
In Milan, Green Agency offers for sale directly by construction company last available penthouses, lofts and apartments configurable according to your lifestyle or work, in a modern building with energy standards for Class A and exclusive residences in Sardinia.

VILLE E DIMORE ESCLUSIVE IN COSTA SMERALDA



MERAVIGLIOSE VILLE E RESIDENZE CON GIARDINO PRIVATO E PISCINA AFFACCIATI SU PORTO CERVO.

Mondo Expo



La festa è nei Cluster

Questa settimana l'Expo accende i riflettori su Zone Aride, Riso, Bio Mediterraneo e Isole Mare e Cibo per presentare al mondo le bellezze e la cultura di Palestina, Bangladesh, Grecia, Guinea Bissau, Mozambico e Libano

Antico come un albero di ulivo, giovane come il suo frutto. Ecco come si presenta all'Expo la Palestina, con una frase che incarna la sua storia. Una storia ricca di simboli che sarà al centro dei festeggiamenti il 19 settembre nel cluster delle Zone Aride, dove si potrà conoscere la cultura palestinese apprezzandone le tradizioni come il rito della colazione a base di Zait e zaata (olio

d'oliva e timo macinato) che vede riunita tutta la famiglia prima di iniziare la giornata. Il 20 invece ci si sposta nel Cluster del Riso per la giornata nazionale del Bangladesh che anticipa la festa del riso in programma per il 24. Qui il riso viene coltivato da tempo immemorabile, tanto che il Bangladesh è considerato uno dei centri d'origine di questo alimento. Il 21 è la volta della Grecia che, con il Libano il 26 settembre,

accende il Cluster Bio Mediterraneo. La Grecia si presenta con l'intento di diffondere la saggezza della sua dieta per farne uno standard universale. Non a caso, il tema Expo del Paese è "condividere i sapori della salute". Artigianato e ospitalità, invece, sono i temi portati dal Libano che il 26 permetterà ai visitatori di interagire con gli artigiani libanesi facendoli assistere alle lavorazioni dell'olio, del vino e del sapone.

Il 24 la festa si sposta nel Cluster Isole Mare e Cibo per puntare i riflettori sulla Guinea Bissau, il "Paese dei mille fiumi" condivide con il pubblico la sua ricchezza dovuta alla complessità geografica con il tema "frutti di mare e agricoltura della savana". Altra festa il 25 nel Cluster Cereali e Tuberi con il National Day del Mozambico e il suo "nutrire la vite, coltivare i sogni". Poesia e cibo, poesia del cibo. metr®

Sapori d'Italia. **Si**



Il gusto di essere italiani.



Oltre 1500 supermercati
in tutta Italia, per essere
più vicini a te
e ai tuoi desideri.

www.simplymarket.it

Punto simply

SiMPLY
MARKET

IPERSiMPLY
MARKET

SiMPLY
MARKET

Semplice la vita

Agenda

Il cuore batte per il National Day del Nepal, ma la settimana a Expo sarà ricca di eventi emozionanti. Dalla presentazione di un libro fotografico che racconta quattro continenti attraverso le loro abitudini alimentari fino al romantico viaggio su un treno d'epoca che da Rho parte alla scoperta della Valtellina, sarà tutto un susseguirsi di imperdibili occasioni. E passando per Casina Triulza, ci si può trovare nel bel mezzo di un mundialito di calcio a 5...

LA FRANCIA IN SCENA

Dopo il successo ottenuto Teatro Francesco Stabile di Potenza, i Paris Combo (formazione jazz, cabaret, gypsy famosa a livello internazionale) venerdì 25 approderanno a Expo nel padiglione della Francia per un concerto gratuito. Da non perdere.



7mila miglia lontano

Un viaggio intorno al mondo racconta il cibo

Il 20 settembre in Cascina Triulza, verrà presentato il libro fotografico 7milamigialontano, Un viaggio entusiasmante, durato un anno, ispirato dal cuore e guidato dal desiderio di conoscere altre realtà attraverso il cibo. 7 tragitti portati a termine da 7 equipaggi per un totale di 42 viaggiatori: la maggior parte videomakers, fotografi e giornalisti. 7 tappe dedicate a 7 associazioni benefiche (Fondazione Ant, Casa delle Donne, Emergency, Centro aiuti per l'Etiopia, Cesvi, Coopi e Amici del-

la Zizzi), 75.000 Km percorsi via terra e 40.000 miglia marine, 4 continenti attraversati (Europa, Asia, America, Africa) passando per più di 30 dogane e 38 Stati. Tutto questo è diventato un libro fotografico che racconta la solidarietà e l'ecosostenibilità con "L'obiettivo di sensibilizzare le coscienze coniugando la dimensione sociale e quella economica" come ha dichiarato Nicola Belpietro, rappresentante della Sabaf, sponsor con altri dell'iniziativa. Un libro che vi affascinerà.

Un buon
investimento
ha un nome
e una faccia

FAI UNA DONAZIONE

- **CONTO CORRENTE BANCARIO**
Credito Valtellinese
Iban IT9410521601631000000002405
causale "Fondo Famiglia Lavoro"
- **CONTO CORRENTE POSTALE**
Arcidiocesi di Milano n. **312272**
causale "Fondo Famiglia Lavoro"
- **DONA ON LINE SU**

fondofamigliavoro.it



Milano investe su chi ha perso il lavoro

Solo insieme si esce dalla crisi.
Insieme a coloro che hanno perso il lavoro.
Li conosciamo.

Non hanno perso il desiderio di fare.
Per l'impresa, la società, la famiglia.

Il Fondo Famiglia Lavoro
li sostiene con integrazioni al reddito,
formandoli ad una nuova professione,
guidandoli per avviare nuove imprese,
concedendo microcredito
per sviluppare i propri progetti.

CON 10 SEDUTE PERDI UNA TAGLIA!
I PRIMI 2/3 KG IN 5 GIORNI!



SEDUTE
A PARTIRE
DA 39 €



VIVERESNELLA
MEDICAL

dal 1999

LE NOSTRE METODICHE

RAGGI INFRAROSSI

- dimagrimento

OSSIGENO TERAPIA

- viso e corpo

LASER

- per grassi localizzati

DEPRESSURIZZAZIONE

- per la cellulite

RADIO FREQUENZA

- viso e tono

LIPOCAVITAZIONE

- rimodellamento

BIORIVITALIZZAZIONE

- smagliamenti

EPILAZIONE PERMANENTE

Approfitta dell'OFFERTA

STUDIO
METABOLICO
DEI CIBI
INCLUSO

www.viveresnella.it



TUTTE LE NOSTRE FOTO
SONO DOCUMENTATE

MARINA LOREY
PERSI 30 KG IN 6 MESI

PERCHÈ SCEGLIERE VIVERESNELLA

VivereSnella un nome che investe nello studio metabolico dei cibi, con un team di dottori che già nei primi cinque giorni, riesce a dare uno scossone al metabolismo dei suoi clienti e una perdita immediata di peso.

