

FRANCESCO

IL PAPA DELLA GENTE

DIRETTO DA DANIELE LUCHETTI



In collaborazione con



- La parola del mese Misericordia
- Primo piano Una cerimonia in Ultra HD
- Bus turistici fuori gli abusivi
- 5 Obiettivo sicurezza
- Il personaggio Enrico Montesano
- 11 Il logo del Giubileo
- 13 Agenda
- Il dono 17 dell'albero
- 21 Luoghi Le Porte Sante
- 24 L'anno dei Cammini
- 27 Appuntamenti Arte
- 28 L'intervista Mons. Rino Fisichella
- 32 Appuntamenti Cinema, Musica
- 40 On Air
- 42 Appuntamenti Teatro
- 46 Informazioni utili



veranno misericordia (Mt 5.7). È una delle beatitudini a sottolineare il vero senso del termine "misericordia". Nella Bibbia si presenta con due significati: l'atteggiamento del più forte verso il più debole e si esprime nel perdono; il secondo indica l'atteggiamento verso il bisogno dell'altro e si esprime nelle opere di carità. Per semplificare, misericordia vuol tia e quell'adesione alle

eati i misericor- dire remissione dei peccati, sofferenze degli infelici. Il diosi, perché tro- riconciliazione, conversio- significato di Misericordia ne, penitenza e, ancora, non può prescindere da solidarietà, speranza, giu- questa angolazione che poi stizia e, non ultimo, impe- è il vero servizio di carità gno al servizio dell'altro. evocato da Papa Francesco Ovvero i punti cardina- nell'anno giubilare. Perli che devono orientare ché, parafrasando il passo l'uomo nella sua marcia del Vangelo di Matteo, terrena, gli stessi indicati dal Magistero quali fondamenti di una pacifica prossimo bisognoso, spericonvivenza. Al di sopra di mentiamo che la pienezza tutto, sta come punto fermo, fondamentale, la pietà tutto ci ritorna regalandoci per l'uomo, quella simpa-

ogni volta che condividiamo i nostri beni con il di vita viene dall'amore e gioia interiore.

Davide Dionisi - RV

Metro Diario è un allegato speciale di METRO, quotidiano indipendente del mattino pubblicato dal lunedì al venerdì e distribuito gratuitamente da N.M.E. New Media Enterprise Srl. Registrazione RS Tribunale di Roma 254/2000. Direttore Responsabile: Giampaolo Roidi Sede legale: N.M.E. via Carlo Pesenti, 130 00156 Roma Amministratore Unico: Mario Farina Realizzazione: Effe Editore Srl. - Via Carlo Pesenti, 130, 00156 Roma - tel. 06412103300 A cura di: Enrica Arcangeli Foto: Lapresse, Getty images, www.viefrancigene.org Pubblicità: A. Manzoni & C. S.p.A via Nervesa 21, 20139 Milano - tel. 02.574941, www.manzoniadvertising.it Stampa:PUNTOWEB srl, via Variante di Cancelliera, Ariccia (Roma) - Via Aldo Moro 2, 20160 Pessano con Bornago (MI) Diffusione: per segnalare anomalie: diffusione@metroitaly.it



Una cerimonia in Ultra HD

L'apertura della Porta Santa sarà il primo evento trasmesso live e in mondovisione con la tecnologia 4K. Diciannove telecamere e uno sforzo produttivo senza precedenti

🛮 traordinario. Mai termine fu più appropriato. E non solo perché il Giubileo della Misericordia è stato indetto, "fuori programma", da Papa Francesco per celebrare i cinquant'anni dalla fine del Concilio Vaticano II. C'è anche dell'altro. E, per certi versi, sta a testimoniare pure i tempi che cambiano, nella Chiesa e nella società civile. Proprio così, perché l'apertura deldell'Immacolata Concezione, sarà il primo evento trasmesso live e in mondo-



la Porta Santa, nel giorno uno sforzo produttivo frut- sposizioni diciannove teleto della collaborazione tra camere in Ultra HD, il cui Centro Televisivo Vaticano. Radio Vaticana e con che in tutti gli altri formavisione con la tecnologia il contributo tecnologico ti), Eutelsat (che metterà numero 200 della propria

feed verrà convertito an-Ultra HD 4K. Merito di di Sony (che metterà a di- a disposizione tre satelliti piattaforma.

in banda C), Globecast e DBW Communication. E così dalle 9.30 alle 12.30 milioni di persone sparse in tutto il Pianeta saranno collegati con piazza San Pietro. L'evento, infatti, sarà trasmesso in diretta su maxi schermi anche nel carcere di San Vittore e all'Ospedale Gemelli, e probabilmente anche in Terra Santa, a Gerusalemme o a Betlemme. In Italia, per chi avesse televisori compatibili, sarà possibile seguire la diretta in Ultra HD attraverso Tivùsat che, nei giorni scorsi, ha inserito stabilmente 4K1 al



Bus turistici, fuori gli abusivi

Stretta sui pullman nel cuore di Roma in vista del Giubileo. Saranno quarantadue in più, invece, i collegamenti su rotaia fra la stazione Tiburtina e San Pietro

pullman turistici sono arrivati al capolinea. Almeno nel centro della Capitale. giorni scorsi, infatti, il commissario del Comune di Roma, Francesco Paolo Tronca, ha firmato un'ordinanza volta a stroncare l'abusivismo e il sovraffollamento nelle aree vaticane in vista del Giubileo. Un intervento che costerà 2,7 milioni di euro che agirà contemporaneamente su due piani. Il primo 21 nuovi varchi elettronici che dovranno disciplinazona ztl Vam sanzionando riguarderà i controlli su Aurelia, Olimpico e Tor di



re nell'anello ferroviario. Micara,

riguarda la creazione di torpedoni non autorizzati mente riservati ai pullman che proveranno a entra- turistici (Largo Cardinal largo re il traffico nella nuova L'altro intervento, invece, Luther King, stazione FS automaticamente tutti i cinque parcheggi attual- Quinto), dove un nuovo si-

stema di videosorveglianza garantirà l'ingresso solo ai bus dotati di prenotazione. La stretta sui bus turistici, però, va di pari passo con un rafforzamento del trasporto su rotaia. Il collegamento fra Tiburtina e San Pietro potrà contare su 42 treni in più, mentre il potenziamento totale prevede 307 collegamenti regionali e trasformerà la stazione tiburtina nello snodo ferroviario più importante per il turismo religioso. All'interno del piano di FS, poi, rientra anche il collegamento che ogni sabato collegherà l'antica Stazione Vaticana con Castel Gandolfo. Effe





Oltre 24 mila uomini in divisa, 1226 militari, 140 nuove volanti e 136 ambulanze. Così la Città Eterna si prepara a ricevere un flusso di oltre 10 milioni di pellegrini

di pellegrini rafforzando sa che presidieranno il terle proprie misure di pre- ritorio di Roma e provincia venzione. Anche perché durante il Giubileo. Uomil'8 dicembre, giorno di ni ai quali si sono aggiunti, dell'Anno inizio della Misericordia, è tato 1226 militari che saranpredisposto dal prefetto il livello di sicurezza 4, vale a dire il massimo previsto. Per quanto riguarda la partecipazione, è previsto un livello di "safety" pari a 2, che implica una presenza autovetture, oltre a diversi che oscilla fra le 50mila camper grazie ai quali le e le 100mila persona. In forze dell'ordine vigileranvista della cerimonia inau- no sui punti nevralgici della gurale fissata alle 9.30, il città. Saranno 136, invece, prefetto ha raccomandato le nuove ambulanze e aua chi vuole essere presente tomediche a disposizione di arrivare "presto e con della Regione Lazio per il meno borse e bagagli possi- Giubileo.. Importanti, poi,

cura sì. Roma si celeri". Ma non finisce qui. prepara ad acco- Saranno oltre 24mila gli gliere i 10milioni uomini, e le donne, in divi-Santo dopo i fatti di Parigi, altri no dispiegati nell'ambito di "Strade Sicure". Senza contare, ovviamente, che alle forze già presenti sul territorio si aggiungeranno la bellezza di 140 nuove bili" in modo da consentire anche le novità di carattere

lindata no, più si- "procedure di controllo più logistico. Tramontata l'idea di una pedonalizzazione di via della Conciliazione. i romani dovranno dire addio al tradizionale mercatino natalizio di piazza Navona (data la prossimità con i luoghi più importanti del Giubileo). A garantire la sicurezza, infine, ci penserà anche il piano messo a punto dall'Atac che, se da una parte ha predisposto oltre 3mila telecamere (e centinaia di sensori anti-intrusione), dall'altra ha potenziato la Centrale Operativa Security Atac e il sistema Pandora, per la comunicazione e l'interoperabilità fra la sala operativa della Sicurezza Atac e quelle di Carabinieri, Questura, vigili del Fuoco, Guardia di Finanza, Protezione Civile e Campidoglio. Effe

Security is the goal

The Eternal City will not be on lockdown, but certainly it will be safer. To welcome 10 million pilgrims Rome is heightening security as well as measures to protect its urban decorum. Francesco Paolo Tronca, Rome's extraordinary commissioner, issued two ordinances banning fake centurions and rickshaws from the city centre. But this is just the beginning. Over 24,000 law enforcement men and women will preside over the city and its surrounding areas throughout the Jubilee. Furthermore, following the attacks in Paris, an additional 1226 soldiers will be stationed in the city. Roman police will also be provided with 140 new cars to patrol the streets, as well as vans to monitor Rome's key areas. The Lazio Region will also be provided with 136 new ambulances and other medical service vehicles for the Jubilee.



Scopri di più su visitlazio.com/cammini





IO, ROMANO E CRISTIANO

Enrico Montesano, in scena al teatro Sistina di Roma con la commedia musicale "Il Marchese del Grillo", racconta il suo rapporto con Roma e con la fede

di Enrica Arcangeli

geniale, tagliente, iropoliedrici fuoriclasse del in fermento per l'avvio del panorama artistico italiano. Gran mattatore, attore, autore, regista e scrittore, con "Confesso", il libro



sincero, sua anima senza ipocrisie e imbonimenti. Sempre alla nico, poetico. Enrico ricerca di nuove sfide, En-Montesano è tra i più rico, mentre la sua Roma è Giubileo, in questi giorni è impegnato al Teatro Sistina in un'impresa che ha inizio il 9 dicembre: por-

diventato ormai un vero e proprio "cult".

Come nasce questo progetto? La vita a volte è strana: avevo iniziato a scrivere la versione teatrale del Conte Tacchia, ero già a buon punto quando mi resi conto che, per curare l'intero lavoro - musiche, costumi, scenografie - ci sarebbe voluto troppo tempo così misi, come si dice, il progetto nel cassetto. Un mese dopo ho ricevuto una telefonata da Piparo: "Che ne dici di portare a teatro il

Era destino, quindi. Con il suo Onofrio del Grillo riporterà in scena un po' di Sordi?

Marchese del Grillo?".

Albertone, padre di tutti noi artisti romani di quegli anni, era un uomo dal cuore d'oro. Ancora oggi continua ad aiutare la gente attraverso la sua Fondazione. Ma nei suoi perpunta di cinismo, di sottile cattiveria. Il mio Marchese è forse più buono. nari?

sì, lanciava dal balcone le monete arroventate, ma poi lasciava che le tenessero, non le negava una volta esaurito lo scherzo.

A volte però i suoi scherzi erano feroci..

Il Marchese del Grillo ha un chè di rivoluzionario: con i suoi scherzi, le sue intemperanze, vuole vincere la noia che alberga in una società ferma, stantia. Un modo per smuovere il potere secolare della chiesa, l'immobilismo dei dogmi, l'intoccabilità e la sacralità di ciò che è scritto. Affasci-

Lei è affascinato da tutto ciò che è in qualche modo 'rivoluzionario'. Nel suo libro "Confesso" è un termine che accosta anche a Gesù.

Il messaggio di Cristo mi ha sempre molto affascinato. Ecco, le Scritture sì, sono molto rivoluzionarie. Gesù era un rivoluzionasonaggi c'era sempre una rio. Il primo grande rivoluzionario.

Ci sono stati Papi rivoluzio-

In fondo non era cattivo: Vede, la prima volta che



ho visto un Papa - e ne ho visti parecchi (ride ndr) - era Pio XII e era seduto sulla Sedia Gestatoria. Mi portarono lì i Padri Salesiani e ricordo che noi ragazzini cercavamo in tutti i modi di riuscire a sfioragli le mani. Allora mica si poteva toccare il Papa! Già con Giovanni XXIII le cose cambiano: la Chiesa incontra i fedeli in modo diverso. Lui è stato un grande innovatore: aveva capito che era arrivato il momento di andare incontro al popolo. La straordinarietà arriva con Giovanni Paolo II: un Papa polacco! Per la prima volta un uomo non italiano si affacciava a Piazza San Pietro. Altro che rivoluzione! Un Papa-uomo: amante dello sport, del teatro... Ricordo il suo sguardo quando ci presentarono: erano occhi magnetici. Tutto in lui era magnetico. Straordinario. Ma mi piace ricordare anche Papa Luciani: in così poco tempo di pontificato ha aperto il cuore di molti.

Anche Papa Francesco sta portando un bel po' di novità nella Chiesa...

E un Papa coraggiosissimo. Il suo viaggio in Africa lo dimostra. E mi piace la sua fermezza, pur nei modi gentili. Come diciamo a Roma: ce voleva! E lei si sente un po' rivoluzionario?

Mah, più che rivoluzionario, mi sento Barcarolo: me piace anda' contro corrente. Ecco perché il Giubileo io me lo vivrò "a distanza", cercando di evitare il casino. Sono romano: a San Pietro posso andarci quando voglio.

Qual è il suo rapporto con la fede?

Sono cresciuto nel collegio dei Padri Salesiani di Piazza Capranica, all'istituto di Santa Maria in Aguiro, Servivo Messa che era recitata rigorosamente in latino - ma il mio dialogo con Dio è sempre stato molto intimo: spesso mi reco nella Chiesa di Santa Maria Addolorata, a piazza Buenos Aires, in orari diciamo "non canonici", per pregare in solitudine la Madonna tanto cara a Papa Bergoglio perché venerata in Argentina: Nostra Signora di

Restando in tema, che rivo-

luzione ci vorrebbe oggi?

Forse quella di non voler cambiare le cose che non vanno cambiate. Prendi Roma: adesso per il Giubileo si rifà il trucco ma. come diciamo noi, è 'na romanella. Roma avrebbe bisogno di interventi seri, strutturali che la rendano veramente moderna preservando la sua anima. Ouesta è un città che è stata 'ragionata', pensata e disegnata da grandi architetti. Poi il boom dell'edilizia ha fatto disastri ovungue. Se salvi il Tridente e i quartieri popolari, il resto è stato devastato. E anche nel cuore di Roma, dove non hanno potuto innalzare palazzoni, le statue, i monumenti, le facciate delle chiese sono nere per lo smog: in centro dovrebbero circolare solo auto elet-

A proposito delle statue di Roma, se potessero tornare a parlare cosa direbbero?

triche.