Successivamente, dopo un test delle urine, vengono inseriti gli alimenti in modo da valutare come vengono metabolizzati, in quanto spesso a livello intestinale i cibi fermentano, creando enormi gonfiori e rallentamenti dell'assimilazione. Di frequente gli alimenti di cui ci nutriamo giornalmente non sono tollerati dal nostro organismo e grazie alla professionalità dei centri VivereSnella è possibile scoprire quali sono. VivereSnella negli anni si è specializzata investendo sempre in nuovissime tecnologie, arrivando ad oggi ad avere più di 14 metodiche.

SEDI:

Via Grigna, 12
Mi | Tel. 02. 89.07.30.57
12 | 90-91

Via Modestino, 1
Mi | Tel. 02. 89.41.58.24
S. Agostino

Via Brunelleschi, 1
(Zona Navigli) Mi | Tel. 02. 42.29.33.27
14 | 95

SEGUI LE NOSTRE TESTIMONIANZE ALLE TRASMISSIONI TANTA SALUTE E SALUTE & BENESSERE O SUL CANALE VIVERE SNELLA **YouTube**

CANALE 10
T MERCOLEDÌ
ORE 23,15
TELELOMBARDIA

CANALE 55
VERO SABATO ORE 11,30*
DOMENICA ORE 11,30*
MARTEDÌ ORE 22,55*

CANALE 191
MILANOW SABATO ORE 16,30
DOMENICA ORE 11,15
DOMENICA ORE 22,45

gli orari indicati possono subire una variazione di 15 minuti

IL GIORNO DEL NEPAL

Sarà il Nation Day più 'sentito' quello del 23 settembre, quando a Expo si festeggerà il Nepal. Duramente colpito dal terremoto durante la preparazione del padiglione, il Paese ha ultimato i lavori nel mese di luglio, ma è pronto per ospitare i visitatori e condividere con loro tradizioni e cultura della terra delle pagode.



Slow Train

DALL'EXPO IN VALTELLINA IN COMPAGNIA DEGLI CHEF

Sarà incantato come il treno dei desideri, quello che partirà il 25 settembre da Expo per raggiungere la Valtellina. Un viaggio esclusivo a bordo di un treno d'epoca, un'esperienza unica nel suo genere che vi condurrà alla scoperta della Valtellina cullati dal lento movimento del treno e ingolositi da piatti di chef stellati Michelin che verranno serviti su tavole finemente apparecchiate. Un viaggio di sei ore indietro nel tempo durante il quale i pregiati vini della Val-

tellina, la cucina raffinata e l'elegante mise en place curata dalla maestria degli artisti artigiani dell'Artigianato Artistico di Confartigianato Sondrio (cui si aggiungono per le entrate le creazioni della Nuova Serpentina d'Italia) saranno incorniciati dagli splendidi paesaggi che potrete ammirare dai finestrini. Arrivati a Tirano, poi, potrete decidere di proseguire e salire sul Trenino Rosso del Bernina (patrimonio Unesco) alla scoperta della Valposchiavo. Incantevole.



RICOPRIRE LA GIOIA DI ASCOLTARE LE PERSONE, ANCHE AL TELEFONO



GODERSI LA TV, SENZA PERDERSI NEANCHE UNA PAROLA



RI Trovare il piacere di conversare con gli amici

DA AUDIUM UNA NOVITÀ ASSOLUTA
AUDIUM
Free

**L'unico abbonamento tutto compreso che
le restituirà la gioia di sentire bene.**

Grazie ad un accessibile canone mensile potrà beneficiare dell'attenzione, dell'efficienza e del costante aggiornamento tecnologico del suo apparecchio acustico. Inoltre sarà libero di interrompere l'abbonamento in qualsiasi momento e a costo zero.

**AUDIUMFREE: LA SERENITA' DI SENTIRE BENE
IL VANTAGGIO DI NON ACQUISTARE NULLA**

La aspettiamo nel Centro Audium di Milano:

Via Andrea Doria 56 • Via Antonio Rosmini 1 Ingresso Piazza Morselli

In **LOMBARDIA** siamo anche a: **Rho** Via Dante Alighieri 13 • **San Donato Milanese** Via della Libertà 98 • **Monza** Via Cairoli • **Gallarate** Via Roma 16 • **Saronno** Via Padre Luigi Monti 51 • **Como** Via Fratelli Rossetti 20/B • **Bergamo** Via Angelo May 10/H • **Treviglio** Viale Oriano 19 • **Brescia** Via Fratelli Ugolini 32/A

Per i Centri Audium presenti in Emilia Romagna, Friuli Venezia Giulia, Lazio, Liguria, Piemonte, Toscana, Trentino, Umbria e Veneto chiamare numero verde **800 219 155**

Numero Verde Gratuito
800 219 155
www.audium.it

AUDIUM
IL BENESSERE DELL'UDITO

Tutto Tapparelle

MILANO



zanzariere



veneziane

PRODUZIONE E VENDITA:

TAPPARELLE - ZANZARIERE - VENEZIANE - TENDE DA SOLE

RIPARAZIONI DI OGNI GENERE

MOTORIZZAZIONI, ACCESSORI E RICAMBI

CASSONETTI COIBENTATI

MILANO

Via Ripamonti 209

Tel./Fax 02.536312

milano@tuttotapparelle.com

www.tuttotapparelle.it



Raccoglitori di caffè. Finca la Hilda sulle pendici del vulcano Poas, regione San José. Costa Rica 2013. Copyright: © Sebastião Salgado/Amazonas Images

VIAGGIO D'AUTORE NEL CAFFÈ

Al Cluster del Caffè l'imperdibile mostra fotografica di Sebastião Salgado. Dieci anni di lavoro in dieci Paesi diversi per realizzare il più grande reportage mai realizzato prima dedicato al mondo della 'pozione nera': Profumo di sogno

Un'impresa quasi biblica quella nata dalla collaborazione tra il fotografo brasiliano Sebastião Salgado e Illy grazie alla condivisione di un valore comune: lo sviluppo sostenibile nel rispetto delle culture locali. Un'impresa che oggi è una mostra, un libro e una pietra miliare nella storia dei reportage fotografici. Un itinerario per immagini, costruito scatto dopo scatto, in oltre 10 anni di lavoro viaggiando tra Brasile, India, Indonesia, Etiopia, Gua-

temala, Colombia, Cina, Costa Rica, El Salvador e Tanzania, i Paesi dove Illy acquista il caffè. Un viaggio epico che Salgado ci racconta nel suo 'Profumo di Sogno' dove ha immortalato lo scorrere della vita quotidiana delle piantagioni e la bellezza dei terroir in cui nasce, viene coltivato e raccolto il prezioso chicco. Un'opera di questa portata non poteva mancare a Expo dove, nel Cluster del Caffè, è stata installata una selezione di 32 immagini di grandi dimensioni del celebre fotografo (12

verticali disposte lungo il decumano e 20 orizzontali all'interno del Cluster). Gli 80 scatti più belli si potranno ammirare, in anteprima mondiale, fino al 27 settembre a Venezia, presso la Fondazione Bevilacqua la Masa di Piazza San Marco, dopo di che la mostra viaggerà verso Trieste per poi lasciare l'Italia alla volta di un tour lungo tre anni negli Stati Uniti e in Asia. L'opera completa, invece, è raccolta nel libro 'Profumo di Sogno. Viaggio nel mondo del Caffè' dove le foto sono accom-

pagante dalle parole di Andrea Illy, Luis Sepulveda, Angela Vettese e dello stesso Sebastião Salgado. Il 'narratore del mondo', infatti, è nato nel 1944 nello Stato interno del Minas Gerais in Brasile, luogo da cui suo padre trasportava il caffè verso i porti lungo la costa. "In Brasile sono andato là dove viveva la mia famiglia - dice Salgado - e mentre lavoravo su quelle montagne, stavo vivendo la vita di mio padre". Un'emozione che traspare tutta nei suoi meravigliosi scatti in bianco e nero. metropoli

IL MUNDIALITO DI EXPO

Un vero e proprio mondiale di Calcio a 5 è nato in maniera spontanea e genuina tra i lavoratori dell'Esposizione universale milanese che, riuniti nel gruppo di facebook "Inside Expo", hanno dato vita a un torneo di calcetto che per 45 giorni mette uno di fronte l'altro tutti i padiglioni presenti. Sono 64 le squadre e 1.200 i giocatori, tra uomini e donne, che stanno partecipando al torneo al quale prendono parte squadre dei Paesi e delle singole realtà corporate. Tra i partecipanti, per esempio, figurano Germania, Francia, Qatar, Stati Uniti, Israele, Colombia. Ma anche Illy, Coca-Cola, Coop, Rai e Expo Milano 2015 (guidata dal Commissario Unico Giuseppe Sala). E il merito è soprattutto di Romano Bignozzi, 78 anni e una vita di cantieri, che è riuscito in una sola notte a tirar fuori un campo da calcetto, inventando uno spazio vicino Cascina Triulza. Socializzare, favorire gli scambi culturali e l'integrazione tra lavoratori di Nazioni differenti e, non ultimo, divertirsi è l'obiettivo. Vincere sarà un onore, ma riunire il mondo sotto la bandiera di un simbolo italiano nel mondo, il calcio, è stato un colpo da maestro.



A TUTTA BIRRA... E NON SOLO

Ora Expo alza il gomito. Sabato 19 e domenica 20, infatti, saranno i giorni della "Festa della Birra". Dai padiglioni Moretti e Poretti a quello della Germania e dell'Irlanda, ovunque ferve la cultura del bere ci sarà festa. Domenica 20 (dalle 17 alle 21), invece, al padiglione del Regno Unito partirà la degustazione gratuita a base di whisky.

LO STREET FOOD DEL MOZAMBICO

Per tutta la durata dell'Esposizione, al padiglione del Mozambico, sarà possibile approfondire il progetto di ricerca sulla salute pubblica in un contesto ampio di sviluppo urbano. La ricerca analizzerà il caso di Maputo, nel tentativo di comprendere il fenomeno dello street food anche in contesti simili di Paesi a medio-basso reddito.



Vieni a scoprire l'Oktoberfest!



Amanti dell'Oktoberfest, amanti della birra, amanti del cibo e delle prosperosissime donne bavaresi non temete... l'Oktoberfest è finalmente arrivato! E allora perchè non sfruttare l'occasione per lasciarsi alle spalle la crisi, dimenticare i problemi per un week-end, tuffarsi nel folklore bavarese e nell'atmosfera ottocentesca... bevendosi una bionda, magari in compagnia di

un'altra bionda? Club Magellano organizza week-end da "buongustaï", con partenza da Milano (via Paleocapa - MM Cadorna), Melegnano, Agrate, Lainate e altre 10 città nella provincia di Milano, nelle serate di venerdì 18 Settembre, 25 Settembre e 2 Ottobre, dopo la giornata di lavoro, e rientro Domenica, dopo 1 o 2 giorni pieni di festa, di bagordi e di divertimento. Nei nostri prezzi scacciacrasi sono inclusi il

viaggio A/R, hotel 3/4* con colazione (nelle soluzioni con pernottamento), la festa, assicurazione, trasferimenti, accompagnatore durante il viaggio in bus e assistenza in loco, e anche l'e-book lite del libro "GUIDA ALL'OKTOBERFEST" in omaggio (del valore di 17,99 €). Scopri tutte le nostre soluzioni viaggio per l'Oktoberfest nella sezione qui di lato, oppure andando su www.oktoberfest.it.

Che stai aspettando? Vieni con noi a placare la tua sete e a goderti l'atmosfera di festa che solo l'Oktoberfest di Monaco sa regalare!

PROSIT!!!

Club Magellano



Informazione Pubblicitaria



Tutte le nostre offerte

SOLO VIAGGIO	75€
VIAGGIO + HOTEL	139€
DISCOBUS	90€
VIAGGIO + HOTEL + PAESINO TIPICO	145€
OKTOBERFEST + INNSBRUCK	145€
OKTOBERFEST + CANNSTÄTTER	159€
OKTOBERFEST + CAST. NEUSCHWANSTEIN	164€
WEEKEND LONG + GADGET	188€
OKTOBERFEST + FRANZO	165€
OKTOBERFEST + 2 NOTTI + VISITA GUIDATA	206€

CLUBMAGELLANO.IT
02.39523309 - 02.39523311
327.1493890
INFO@CLUBMAGELLANO.IT

PARTENZE DA MILANO:
18 24 25
SETTEMBRE
01 02
OTTOBRE

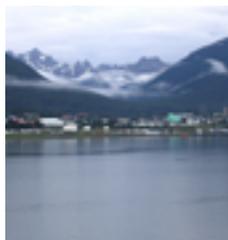
Cosa è incluso:
✓ VIAGGIO A/R IN BUS E PULLMAN GT
✓ 1/2 GIORNATE ALL'OKTOBERFEST (A SECONDA DELLA SOLUZIONE SCELTA)
✓ 1/2 PERNOTTAMENTI IN HOTEL
3/4* (SOLUZIONI CON PERNOTTAMENTO)
✓ 1/2 PRIME COLAZIONI (SOLUZIONI CON PERNOTTAMENTO)

✓ ACCOMPAGNATORE
✓ ASSICURAZIONE RC
✓ TRASFERIMENTI COME DA PROGRAMMA
✓ ASSISTENZA 24H
✓ EVENTUALI VISITE A MUSEI, CASTELLI E CITTÀ, GADGET E PRANZI (A SECONDA DELLA SOLUZIONE SCELTA)



IL LABORATORIO NATURALE CILENO

Il 20 settembre, dalla 11 alle 13.30, all'Auditorio centrale del Padiglione del Cile verrà presentato il Centro Subantartico Capo Horn. Si tratta di un progetto che rafforzerà a livello mondiale un programma di ricerca avviato nell'anno 2000 nel Parco etnobotanico Omora, a Puerto Williams, capitale della Provincia Antartica Cilena. Grazie a questo progetto la riserva della biosfera più australe del pianeta avrà un centro scientifico di eccellenza mondiale.