"Lasciatece respirà". In tuti i sensi. Sia fisico, per lo smog, che 'morale'. Tra bancarelle di ogni tipo e incivili che le prendono per lavagne su cui scrivere, i nostri beni artistici si stanno deteriorando. Ci vorrebbe la certezza del diritto per statue e monumenti di essere rispettati e tutelati e la certezza della pena per chi li viola. Dovremmo volere più bene a Roma, proteggerne la grandezza, renderla internazionale senza snaturarla. Le faccio un esempio: a teatro mi hanno detto "qui mettiamo lo skyline di Roma". Lo skyline

di Roma? Lo

skyline sta a

New York, a Roma c'è il panorama".

Credo che Gesù sia venuto per dire delle grandi cose. Innovative. Illuminanti. Laceranti. Cose come: lei è uguale a te. Anche tu sei peccatore. (...) Credo nel verbo, nella parola di Cristo. In senso letterale. (...) Tutto quello che dice Gesù Cristo è fortissimo. Rivoluzionario per l'epoca e grande ancora oggi.

Confesso, Enrico Montesano. Ed. Piemme





BAGS AND MORE

VIA DEL PELLEGRINO 132 ROMA Shop online: www.pasvubag.it

ŠKODA SIMPLY CLEVER



Da 9.950 Euro, TAN 0% TAEG 3,40%.

PREZZO VERO

C'è una nuova amica in città: Nuova ŠKODA Fabia!

È molto generosa, con il bagagliaio ai vertici della sua categoria* e non riesce proprio a non essere estroversa: provaci tu con 125 combinazioni cromatiche! È socievole, grazie alla connettività Smartlink, per non parlare di quanto sia sicura di sé: è la più sicura della sua categoria**.

Di serie: • 5 porte • Clima • Euro 6 con Start&Stop e recupero energia in frenata

La vettura raffigurata è indicativa della gamma Fabia e contiene equipaggiamenti opzionali a pagamento. Nuova SKODA Fabia 1D. Active MPI 44kW/60CV da € 9950.00 (chiavi in mano iPT esclusa) grazie al contributo delle Concessionaria SKODA aderenti all'iniziativa - Anticpo € 2950.00 - Spese istruttoria pratica € 300.00 (incluse nell'importo totale del credito) - Finanziamento di € 7000.00 in 48 rate da € 145.83 - Interessi € 0.00 - TAN 0.00 % fisso - TAEG 3.40 % - Importo totale del credito € 7000.00 in 48 rate da € 145.83 - Interessi € 0.00 - TAN 0.00 % fisso - TAEG 3.40 % - Importo totale del credito € 7000.00 in 48 rate da € 145.83 - Interessi € 0.00 - TAN 0.00 % fisso - TAEG 3.40 % - Importo totale del credito € 7000.00 in 48 rate da € 145.83 - Interessi € 0.00 - TAN 0.00 % fisso - TAEG 3.40 % - Importo totale del credito € 7000.00 in 48 rate da € 145.83 - Interessi € 0.00 - TAN 0.00 % fisso - TAEG 3.40 % - Importo totale del credito € 7000.00 in 48 rate da € 145.83 - Interessi € 0.00 - TAN 0.00 % fisso - TAEG 3.40 % - Importo totale del credito € 7000.00 in 48 rate da € 145.83 - Interessi € 0.00 - TAN 0.00 % fisso - TAEG 3.40 % - Importo totale del credito € 7000.00 in 48 rate da € 145.83 - Interessi € 0.00 - TAN 0.00 % fisso - TAEG 3.40 % - Importo totale del credito € 7000.00 in 48 rate da € 145.83 - Interessi € 0.00 - TAN 0.00 % fisso - TAEG 3.40 % - Importo totale del credito € 7000.00 in 48 rate de 145.83 - Interessi € 0.00 - TAN 0.00 % fisso - TAEG 3.40 % - Importo totale del credito € 7000.00 in 48 rate de 145.83 - Interessi € 0.00 - TAN 0.00 % fisso - TAEG 3.40 % - Importo totale del credito € 7000.00 in 48 rate de 145.83 - Interessi € 0.00 - TAEG 3.40 % - Importo totale del credito € 7000.00 in 48 rate de 145.83 - Interessi € 0.00 - TAEG 3.40 % - Interessi € 0.00 - TAEG 3.4









ŠKODA Financial Services finanzia la vostra ŠKODA

SKODA raccomanda Gastrol

L'immagine della misericordia

Il logo, realizzato dal gesuita Padre Marko I. Rupnik, racchiude molti significati, una piccola summa teologica sul tema del Giubileo

l logo e il motto offrono insieme una sintesi felice dell'Anno giubilare. Nel motto Misericordiosi come il Padre (tratto dal Vangelo di Luca, 6,36) si propone di vivere la misericordia sull'esempio del Padre che chiede di non giudicare e di non condannare, ma di perdonare e di donare amore e perdono senza misura (cfr. Lc 6,37-38). Il logo – opera del gesuita Padre Marko I. Rupnik – si presenta come una piccola summa teologica del tema della misericordia. Mostra, infatti, il Figlio che si carica sulle spalle l'uomo



smarrito, recuperando un'immagine molto cara alla Chiesa antica, perché indica l'amore di Cristo che porta a compimento il mistero della sua incar-

ne. Il disegno è realizzato scena si colloca all'interno in modo tale da far emer- della mandorla, anch'essa gere che il Buon Pastore figura cara all'iconografia tocca in profondità la car- antica e medioevale che ne dell'uomo, e lo fa con richiama la compresenza amore tale da cambiargli delle due nature, divina e la vita. Un particolare, umana, in Cristo. inoltre, non può sfuggire: Infine, i tre ovali concentemplando nel Suo sguar- perdona.

nazione con la redenzio- do l'amore del Padre. La

il Buon Pastore con estre- trici, di colore progressima misericordia carica su vamente più chiaro verso di sé l'umanità, ma i suoi l'esterno, suggeriscono il occhi si confondono con movimento di Cristo che quelli dell'uomo. Cristo porta l'uomo fuori dalla vede con l'occhio di Ada- notte del peccato e della mo e questi con l'occhio di morte. D'altra parte, la Cristo. Ogni uomo scopre profondità del colore più così in Cristo, nuovo Ada- scuro suggerisce anche mo, la propria umanità e il l'imperscrutabilità dell'afuturo che lo attende, con- more del Padre che tutto





PROGETTO VILLAGGIO SMILE Yesupuram Island Village Nagayalanka Revenue Mandal, Krishna District, Andhra Pradesh, INDIA

OSTELLO RESIDENZIALE PER I BAMBINI IN DIFFICOLTÀ

figli di genitori migranti, orfani, diversamente abili

Cosa stiamo facendo e cosa faremo!

FORNIRE RICOVERO

Sopperire alle cure parentali fornendo cibo, istruzione, sanità e assistenza ai bambini con bisogni speciali

SICUREZZA ECONOMICA

Permettere l'accesso all'istruzione primaria, contribuendo alle aspirazioni di sviluppo dei bambini vulnerabili

PROTEGGERE I DIRITTI

Per l'educazione e lo sviluppo, e quindi proteggendoli dalle mani di elementi anti-sociali



L'obiettivo di favorire uno sviluppo globale nella vita dei poveri non è ancora raggiunto:

Serve il vostro aiuto. Ora.