SE IL SAKE DIVENTA UN'OPERA D'ARTE

Quattro giorni ricchi di appuntamenti per comprendere fino in fondo la cultura del sake. Sì, perché da mercoledì 16 a sabato 19 settembre il padiglione del Giappone sarà il regno incontrastato del famoso liquore ottenuto dalla fermentazione del riso. L'iniziativa, nata in collaborazione con l'associazione giapponese dei produttori di Sake e Shochu, vuole essere anche un'occasione per avvicinarsi al fascino di tutto quello che ruota intorno alla bevanda alcolica tipica dell'estremo oriente. In particolare, il 16 settembre dalle 17 alle 17.30 si terrà una tradizionale cerimonia del sake. Il modo migliore per scoprire da vicino come andrebbe servito correttamente il pregiato vino di riso. L'usanza ormai millenaria vuole infatti che un bicchierino venga riposto al centro esatto di un particolare contenitore di legno. Poi, con una caraffa, si versa il sake fino a farlo debordare in segno di abbondanza, fratellanza e generosità.



CREATIVE BRAIN

Stanno un modo nuovo di pensare e agire, stanno con i social media, il marketing e il business, dove la Idea sono le fondamenta di ogni esperienza e il digitale una componente imprescindibile.

hurricaneagency.it

HUR
RICA
NE

Teatro Franco Parenti

Diretto da Andrée Ruth Shammah

ABBONAMENTO 2015/2016

FILIPPO DINI
ANTON ČECHOV
IVANOV

FABRIZIO GIFUNI
PIER PAOLO PASOLINI
RAGAZZI DI VITA

MASCIA MUSY, FULVIA CAROTENUTO
GIUSEPPE PATRONI GRIFFI
FRANCESCO SAPONARO
IN MEMORIA DI UNA SIGNORA AMICA

CARLO CECCHI
WILLIAM SHAKESPEARE
LA DODICESIMA NOTTE

MAURIZIO MICHELI
UMBERTO SIMONETTA
LUCA SANDRI
MI VOLEVA STREHLER

CORRADO TEDESCHI
L'UOMO CHE AMAVA LE DONNE

KLAUS MANN E FRANK WEDEKIND
LUCA MICHELETTI
FEDERICA FRACASSI

MIKE BARTLETT
FABIO CHERSTICH
BULL

GIOELE DIX, ANNA DELLA ROSA
MOLIERE
ANDRÉE RUTH SHAMMAH
IL MALATO IMMAGINARIO

MAURO AVOGADRO
TOLSTOJ
OLA CAVAGNA
IVAN IL'IC

GIUSEPPE BATTISTON
PIER PAOLO PASOLINI
NON C'È ACQUA PIÙ FRESCA

FILIPPO TIMI, MARINA ROCCO
HENRIK IBSEN
ANDRÉE RUTH SHAMMAH
CASA DI BAMBOLA

BEPPE SEVERGNINI
LA VITA È UN VIAGGIO

GIANFELICE IMPARATO, GIOVANNI ESPOSITO
FRATELLI

FABRIZIO BENTIVOGLIO, MARIA PIA CALZONE
ISABELLA RAGONESE, SERGIO RUBINI
PROVANDO... DOBBIAMO PARLARE

ABBONAMENTO

8 spettacoli **150€**
(18,75€ a spettacolo)

over60 - under26 **120€**
(15€ a spettacolo)

8 prime **104€**
(13€ a spettacolo)
disponibilità limitata

Teatro Franco Parenti

Milano, via Pier Lombardo 14

tel. 02 5999 5206

www.teatrofrancoparenti.it



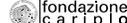
Main sponsor

INTESA  SANPAOLO 

Partner tecnico



Progetto Cittadella Luna con il sostegno di



IL PALIO DELLA STORIA

Un giorno nel parco fra terrazzamenti, scalinate panoramiche, vigneti e paesi d'incanto affacciati sul mare. E sarà subito amore



Oltre milleduecento personaggi in costume medievale, ventuno contendenti, la sfilate dei quadri

viventi, gli sbandieratori, il mercatino e il Palio. Uno tra i più antichi, se non il più antico, visto che le prime notizie della corsa risal-

gono al 1275 anno in cui, secondo Guglielmo Ventura, speciale di professione e cronista per diletto, gli astigiani corsero il Palio, "per dileggio, sotto le mura della nemica città di Alba, portando danni e devastazioni alle vigne". Qui, ad Asti, il Palio si vive in profondità: dietro la rappresentazione c'è il lavoro di un anno delle sartorie dei boghi, degli artigiani che preparano le scenografie, degli attori stigiani chiamati a impersonare dame e cavalieri. Tutto per preparare una serie di impeccabili ed emozionanti rievocazioni storiche che culminano con la gara del Palio, dove i contendenti si sfidano per conquistare il drappo cremisino con le insegne della città e del Santo Patrono. E il 20 settembre il Palio tornerà a impadronirsi di Piazza Alfieri, nel cuore della città, dove in una settimana vengono montate le tribune e le scuderie, preparata la pista e allestita la scenografia. Calarsi nel Medioevo non è mai stato tanto semplice e tanto affascinante. **metr**

IL SINDACO, IL DRAPPO E IL SANTO

Il Palio di Asti si corre in occasione della festa del patrono di Asti, San Secondo, fin dal 1275. Anche oggi, come allora, il Sindaco Fabrizio Brignolo dà licenza di correre il Palio pronunciando antiche parole "Andate e che San Secondo vi assista". E anche oggi, il Palio (che sarebbe in realtà il drappo stesso) viene realizzato da Maestri pittori e scultori come il torinese Sergio Unia al quale è stato affidato il compito (e l'onore) di preparare il Palio dell'anno dell'Expo.



Ristorante e pizzeria anche per Celiaci

Ristorante pizzeria BeBop
Viale Col di Lana, 4 - 20136 Milano (MI)
Tel. 02 89407146 / 02 8376972
www.ristorantebebop.com - www.facebook.com/BeBopRistorante

VISCONTEA

CASA d'ASTE S.R.L.



Siamo interessati ad esaminare oggetti d'arte e da collezione di ogni epoca: sculture, dipinti, porcellane, ceramiche, lampadari, bronzi, orologi, arredi completi e divisioni ereditarie per la prossima asta.

Senza impegno, potete contattarci telefonicamente o inviarci una mail con le immagini delle opere, degli oggetti o degli arredi per i quali saremo lieti di fornirvi gratuitamente una valutazione.

Viscontea Casa d'Aste srl
Via C. Pisacane 57, 20129 Milano
Te. +39 02.36505491 - 36505871 - Fax +39 02.2047544
info@visconteacasadaste.com www.visconteacasadaste.com

Settimana
dal **19**
al **26** settembre

Appuntamenti

Milano si tira a lucido per accogliere un tourbillon di grandi eventi. Alta moda, foto d'autore, opere d'arte, libri e artisti di strada scenderanno in campo per una settimana all'insegna del glamour e della grande cultura.



Centosettanta collezioni, 70 sfilate (di cui 4 doppie), 83 presentazioni per 82 marchi e 17 designer Fashion Hub Market, 138 griffe e 26 eventi tra inaugurazioni, party, mostre. Questo e molto altro è la settimana della moda che torna a confermare Milano come capitale della moda nel mondo. «La settimana deve essere

una festa per tutti, un momento di orgoglio per quello che sappiamo fare, ma anche un tavolo di lavoro per progettare il futuro e dare nuovo slancio alla città e all'Italia», ha detto il Sindaco di Milano, svelando quanto, Comune e Camera della Moda, si aspettano da questa edizione che arriva quasi a cavallo della chiusura dell'Expo. Molte le novità in programma, da Damir Doma e Daizy Shely, all'atteso debutto di Arthur Arbesser per Iceberg, Massimo Giordani per Emilio Pucci e Peter Douglas per Roberto Cavalli (nelle foto).



Moda

La moda invade l'Unicredit Pavillon

Tra le novità di questa edizione di Milano Moda Donna 2015 c'è sicuramente il nuovo Fashion Hub che sarà ospitato nell'affascinante edificio progettato da Michele De Lucchi in Piazza Gae Aulenti. La piazza ospierà anche 'Panorama', una videoinstallazione che celebra la bellezza italiana.



Vogue Fashion's Night Out torna la notte più glamour che ci sia

Non solo moda, ma anche eventi culturali, appuntamenti imperdibili per fashion victims, party esclusivi, concerti e boutique con allestimenti speciali per celebrare la notte della moda per eccellenza. La VFNO torna a Milano la notte del 22 settembre dopo le tappe di Mosca, Berlino, Lisbona, Madrid, Düsseldorf e Firenze. La caccia alle creazioni limited edition è aperta!



Arte in città

EXPO A REGOLA D'ARTE fra itinerari suggestivi e opere uniche

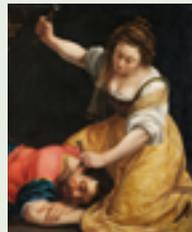
Ora l'Esposizione Universale ha un padiglione tutto nuovo. Una cornice dove a farla da padrone è la grande arte dello Stivale. Ha aperto i battenti mercoledì scorso, infatti, Expo Belle Arti, lo spazio nato a Palazzo Isimbardi su iniziativa del presidente della Regione Lombardia Maroni e curato dell'ambasciatore per le Belle Arti della Lombardia, Vittorio Sgarbi. Un polo a ingresso gratuito (che resterà aperto fino al 30 novembre), dove i visitatori potranno ammirare alcuni fiori all'occhiello della nostra produzione. Così, in questo magnifico percorso sarà possibile ammirare per la prima volta la raccolta di fonti della letteratura artistica universale, dal Cinquecento all'Ottocento, per poi proseguire con la preziosa opera di Lampridio Giovanardi, la mostra "Vita silenziosa delle cose" ideata da Sgarbi, la ricostruzione parziale della storica libreria di Umberto Saba di Trieste. L'itinerario si chiude con Giuseppe Tomasi di Lampedusa e la Scuola di Conservazione e Restauro dell'Università di Urbino.



DA BUDAPEST CON AMORE



In occasione di Expo, arriva a Palazzo Reale dal Museo di Belle Arti di Budapest (dove è conservata una delle più belle raccolte di opere d'arte al mondo) la mostra "Da Raffaello a Schiele". Un'occasione unica per ammirare opere straordinarie di Raffaello, Tintoretto, Durer, Velasquez, Rubens, Goya, Murillo, Canaletto, Manet, Cezanne, Gauguin, Tiepolo e tantissimi altri grandi artisti.



Nuovo Honda CR-V. La perfezione continua.

HONDA
The Power of Dreams



honda.it  Honda Auto Italia



Il SUV più venduto al mondo evolve ancora grazie al nuovo 1,6 diesel 160 CV, disponibile anche con cambio automatico 9 rapporti, che garantisce emissioni, prestazioni e consumi ai vertici della categoria. Sistemi avanzati di connettività, infotainment e sicurezza attiva per un comfort di guida mai provato prima.*

Scopri lo negli showroom Honda.

*Fonte Focus2Move, classifica globale 2014. Consumi gamma CR-V: ciclo urbano/extraurbano/combinato (l/100 km): da 4,6 a 10 / da 4,2 a 6 / da 4,4 a 7,5. Emissioni di CO₂: da 119 a 175 g/km.



MI AUTO
Milano - Via Vittor Pisani, 10 - Tel. 02 58 21 21 21
Brescia - Via D'Adda, 10 - Tel. 030 23 23 23

INTESA
Lombardia - Tel. 02 58 21 21 21

RAIACELLI
Napoli - Via S. Lucia, 10 - Tel. 081 58 21 21

EUROCAR
Piemonte - Via S. Lucia, 10 - Tel. 011 58 21 21

EMMER AUTO
Abruzzo - Via S. Lucia, 10 - Tel. 085 58 21 21

AUTOMORS
Basilicata - Tel. 097 58 21 21

SIMA
Lombardia - Tel. 02 58 21 21 21

NIPO MOTORS
Veneto - Tel. 0421 58 21 21

DESCAR
Abruzzo - Via S. Lucia, 10 - Tel. 085 58 21 21

PIGARI
Abruzzo - Via S. Lucia, 10 - Tel. 085 58 21 21

FOTOGRAFIA D'AUTORE A MILANO



Cernobbio, 2008 - Giovanni Gastel

È iniziata la decima edizione di Photofestival Milano, la kermesse dedicata alla fotografia d'autore che, propone oltre cento mostre aperte al pubblico fino al 1° novembre. La manifestazione promossa dall'Associazione Italiana Foto & Digital Imaging, in occasione di Expo ha scelto il tema "Dire, Fare, Mangiare" per stimolare la creatività e sfruttare l'esperienza affermata degli autori che si sono misurati con i temi centrali dell'Esposizione Universale. Il Festival è diffuso

in modo capillare in tutta la città e nell'area metropolitana milanese coinvolgendo, oltre alle principali gallerie d'arte e diversi spazi espositivi, anche alcuni importanti edifici storici di Milano che si trasformano nei "Palazzi della Fotografia": i Palazzi Bovara, Castiglioni, Giureconsulti e Turati. Tutte le informazioni sulle mostre sono consultabili online su www.milanophotofestival.it.