Dona con bonifico c/o BANCA PROSSIMA SPA su conto corrente intestato a HelPeople Foundation ONLUS IBAN: IT49 A033 5901 6001 0000 0002 970 BIC: BCITITMX

Devolvi il tuo 5x1000: HelPeople Foundation ONLUS Codice Fiscale 02796490619 www.helpeople.it

Il calendario degli eventi giubilari inizia l'8 dicembre con l'apertura della Porta Santa di San Pietro, cui seguono il 13 le aperture delle Porte Sante delle Basiliche di San Giovanni in Laterano (ore 9.30), di San Paolo Fuori le Mura (ore 17.00) e. il 1° gennaio. di Santa Maria Maggiore, Nel mezzo, il 12 si celebrerà a San Pietro la Festività di Nostra Signora di Guadalupe e, il 27, il Giubileo della Famiglia. II GIUBII FO DELLA FAMIGLIA È il primo dei Grandi Eventi dopo l'apertura delle Porte Sante. E non è un caso. Il Giubileo della Famiglia segna l'inizio del percorso giubilare e lo fa riprendendo il tema del Sinodo appena concluso, in una sorta di discorso mai interrotto. "Davvero le famiglie cristiane possono fare molto per la società di oggi - ha infatti detto il Santo padre - e anche per la Chiesa. Per questo desidero che nel Giubileo della Misericordia le famiglie riscoprano il tesoro del perdono reciproco".



Ogni giorno alle 18 la recita del Rosario

Il modo più semplice e diretto con cui la pietà popolare ci ha insegnato ad invocare la misericordia di Dio attraverso l'intercessione della Vergine Maria è la pratica del Rosario. Per questo, ogni sera dell'anno giubilare, con inizio alle ore 18,00 presso la statua di San Pietro, in Piazza San Pietro, si reciterà il Rosario animato da alcune Parrocchie di Roma, Istituti Religiosi e Confraternite. Il Pensiero di questo Anno Santo sarà quindi rivolto, in modo del tutto particolare, alla Madre della Misericordia. Per giungere alla tenerezza del Padre, passiamo per lo sguardo e l'amore materno di Maria. Al numero 24 della Misericordiae Vultus il Papa dice: "Nessuno come Maria ha conosciuto la profondità del mistero di Dio fatto uomo. Tutto nella sua vita è stato plasmato dalla presenza della misericordia fatta carne".





SAMO Italia

Soluzioni immobiliari in tutta Italia

PROPOSTE IMMOBILIARI IN VENDITA A ROMA



CENTRO STORICO - Ufficio Parlamento | Via di Campo Marzio

In palazzo storico immobile di 9 vani e servizi al piano 3° con ascensore. Affacci esterni, superficie coperta **250 mq.**

Prezzo Richiesto: € 1.600.000



CENTRO STORICO Parlamento | Via Montecatini

Appartamento al piano 4° con ascensore e lunga balconata – da ristrutturare.

Superficie comm.le 170 mq.

Prezzo Richiesto: € 1.400.000



ATTICO in PRATI Viale Vaticano

Splendido ATTICO in Villino Liberty con grande terrazza panoramica di 60 Mq.; grande salone con affaccio verso le Mura Vaticane, cucina/living e camera.

Prezzo Richiesto: € 780.000



PARIOLI – Villa Balestra Piazza Don Minzoni

Prestigioso appartamento al piano terzo affacciato sulla piazza per una superficie complessiva di circa 300 mq.

Prezzo Richiesto: € 2.190.000



PARIOLI - MUSE Via di Villa Emiliani

Prestigioso appartamento al piano 2° in palazzo signorile, ingresso, salone triplo, pranzo, 4 camere e servizi; Box doppio e cantina Sup. comm.le 250 mq.

Prezzo Richiesto: € 1.800.000



BALDUINA Via Ugo de Carolis

Appartamento di ampia metratura al piano terreno, con ingresso, salone doppio, 3 camere, doppi servizi, cucina e studiolo – Posto auto

Superficie com.le circa 130 mq. Prezzo Richiesto: € 395.000



SALARIO - AFRICANO Via Scirè

Appartamento al piano primo con ingresso, 2 camere, cucina/living e

bagno
Superficie comm.le circa 75 mq.
Prezzo Richiesto: € 300.000
Vendita per Gara di Offerte



SALARIO - AFRICANO Via Boito

Appartamento al piano terzo con ingresso, salone doppio, 3 camere, cucina, 2 bagni, cameretta e due bagni. Box/Cantina.

Superficie comm.le circa 140 mq. Prezzo Richiesto: € 580.000



PINCIANO - VENETO | Ufficio Via di Porta Pinciana

ufficio ristrutturato al 4° piano di bel palazzo d'epoca con portiere e ascensore.

Superficie comm.le circa 160 mq

Prezzo Richiesto: € 965.000



ESQUILINO Via Emanuele Filiberto

Appartamento al 2° piano con doppio affaccio ingresso, salone, 3 camere, cucina abitabile, 2 bagni ,balcone.

Prezzo Richiesto: € 590.000



FLEMING

Ad. Bevagna | Via Flaminia Affascinante appartamento su due

Afrascinante appartamento su due livelli in villino degli anni '30 composto da ampio salone, cucina, 2 camere, 2 bagni e balcone e terrazza

Superficie comm.le circa 110 mq. Prezzo Richiesto: € 545.000



Inizio CASSIA Comprensorio Pinetina

All'interno di un elegante comprensorio con piscina, tennis e portiere h24 esclusivo appartamento di circa 220 mq. su 2 livelli con grande giardino di 400 mq.

Prezzo Richiesto: € 1.100.000



PIAZZALE CLODIO Via Mirabello

Appartamento al piano rialzato ingresso, 3 camere, cameretta, cucina e bagno. Affacci luminosi interni sul cortile.

Superficie comm.le circa 100 mq Prezzo Richiesto: € 480.000



GROTTA PERFETTA Via Mosca

Villa a schiera con giardino, luminosa, terrazzata con affaccio panoramico. Disposta su 3 livelli e dotata di posto auto e cantina. Superficie comm.le circa 150 mg

Prezzo Richiesto: € 550.000



NUDA PROPRIETÀ IN PRATI Ad. P.zza Mazzini | Via Gavinana

Appartamento al primo piano di soggiorno due camere due camerette, due bagni balcone e cantina per una superficie com.le di 115 mg.

Prezzo di riferimento: € 230.000 Vendita per Gara di Offerte



SALARIO - TRIESTE Ad. Villa Ada - Via Salaria

appartamento al 2° piano balconato con vista su Villa Ada. Composto da ingresso, salone doppio, 3 camere, cucina abitabile, 2 bagni, balcone, cantina. superficie com.le di 165 mq.

Prezzo di riferimento: € 870.000

I cento e più presepi di Roma

Da guello donato dalla Provincia autonoma di Trento al Papa e allestito davanti al colonnato del Bernini a quello più antico del mondo, in tutta la capitale rivive la tradizione del presepe

uello più famoso indubbiamente il presepe di piazza San Pietro - donato quest'anno al Santo Padre dall'arcidiocesi dalla Provincia autonoma di Trento in collaborazione con l'Associazione Amici del Presepio di Tesero - ma a Roma la tradizione del presepe promette soprese a non finire. Pochi sanno infatti che proprio nella capitale, e precisamente nella Chiesa di Santa Maria

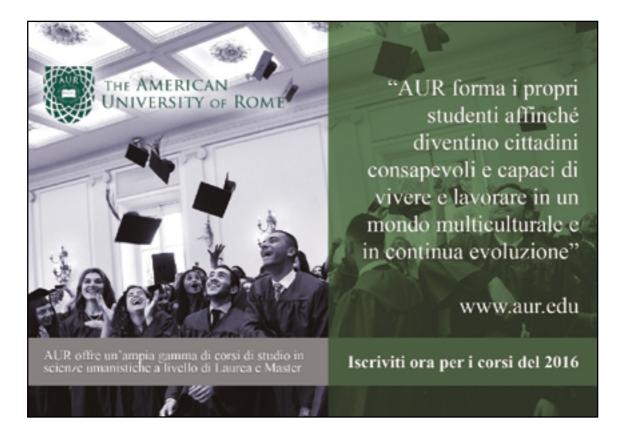


Il presepe di Arnolfo di Cambio a Santa Maria Maggiore.