L'ultima grande foto - Michael 'Nick' Nichols (Stati Uniti) / Riavvio - Franco Donaggio - Gli spazi di Morfeo



UNA MOSTRA... BELLISSIMA

L'Italia dell'Alta Moda 1945-1968 è la protagonista della mostra "Bellissima" che aprirà i battenti nella Villa Reale di Monza il prossimo 24 settembre. La grande sartoria italiana, da Emilio Pucci a Valentino, da Capucci a Fendi, sarà accompagnata dalla sezione dedicata agli accessori dove spiccano i cappelli di Clemente Cartoni, i merletti delle Sorelle Fontana e Pino Grasso e le meraviglie di Gucci, Coppola e Toppo e Bulgari, main sponsor dell'iniziativa.

La marchesa Lisa Corti di Santo Stefano Belbo indossa un modello Valentino sopra il colosso in granito di Andrea Cascella, 1966. Fotografie Ugo Mulas © Eredi Ugo Mulas. Courtesy Archivio Ugo Mulas, Milano - Galleria Lia Rumma, Milano/Napoli La foto fa parte del servizio "La bella e la statua" realizzato nel parco di Villa Bona, una delle residenze di Gianni e Marella Agnelli, apparso su "Vogue Italia", luglio-agosto 1966.



AMANITA
MILANO

The best ITALIAN SHOE
SHOP in Milano in the
new Garibaldi district
Porta Nuova.

E a Settembre su grande richiesta
ritorna il nostro Classico.....
Le Vellutine per mamme
e per bambine



VIA F. CONFALONIERI 21 MILANO
M2 GIOIA E GARIBALDI - M5 ISOLA
LUN/SAB DALLE 10 ALLE 19
335 292197

facebook Instagram
Amanita Confalonieri 21 amanita_milano





NEL MONDO DEI LIBRI

Milano da leggere. Ecco "Milan, a place to read", a cura della Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, che vi prende per mano e vi accompagna nei luoghi e tra i protagonisti della capitale dell'editoria italiana. La mostra (fino al 31 ottobre all'interno degli spazi di via Formentini 10) è divisa in tre sezioni. La prima è "La cerchia degli scrittori" e fa percorrere le vie della città agli autori che l'hanno abitata e hanno dato dignità letteraria ai suoi luoghi: da Manzoni a Montale. "L'arcipelago degli editori", invece, racconta la storia di chi ha pensato a Milano come al luogo dove edificare il proprio sogno editoriale: dai "grandi" come Mondadori e Feltrinelli, Longanesi e Rizzoli fino alle scommesse più recenti e appartate dell'editoria indipendente. L'ultima sezione della mostra, "Le piazze dei lettori", è un percorso trasversale e multidisciplinare attraverso tutti i luoghi della milanesità che si sono rivelati, nel tempo, simboli del rapporto tra i milanesi e l'arte del leggere.

STRÀ FESTIVAL, UNA CITTÀ PER PALCOSCENICO



Da centro cittadino a immenso palcoscenico a cielo aperto. Da parco Sempione al Castello Sforzesco, le vie del centro di Milano saranno invase da acrobati, teatranti, musicisti e circensi provenienti da ogni angolo del mondo. Tutto merito di Strà, il Festival delle Arti di Strada che dal 25 al 27 settembre animerà il capoluogo lombardo con oltre 90 eventi gratuiti. Filo conduttore della kermesse è l'innovazione, ottenuta mescolando la più tradizionale espressione circense con il rinnovamento ispirato a un contesto più contemporaneo, fatto di spettacoli e performance che si muovono lungo i confini di circo, danza, musica, teatro di figura, busking e street art. Un fine settimana fatto di emozioni intense, tutte da vivere e raccontare.



VIENI A VEDERE I CAVALLI PIU' BELLI D'EUROPA!

18 - 20 SETTEMBRE 2015
VERMEZZO (MI) - VIA DEL GRIFONE, 1

SPORT:

Da Venerdì i cavalli si affronteranno in appassionanti gare in 9 diverse discipline.
 * Orari su www.eurohafflinger.com

SPETTACOLI:

Sabato, ore 20.30, Main Arena: Jumping Nation Cup
 Venerdì, ore 20: Diego Albano DJ Country Dance E
 Sabato, ore 20: DJ Luke of Country American Linedance

INOLTRE:

AREA BIMBI A TEMA WESTERN
 BATTESIMO DELLA SELLA
 SCUADERIA DIDATTICA
 BAR E SNACK
 RISTORANTE

DALLE 8.30 ALLE 23.30
ENTRATA GRATUITA

UN EVENTO PER TUTTA LA FAMIGLIA!





Ebraico,

*lingua sacra e profana,
antica e moderna,
ponte tra Oriente e
Occidente.*

Ecco 10 buoni motivi per studiarla:

E se ancora non vi bastano,
date un'occhiata alle risposte emerse
dal sondaggio sulla nostra pagina
Facebook!

Lezioni serali di lingua e cultura con docenti madrelingua

Sede dei corsi:
aule dell'Istituto Don Bosco, Milano
via Tonale 19 e via Copernico 9
MM Sondrio, Centrale F.S.
info@scuoladilinguaebraica.it
02.76016354, 342.5592801

1. per esercitare la mente con un alfabeto diverso
2. per imboccare sentieri lontani da quelli delle lingue europee
3. per assaporare il fascino di una lingua antica ma in uso quotidiano
4. per entrare in contatto con una cultura altra
5. per avere una chiave che apre le porte del Medio Oriente
6. per ascoltare la splendida musica di Yaakov Shabtai in "presa diretta", senza bisogno di interpreti
7. per studiare le Tavole della Legge nella lingua in cui furono consegnate a Mosè
8. per apprezzare in originale Il Cantico dei Cantici, la più bella poesia d'amore di tutti i tempi
9. per conoscere la Gerusalemme di Yehoshua, il kibbutz di Oz, il linguaggio di Grossman e la storia familiare di Shalev con parole loro
10. per leggere i capolavori di Kaniuk mai tradotti

www.scuoladilinguaebraica.it

RIVOLUZIONE DIGITALE ATM:

A MILANO IL BIGLIETTO SI CONVALIDA CON LO SMARTPHONE

Il biglietto è virtuale anche per raggiungere Expo. ATM segna questo primato in Italia.

La rivoluzione tecnologica di ATM continua.

Per la prima volta in Italia, il ticket acquistato con lo smartphone apre il tornello della metropolitana grazie al QR Code, la tecnologia che permette la convalida di questo biglietto virtuale.

Come funziona

Dopo aver acquistato e convalidato il biglietto attraverso la APP ATM MILANO, o aver ricevuto il biglietto già convalidato tramite SMS, i possessori di un telefono di nuova generazione ricevono anche un QR Code che permette di aprire i tornelli del metrò e viaggiare sui mezzi di superficie.

Per entrare in metropolitana, sarà sufficiente accostare l'immagine del QR Code che compare in primo piano sul display dello smartphone, dopo aver effettuato l'operazione d'acquisto (e di convalida, se acquistato tramite APP), al lettore del tornello. NB: lo schermo del telefono deve essere integro. Nel caso in cui fosse danneggiato, impedendo la leggibilità del QR Code, si dovrà stampare il biglietto cartaceo dai distributori automatici presenti in stazione, inserendo il codice (PNR) ricevuto dopo l'acquisto del biglietto.

Sui mezzi di superficie, invece, bisognerà mostrare il QR Code ai controllori ATM per la verifica dei titoli di viaggio.

Expo

Il nuovo servizio è attivo anche per tutti i visitatori per il semestre dell'Esposizione Universale. Si tratta di un investimento in totale autofinanziamento ATM, il software è stato sviluppato internamente e, a regime, sarà presente sui circa 370 tornelli di tutte le stazioni delle quattro linee della metropolitana.

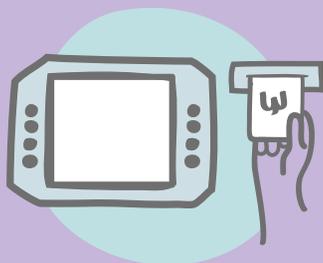
Attraverso la APP ATM MILANO è possibile acquistare il biglietto ordinario urbano da 1,5€, il biglietto giornaliero urbano da 4,5€, il biglietto andata e ritorno per Rho Fiera da 5€, i biglietti di singola tratta da e per Rho Fiera da 2,5€ e il biglietto giornaliero urbano valido fino a Rho Fiera da 8€.

Mentre inviando un SMS con la scritta ATM al 48444 è possibile acquistare il biglietto ordinario urbano da 1,5€ oppure con la scritta EXPO per il biglietto singolo per Rho Fiera Expo da 2,5€.



ATM è la prima azienda di trasporto pubblico locale in Italia ad aver implementato questa innovazione tecnologica e si pone quindi a livello delle grandi capitali europee offrendo ai clienti una moderna e completa piattaforma di *mobile ticketing*.

RICARICA IL TUO ABBONAMENTO ATM DAI BANCOMAT



①

Ricarica il tuo abbonamento ATM
presso i **bancomat**
delle banche che aderiscono all'iniziativa



②

Attiva l'abbonamento
presso i **totem** presenti nelle stazioni della
metropolitana o i **parcometri** in città



③

Viaggia in tutta libertà

Infoline ATM 02.48.607.607

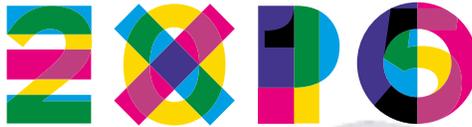
www.atm.it



LA MAPPA

- CLUSTER**
- AREE TEMATICHE**
- SITO ESPOSITIVO**
- PADIGLIONI SELF-BUILT**

Gli spazi espositivi dei paesi partecipanti si affacciano sul Decumano. Ogni paese nella costruzione rispetta criteri relativi all'utilizzo dei materiali, al consumo energetico, all'organizzazione dello spazio



L'organizzazione delle Nazioni Unite è presente a Expo con una serie di installazioni sparse nel Sito Espositivo



DEDICATO ALLE FAMIGLIE

Per i più piccoli

- 1 Arts & Foods
- 2 Cascina Triulza
- 3 Children Park
- 4 Coop
- 5 Kinder - Sport
- 6 Padiglione Italia
- 7 Padiglione Zero
- 8 Save the Children

Informazioni utili

- 9 Baby Area 0-4
Noleggio Passeggini
Telefono emergenza: 112
Informazioni: 020 2015



Troverete un fasciatoio in tutte le aree di servizio

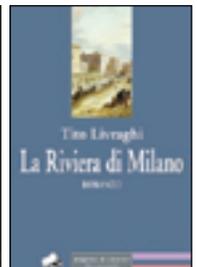
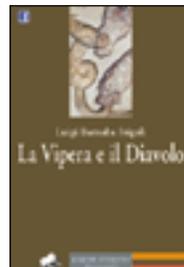
ECCO C

Paesi

Padiglioni e spazi espositivi dei Paesi protagonisti di Expo



L'Ego Editore



PER INFO SU PUBBLICAZIONI E INIZIATIVE
meravigliedizioni.it
 tel. 02 92101849
 IN LIBRERIA - CARTOLERIA - EDICOLA