Cambio su commissione di Papa Niccolò IV nel 1288. Maggiore, si trova quella Al rione Monti la chiesa

realizzate da Arnolfo di tutto l'anno, come pure il grande presepe napoletano del Settecento allestito all'interno della Chiesa dei che viene ritenuta la Na- dei Santi Quirico e Giulitta Santi Cosima e Damiano. tività più antica del mon- ospita una mostra perma- Sempre del 1700 sono le do. Otto statuine in pietra nente di presepi visitabile statuine del presepe napo-

letano - anch'esso permanente - realizzato da Nicola Maciarello e custodito nella chiesa di Santa Maria in Via. Se invece ci si vuole perdere tra i presepi di tutto il mondo, allora l'appuntamento è - fino al 10 gennaio - nelle sale del Bramante, accanto alla chiesa di Santa Maria del Popolo, a piazza del Popolo. Qui da 40 anni si tiene sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, la Mostra Internazionale dei Cento Presepi. In realtà ne sono esposti molti di più: oltre 170, provenienti da 15 regioni italiane e 32 Paesi del mondo.



COLAVITA. L' Extra Vergine di Oliva Italiano

un Italiano Vero



www.colavita.com



Sarà pronto per l'8 dicembre, ma solo il 18 pomeriggio veranno accese le luci del grande albero di Natale donato al Papa dai comuni di Hirschau, Schnaittenbach e Freudenberg, in Baviera

di Bolzano, dalla XLarge pensare che l'offerta di do-Service e dalla Ital Scorte, nare un albero di Natale al l'abete rosso a due punte Santo Padre da parte di un di 50 anni di vita, alto 32 comune della Valle Maira, metri (ma ridotto a 25 per ha avuto accoglienza per permetterne il trasporto) l'anno 2025. e largo 3 e mezzo, che la Il 28 agosto scorso, infatti, tando sulla piazza di San to l'offerta nelle mani di

a viaggiato lun- Pietro. Un dono che è or- padre Federico Lombardi, go l'A22 scorta- mai una tradizione consolito dai Vigili del data, tanto che la lista d'at-Fuoco volontari tesa è davvero lunga. Basti

mattina del 19 novembre il sindaco di Macra, Valerio ha sorpreso i romani svet- Carsetti, aveva consegna-

portavoce della Santa Sede che aveva avvertito «Un'offerta che sarà sicuramente gradita, credo che sia però necessario mettersi in lista, così prima o poi potrebbe succedere di essere chiamati. Se uno non si fa avanti è di Stato, che a sua volta ha difficile». Il piccolo comune comunicato non si è scoraggiato, anzi. Quando a ottobre è arrivata la risposta del segretario delle prenotazioni già pergenerale del Governatora- venute fino al 2024». Effe

to del Vaticano, Fernando Vèrgez, sono iniziati i festeggiamenti, con 10 ani di anticipo. «Trattandosi di un dono fatto direttamente al Santo Padre - si legge infatti nella risposta - abbiamo informato la Segreteria l'accettazione dell'offerta per l'anno 2025, in considerazione







APPARTAMENTI CONSEGNA AUTUNNO 2015 POSSIBILITA BOX E POSTO AUTO 1 68,000

06.50.21.247 331.70.69.978

www.parcodellemuse.it info@parcodellemuse.it



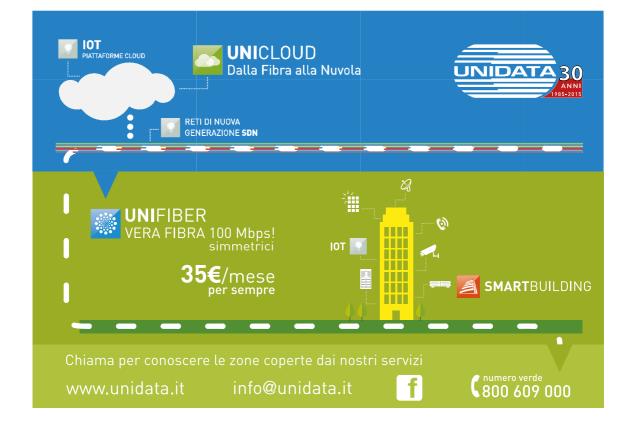
Un Giubileo "delocalizzato"

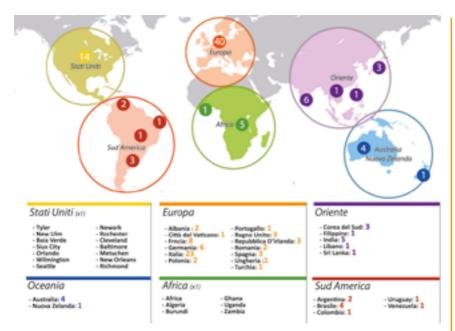
Per la prima volta nella storia, verranno aperte Porte Sante nelle chiese di tutto il mondo. E anche nelle carceri e negli ospedali le soglie di celle e corsie saranno Porte della Misericordia

el momento in cui Papa Francesco ha aperto la Porta Santa della cattedrale di Bangui in Repubblica Centro Africana, c'è stato qualcuno che ha voluto fotografare l'orologio della Basilica di San Pietro, che segnava le 17.14 della prima Domenica di Avvento. Corrispondenze cariche di significati. Quello che i cattolici si preparano a celebrare, infatti, è il primo giubileo 'delocalizzato' nella storia della Chiesa, oltre ad essere il primo nell'era dei social network. Si potrebbe dire che si tratta del primo vero Giubileo del 'villaggio



Papa Francesco apre la Porta Santa nella cattedrale di Banqui.





globale' di McLuhan. Que- Basilica di San Pietro; ma lo sto è importante da sapere, soprattutto se volete scoprire dove trovare la Porta della Misericordia più vicina a voi. L'8 dicembre il Papa no individuato nelle proprie apre la Porta Santa della diocesi. Il Pontificio Consi-

stesso avverrà in tutti i paesi del mondo, e precisamente in quelle chiese e in quei luoghi che i vescovi locali avran-

glio per la Nuova Evangelizzazione ha infatti pubblicato uno specifico sussidio in più lingue, una specie di 'libretto di istruzioni', con i principali riti da seguire per la loro segue a pag. 23



La porta di legno

La Porta Santa si trovava all'esterno della Basilica, chiusa da un muro che, all'interno, era coperto da una porta di legno molto semplice e priva di particolari ornamenti. Infatti le grandi porte di legno che oggi chiudono dall'esterno le Porte Sante di San Giovanni in Laterano, Santa Maria Maggiore e San Paolo, erano le vecchie porte che fino al Giubileo del 1975 si trovavano davanti alla Porta Santa all'interno della Basilica. Fa eccezione la Basilica di San Pietro, dove l'ultima porta di legno, inaugurata da Papa Benedetto XIV nel 1748, venne sostituita il 24 dicembre 1949 da una porta di bronzo benedetta da Papa Pio XII subito dopo l'apertura della Porta Santa.