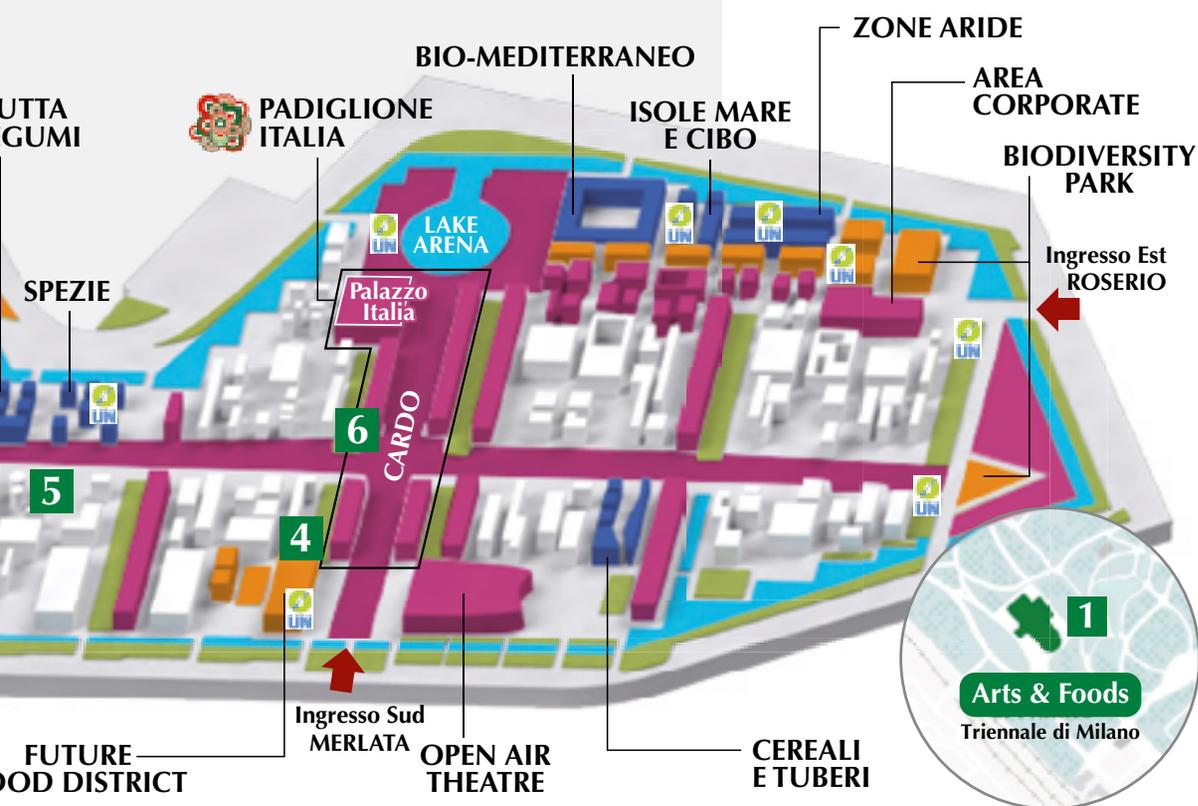
DOVE SI TROVA NEL SITO ESPOSITIVO

 <p>Il padiglione Italia è nel Cardo, comprende il Palazzo Italia e gli spazi delle diverse regioni</p>	<p>Cluster</p>  <p>Paesi diversi accomunati da un particolare genius loci, identità tematica o filiera alimentare</p>	<p>Società Civile</p>  <p>Organizzazioni e associazioni riflettono sul futuro di cibo e alimentazione</p>
--	---	---

DOVE ACQUISTARE I BIGLIETTI

L'acquisto è possibile attraverso molti canali tra cui:

- www.EXPO2015.org
- Sportelli del Gruppo Intesa San Paolo
- Biglietterie Trenitalia
- Centri TIM
- Supermercati Coop
- Tutti i rivenditori autorizzati su www.expo2015.org



TERME DI TRESORE

Ottobre: Mese del Sovrappeso

Qualche chilo di troppo? Prenota il Tuo colloquio individuale gratuito con lo Specialista Dietologo!

Num.Verde 800.801.191 (I colloqui si svolgeranno durante tutto il mese di Ottobre, sino a esaurimento posti.)

 **terme di tressore**
ACQUE SOLFUREE, SALUTE NATURALE

www.termeditressore.it | 800.801.191

Aut. alla pubblica 243/2002



L'Esposizione Universale è aperta tutti i giorni dalle 10 alle 23. La chiusura dei padiglioni espositivi avviene alle ore 19,00. Restano comunque attive le aree ristoro.



Auto
Parcheggi: Merlata, Fiera Milano, Trenno e Arese, questi ultimi tre collegati all'Expo tramite navetta

Metro
Linea Rossa MM1. Biglietto: 5 euro a/r. Nei momenti di punta un treno ogni 2 minuti che può contenere fino a 1.200 persone

Treno
Treni Fs, Alta velocità (da Torino, Freccia Bianca, si ferma alla Stazione Rho-Fiera) e Passante ferroviario

Pullman
Gran Turismo, in arrivo dalle autostrade A4 e A8

MUOVERSI ALL'EXPO - LA NAVETTA GRATUITA

PEOPLE MOVER



Per spostarsi da un punto all'altro del sito espositivo - che, lo ricordiamo, si estende su circa un milione di metri quadri - è disponibile la navetta gratuita People Mover. Con una frequenza di passaggi tra i 5 e i 7 minuti, il servizio sarà attivo dalle ore 09.00 alle ore 24.00 per tutti i 184 giorni del semestre espositivo.

Dieci le fermate nei 5 km del perimetro:

- FERMATA 1 (Accesso Ovest Fiorenza/Accesso Ovest Triulza) Zona arrivo/partenze metro, zona arrivo/partenze stazione ferroviaria, parcheggio FieraMilano Expo Center, accesso corridoio Decumano
- FERMATA 2 Cascina Triulza - padiglione della società civile, Children Park
- FERMATA 3 Cluster Spices, Cluster Fruit and Legumes
- FERMATA 4 Padiglione Italia, Lake Arena, Parco della Biodiversità, Cluster Biomediterraneo
- FERMATA 5 (Accesso Roserio) Navette per i parcheggi Arese - Trenno, Parcheggio Roserio, Taxi
- FERMATA 6 Collina mediterranea
- FERMATA 7 (Accesso Merlata) Future Food District, Open Air Theater, Parcheggio Cascina Merlata, Taxi, Autobus
- FERMATA 8 Cluster Coffee, Rice, Cocoa
- FERMATA 9 Padiglione Zero
- FERMATA 10



Il biglietto per lo spettacolo **ALLA-VITA! del Cirque du Soleil** non è valido come biglietto di ingresso per Expo ma consente l'accesso al solo spettacolo che si terrà presso l'Open Air Theatre.

Per assistere allo spettacolo è necessario essere in possesso del biglietto di ingresso per Expo Milano 2015, acquistato a data fissa (o convertito) per la stessa data dello spettacolo. All'interno dei singoli settori (A Blu, B Viola, C Giallo) i posti non sono pre-assegnati ma a seduta libera.

SETTORE A BLU	35 euro
SETTORE B VIOLA	30 euro
SETTORE C GIALLO	25 euro

DeAmicis



BE THE FUTURE



Federica, 20 anni.
Diplomata nel 2013.
Ora frequenta l'Università.

E' una ragazza felice.

Medie inferiori
Liceo dello Sport
Liceo Scientifico
Liceo Classico
Liceo delle Scienze Umane
Istituto Tecnico Economico
National Avio School

istitutideamicis.it

iPad come strumento per imparare
Insegnanti selezionati con cura
Coinvolgimento attivo delle famiglie

OPEN DAY

10.10 **09c**
24.10 **10,30**
21.11
16.01



Istituti De Amicis

Via Lamarmora 34 - 20122 Milano - Tel. 02 55 19 51 53



TOYOTA

ALWAYS A
BETTER WAY

GRUPPO AUTOTORINO E TOYOTA INSIEME NELLA TUA CITTÀ.



Vieni a scoprire **Nuova Auris Hybrid** nelle nostre nuove sedi.

TOYOTA
HYBRID

REAL MOTORS

Busto Arsizio (VA) - S.S. 33 del Sempione, 188
Saronno (VA) - Viale Lombardia, 8
Novara (NO) - C.so Vercelli, 85/F
Gattico (NO) - S.S. 142 Borgomanero-Arona
realmotors.toyota.it

QUEEN CAR MILANO

Corsico (MI) - Viale Italia, 19-21-25
queen-car.toyota.it

T&M CAR

Milano - Viale Ortles, 56
tm-car.toyota.it

SISTEMA

Cava Manara (PV) - Via Turati, 65
Vigevano (PV) - C.so G. di Vittorio, 47
Voghera (PV) - Via Piacenza, 83
sistema.toyota.it

Ti aspettiamo anche sabato 19 e domenica 20.

GRUPPO
AUTOTORINO **50**
SPA

Immagine vettura indicativa. Valori massimi riferiti ad Auris Hybrid: consumo combinato 24,4 km/l, emissioni CO₂ 96 g/km.