La qualità che lega il noto e l'insolito

→ QUANDO si parla della qualità si parla sicuramente di **Pane e Tempesta**. la panetteria nel quartiere Monte Verde, che utilizza farine biologiche macinate a pietra per sfornare prodotti semplici e di qualità. Gusti tradizionali così come più insoliti e originali rendono Pane e Tempesta un vero punto di riferimento per tutti i buongustai. Dal pane al farro a quello ai multi cereali. da quello alla canapa a quello con rosmarino e mirto. E poi ancora pizze di qualsiasi tipo anche per i vegani, strudel salati con broccolo romano o con zucca, cipolla e finocchiella. Il tutto da poter mangiare anche in loco se non si vuole portare via.

Pane e Tempesta è anche preparazioni natalizie per allietare questo periodo con gusto e salute. Specialità del momento i panettoni tradizionali o con albicocche intere e canditi o con amarene e gocce di cioccolato. Impossibile non assaggiarli! Saranno ottimi anche come sfizioso dono per amici e parenti.



Doors of Mercy all over the world

At the precise moment Pope Francis opened the Holy Door of Bangui's cathedral in the Central African Republic, one follower in Rome decided to photograph the clock of St. Peter's Basilica, which showed 5:14 pm on the first Sunday of Advent. There is more here than meets the eye; what Catholics all over the world are preparing to celebrate is the very first "delocalised" Jubilee in history, as well as the the first one in the social network era. It could also be defined as the first true Jubilee of Marshall McLuhan's "global village". It is important to know all this, especially if you're seeking the Door of Mercy closest to you. After Pope Francis opens the Holy Door of St. Peter's Basilica in Rome on December 8, every diocese and every eparchy of the world as well as shrines of particular importance will open their own Doors of Mercy in communion with the Church of Rome. The Pontifical Council for the Promotion of the New Evangelization has published a special booklet in various languages as a sort of "instruction manual", detailing the main rites to be followed when opening and closing the doors. There will be very many Doors of Mercy across the world, to be found on the website dedicated to the Jubilee (www.im.va) in the section, "Jubilee in the World". The Jubilee of Mercy is truly special: while it allows believers who cannot travel to Rome to make a Jubilee pilgrimage and cross through a Holy Door in their individual Dioceses, it also permits those unable to travel at all - particularly the sick or those incarcerated, to obtain the Indulgence. In his Jubilee Letter, the Holy Father wrote that crossing the threshold of a cell or a hospital room, when directing their prayer to the Father, will signify for them their passage through the Holy Door. The Year of Mercy is not about symbols, it engages the hearts of all men of good will.







L'acqua benedetta

Anticamente serviva per benedire le pietre e i mattoni solo durante la chiusura della Porta Santa. Fu solo più tardi che venne usata anche nel rito dell'apertura. Infatti i Penitenzieri, dopo la demolizione del muro, passano dei panni imbevuti di acqua benedetta sugli stipiti e sulla soglia.

Le monete

Ancora oggi nel muro vengono inserite delle monete. In origine venivano murate nella calce senza protezione, dal 1575, invece, vengono inserite in una cassetta metallica e poi murate.

I mattoni

Nel rito di chiusura della porta si prevedeva che due cardinali vi deponessero all'interno due piccoli mattoni: uno d'oro e uno d'argento. Tutti i mattoni hanno impresso il nome del Papa che apre e chiude l'Anno Santo.

IMPIANTO





Officine Aderenti all'iniziativa

Roma

lio Facoli Alexandro (16756112 - Astrigungo batrio a 1600 Mongani Bettino (163255917

Poresi Glevanni 0660600114 - foresi geverorišticem a di Tiburtini D'finumo Stefano (6410316)

stori Sevacar 050/36434

ets Del Prote Messandro 062754002 aga autoficiraciónicalina.) mide Palcini Marco 065798005 - dets@lbers.£ enice otherspand The Wanditti France (800/054) - horse vandit Gereal II

Roma Coll Gianni 0670300001 -alranikristorsystem@kobrail# ria Del Prete Fabricie 2000018/71 -autopso/Repe@granicom oria Tenzi Peole 3034002338

Gamese the occurry Tor Corvary Nigro Giuseppe 0002755150 Torre Angela Gallinelli Alessandro 3481152701

Provincia di Roma

ulio De Santis Marco (1906/2167 - Auros@sutupa Larle Can of 00000481- Intigaringing cciono Ascepti Laigi 250102767 - eccupi nigripalce 2 leferro Mastronardi Claudio 26276267

Nucreal Cardarell Gino (1001521-0) ino di Roma Pabrial Rabertino 05000

Simeneschi Promoses (7743/27/2 - 185/3/res)

estana Pausheus Mauro 00000190 dia Ulio Allegezza Carlo 0008790 - centrapeaulo@iscold dia Ulio Brancala Aelanio 00082900 in Cesarro Lannini Mantilo 200700000 in Cesarro Lannini Mantilo 200700000

Motors Point 0774317290 w distriction

Provincia di Rieti **Elect Separatori Fabricio** Chebristotti

Provincia di Frosinone

(VI De Santis Luciano (175404857 Notice Luighe 3473870008 Martini Pasquale SYSSYSYS Postone Mariano 677636858 Compeli Milena 6775870168

Provincia di Latina

Aprillo Anderlucci Simone (16128197) LaCina Brigherd Mattee 077347409 Resolvi Stefano Crysyystor Terracina Rind Course 3365457136- inhalter-mount

Provincia di Viterbo

Viterbo Bud Febrido 3-08116172 - golierbi//gvipilo/







apertura e la loro chiusura. C'è da scommetterci, le Porte Sante nel mondo saranno tantissime. Per scoprirle basterà andare sul sito internet dedicato al Giubileo (www.im.va) e cliccare sulla sezione dedicata (Giubileo nel Mondo). Attenzione però, il Giubileo della Misericordia è speciale per davvero: infatti, non solo permette ai pellegrini di recarsi ovunque per poter attraversare la Porta Santa, ma rende possibile l'attraversamento anche a coloro che non possono materialmente spostarsi, come i malati o i detenuti. È per questo che Papa Francesco nella Lettera per il Giubileo prevede la possibilità che la porta di ogni cella, come la porta di ogni stanza di ospedale, acquisti dignità sacrale. Perché a fare la differenza nel Anno della Misericordia non è un simbolo, ma il cuore di tutti gli uomini di buona volontà.

Stefano Leszczynski - RV

L'indulgenza plenaria e l'indulgenza parziale

L'indulgenza plenaria consente la remissione di tutta la pena temporale dei peccati già perdonati in confessione. È una concessione straordinaria che avviene in condizioni particolari: durante il Giubileo o in occasione di un'elezione papale. Fino al 2000 per ricevere l'Indulgenza i fedeli dovevano essere fisicamente presenti in Piazza San Pietro nel momento della benedizione del nuovo Papa, ma Giovanni Paolo II ruppe questa consuetudine, garantendo Indulgenza plenaria anche a quanti erano collegati tramite Radio e Televisione. Con l'indulgenza parziale, invece si ottiene la remissione di una parte della pena temporale. Questo genere d'indulgenza un tempo veniva quantificata (100, 300 giorni, uno o più anni). Molti fedeli, però, pensavano erroneamente che questi fossero giorni o anni di Purgatorio in meno da scontare, quindi Paolo VI decise di non indicare più la determinazione del periodo dell'indulgenza parziale. Questa oggi si misura con l'azione del fedele: un'azione buona tanto più vale, quanto più costa sacrificio e quanto più è fervida di amore verso Dio. L'indulgenza parziale può essere ottenuta anche ripetutamente nel corso di una stessa giornata.

Per ricevere l'Indulgenza Plenaria bisogna essere cattolici battezzati e quindi essere stati liberati dal peccato originale, essere in stato di grazia (ossia essersi confessati e aver preso parte alla comunione eucaristica al massimo 7 giorni dopo o 7 giorni prima), non essere stati scomunicati e essere intenzionato ad ottenere l'indulgenza. Una volta varcata la soglia della Porta Santa, è indispensabile recitare la preghiera secondo le intenzioni del Papa.

Il muro

La Porta Santa è chiusa da un muro che viene abbattuto



da parte del Papa. Fino al 1974 era proprio il Pontefice ad abbatterne una parte (i muratori poi completavano l'opera), ma quell'anno Papa Paolo VI venne pericolosamente sfiorato da alcuni calcinacci. Si decise così evitare per il futuro che il Santo Padre partecipasse alla demolizione.

Il martello

I tre colpi contro il muro che chiudeva la Porta Santa venivano dati dal Papa con un martello, spesse volte in oro o in argento.

La cazzuola

L'ultimo pontefice a fare uso della cazzuola per la chiusura della Porta Santa fu Papa Pio XII nell'Anno Santo del 1950.



GIUSTIZIA MEDICA

A TUTELA DEL PAZIENTE Numero Verde 800 92 62 28

00193 - Roma Via Boezio 2/a - Tel. 06 33972646, 06 68805282, 06 77208437; Fax 06 33679500.

SEI STATO VITTIMA DI UN ERRORE MEDICO O DI UN CASO DI MALASANITÀ ? HAI DIRITTO AD ESSERE RISARCITO NOI TUTELIAMO I TUOI DIRITTI PER OTTENERE IL GIUSTO RISARCIMENTO NON DEVI ANTICIPARE ALCUNA SPESA

CHIAMA ORA IL NUMERO VERDE OPPURE VISITA
IL NOSTRO SITO ALL'INDIRIZZO WWW.GIUSTIZIAMEDICA.IT



Contattaci al numero verde 800 92 62 28

per fissare un appuntamento gratuito e senza impegno presso una delle

sedi o scrivi su **info@giustiziamedica.it**

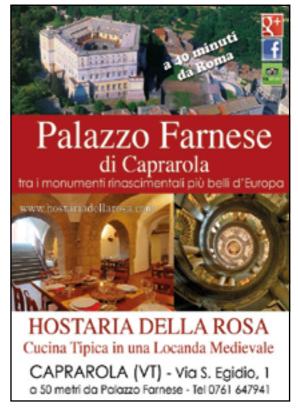


800 92 62 28









l'Anno che il Ministero per i Beni Culturali e Turismo viaggio nella storia, quindi, dedica ai Cammini (2016). nella memoria e nelle tradi-Due eventi che potranno zioni locali che con il Giuavere una forte connessione, anche grazie alla rinascita della Via Francigena, l'antico percorso - oggi itinerario culturale europeo che collegava Roma con le isole britanniche e che Sigerico, Vescovo di Canterbury, descrisse con dovizia di particolari nel suo diario di viaggio di ritorno nel 990 d.c., dopo essersi recato dal Papa Giovanni XV per ricevere il pallium, simbolo della carica vescovile. I mille e ottocento chilometri di percorso attraversano i territori del Kent, in Inghilterra, del Nord Pas-de-Calais. Picardie, Champagne-Ardenne e Franche-Comté in do la costruzione di ponti

anno del Giubi- Francia, i Cantoni Vaud e di dialogo, tolleranza, conleo straordinario Vallese, in Svizzera, Valle della Misericor- d'Aosta, Piemonte, Lomdia coincide con bardia, Emilia, Liguria, Toscana e Lazio in Italia. Un bileo acquista grande valore come cammino di fede senza dimenticare i legami che lo uniscono all'identità europea. Proprio come affermava Jacques Le Goff, grande storico del Medio Evo e grande appassionato di Via Francigena, "l'Europa si costruisce. E' una grande speranza che si realizzerà soltanto se si terrà conto della storia: un'Europa senza storia sarebbe orfana e miserabile". Un percorso dunque, quello della Via Franchigena, anche geopolitico, che aiuta ad abbattere i muri che separano le culture, favoren-

divisione, cooperazione. Costruire la Via Francigena contribuisce a voler cercare di continuare la costruzione dell'Europa dei popoli nel rispetto delle diverse culture. E oggi queste considerazioni acquistano ancora più valore alla luce dei drammatici episodi di terrorismo internazionale che stiamo vivendo: i cammini vogliono portare segnali di pace e distensione, nel rispetto delle diversità, come ci insegna Papa Francesco promotore di questo Giubileo. Ma intraprendere il viaggio della Via Francigena è anche altro: una nuova tendenza sociale che vede nel cammino la ricerca del benessere psico-fisico, la possibilità di riappropriarsi di uno dei beni più preziosi di cui disponiamo, il tempo. Una sorta di turismo 'slow' dove camminare significa

anche aprirsi al mondo ed esplorare con occhi nuovi territori che magari già conosciamo. E da questo numero di Metro Diario parte anche il 'nostro' cammino: quello di illustrare ai lettori le varie tappe e i vari aspetti della storica Via Francigena.

GLI AUTORI

Riccardo Baudinelli e Luca Bruschi sono gli autori della "Francigena.Una strada europea dal Gran San Bernardo a Roma". Una preziosissima guida, indispensabile per affrontare il cammino, patrocinata dall'AE-VF e edita da Mattioli 1885.

Pag.: 189 Anno: 2015 Euro: 16.00







Un viaggio emozionante, un cammino di fede che ripercorre le vie di un antico pellegrinaggio e si conclude sotto la Porta Santa, Ecco come affrontarlo e come ottenere il Testimonium.

LA CREDENZIALE

È il documento fondamentale del pellegrino, una sorta di "carta d'identità", un documento che attesta che la persona che lo esibisce sta svolgendo un pellegrinaggio. Il pellegrino dovrà sempre averla con sé per essere identificato come tale e avere accesso alle strutture di accoglienza. In ogni luogo dove sarà ospitato riceverà un timbro, fino al completamento del cammino. Attraverso la Credenziale così completata sarà possibile ricevere la certificazione dell'avvenuto pellegrinaggio dalla competente autorità religiosa.



IL TESTIMONIUM

È un documento che certifica l'avvenuto pellegrinaggio a Roma devotionis causa. È il corrispettivo della "Compostela", che si ottiene al compimento del Cammino di San-



tiago. Nella tradizione storica questa pergamena era importantissima perché il pellegrino, tornato a casa, poteva dimostrare che il pellegrinaggio era compiuto e il voto sciolto. Esso viene concesso a Roma (presso il punto accoglienza pellegrini in via della Conciliazione 7) solo ai pellegrini che, presentando la credenziale timbrata, hanno percorso a piedi almeno gli ultimi 100 km, o gli ultimi 200 Km in bicicletta.



Istruzioni per i viandanti

La Via Francigena è un cammino che non presenta particolari difficoltà, se non quelle legate alla lunghezza dei percorsi, al dislivello e all'eventuale scarsità di acqua, cosa che costringe i viandanti ad aumentare il peso dello zaino che deve contenere il minimo necessario. I bagagli, infatti, possono seguire il pellegrino grazie a un servizio di trasporto tra una tappa e l'altra (gestito da SloWays) acquistando un apposito carnet. Nella preparazione dell'equipaggiamento, comunque, bisogna tenere conto che si attraversano ambienti con caratteristiche climatiche molto diverse: dai 2500 metri di quota del Colle del Gran San Bernardo alla pianura padana, dal valico appenninico della Cisa alle colline toscane. Il percorso è frazionato in tappe della lunghezza media di circa 22-23 chilometri, con punte massime di 32 a seconda delle possibilità di alloggio nei luoghi di arrivo. Le fontanelle e i punti di ristoro in alcune tappe sono frequenti, in altre piuttosto rari o addirittura assenti, per questo è necessario valutare con attenzione la disponibilità di acqua e tenerne conto riempiendo opportunamente le borracce. Grazie ai moderni smartphone e tablet è possibile di visualizzare la propria posizione sulle mappe e quella dei punti di interesse tramite il GPS (è disponibile anche un'app per iPhone e Android) individuando così con maggiore facilità i punti di ristoro, le strutture d'accoglienza pellegrina e quelle d'accoglienza turistica. Sul sito www.viefrancigene.org è possibile visualizzare il percorso completo di indicazioni per le varianti a piedi e delle indicazioni per chi decide di affrontare il viaggio in bicicletta. Sempre in quella sezione è inoltre disponibile una sorta di 'diario di viaggio' con i consigli preziosi di chi ha già fatto il percorso.

Cosa vedere

a Roma dicembre

La città celebra l'ingresso nell'Anno Santo con una serie di prestigiosi eventi: dalle opere di Balthus all'inedito confronto tra Raffaello, Parmigianino e Barocci, passando attraverso un suggestivo tête a tête con l'impressionismo, Roma si tuffa nella grande arte.

\ppuntament

Art travel

Rome celebrates the entrance in the Holy Year with a number of prestigious events: the works of Balthus unknown comparison between Raffaello, Parmigianino and Barocci, accrossing through a charming tête a tête with Impressionism. Rome plunges into great art .



Con circa duecento opere, tra quadri, disegni e fotografie, provenienti dai più importanti musei europei e americani e da prestigiose collezioni private, le Scuderie del Quirinale e Villa Medici rendono omaggio con una completa retrospettiva al genio di Balthasar Klossowski de Rola, in arte Balthus. Maestro tra i più originali ed enigmatici del Novecento, Balthus ebbe un rapportoparticolare con la città eterna, tanto che la sua permanenza a Roma come direttore dell'Accademia di Francia a Roma fu decisiva per gli indirizzi della sua arte. E, a quindici anni dalla sua scomparsa, Roma lo celebra con un avvincente percorso in due sedi: alle Scuderie del Quirinale con una completa retrospettiva organizzata intorno ai capolavori più noti, e a Villa Medici con un'esposizione che, attraverso le opere realizzate durante il soggiorno romano, ne mette in luce il metodo e il processo creativo. Per informazioni, telefonare allo 06 39967500. Ogni giovedì a Villa Medici, l'ingresso alla mostra è libero dalle 17.00 alle 18.30.

Impressionisti Tête à tête

Complesso del Vittoriano una straordinaria mostra in collaborazione con il Musée d'Orsay dedicata ai sessant'anni di pittura francese (1860-1919) che videro nascere l'impressionismo. Un ritratto della società parigina Musée d'Orsay della seconda metà



Manet, Il balcone, 1868-69

dell'Ottocento, attraversata dai grandi mutamenti artistici, culturali e sociali, si snoda attraverso il racconto di oltre sessanta straordinarie opere esposte nell'Ala Brasini.

Metafore dello sguardo

Quella ai Musei Capitolini di Roma, in Piazza del Campidoglio, è molto più di una mostra. "Raffaello, Parmigianino, Barocci" è infatti un confronto a tre, un'esposizione di sguardi incrociati: quello degli autori antichi sul Parmigianino e Barocci e la loro relazione con Raffaello; quello dei due pittori su Raffaello



Raffaello, Autoritratto Firenze, Galleria degli Uffizi, inv. 1890, n. 1706

e, infine, lo sguardo stesso dei tre artisti rivolto allo spettatore negli autoritratti selezionati. Tre giganti dell'arte italiana in un confronto senza precedenti, fino ai 10 gennaio. Per informazioni Tel. 060608.

IL MONDO HA DIMENTICATO LA MISERICORDIA

"Sull'obelisco di San Pietro non sventolerà la bandiera bianca di resa al terrore", così Monsignor Rino Fisichella esorta i fedeli di tutto il mondo a non avere paura

di Alessandro De Carolis - Radio Vaticana



una porta di misericor- modo di pensare, nei nostri dia. L'arcivescovo Rino linguaggi, negli stili di vita. Fisichella, presidente del Questa dimensione obbli-Pontificio Consiglio della ga la Chiesa ad un'atten-Nuova Evangelizzazione, zione maggiore su come guarda all'inizio dell'Anno essere capace di annun-Santo proclamato da Papa ciare il Vangelo di sem-Francesco soffermandosi pre. Questo mi sembra sia sulla recente tragedia di anche uno dei motivi per Parigi. La Chiesa, ribadi- cui il Papa ha affidato al sce, vuole accogliere tutti, Pontificio Consiglio per la senza paura: "Sull'obelisco Nuova Evangelizzazione di San Pietro non svento- l'organizzazione del Giulerà la bandiera bianca bileo: perché desidera che

mo fatto della misericor- la Chiesta sta compiendo. dia la strada maestra per Papa Francesco ha voluraggiungere gli uomini e to che, anche fisicamenle donne del nostro tempo. te, l'accostarsi alla Porta E quindi, in un momento Santa in San Pietro, ma anche così delicato come anche altrove, fosse un quello che stiamo vivendo, vero e proprio pellegri-

ra più che mai c'è anche un cambiamenil mondo ha to che è epocale. Questo bisogno di ve- significa che c'è un camdere spalancata biamento nei costumi, nel di resa al terrore", dice l'annuncio della misericorancora mons. Fisichel- dia, oltre ad essere un elela, che aggiunge "Il mento di conversione per mondo ha dimenti- la Chiesa, sia anche uno cato la misericordia, dei contenuti fondamene purtroppo anche tali in questa nuova tappa noi, spesso, non abbia- dell'evangelizzazione che



naggio. In che modo si potrà compiere questo itinerario, che non è solo un percorso esteriore?

Il Papa consiglia che il pellegrinaggio venga fatto verso tutte le Porte Sante che sono aperte nel mondo. E quindi il Papa sollecita le varie diocesi a concretizzare l'apertura della Porta Santa, e il passaggio da quest'ultima, anche attraverso un breve pellegrinaggio che dia il senso di un cammino dell'uomo in questo suo incontro con il Signore. E non dimentichiamo che la Porta Santa ha un valore simbolico fortissimo: la Porta indica Gesù stesso. Gesù ha detto: "Io sono la Porta. Chi passa attraverso di me avrà la vita". Poi qui a Roma sarà invece un aspetto concretamente molto più visibile, perché, da Castel Sant'Angelo, si muoverà il pellegrinaggio per la Porta Santa attraversando tutta via della Conciliazione e piazza San Pietro. Sarà un percorso protetto quello dei pellegrini, ma continuerà anche il traffico locale. Ebbene, questo pellegrinaggio porrà un interrogativo a tutte queste persone: perché lo fanno? E quindi sono domande che possono anche provocare degli interrogativi nel cuore degli uomini del nostro tempo, spesso distratti, che non pensano più al senso della propria vita. Un'esigenza di spiritualità a cui vuole richiamarsi il Giubileo.

È importante ricordare come, sempre per desiderio di Papa Francesco, il Giubileo alle porte avrà una decisa connotazione locale: ci sono iniziative in preparazione in alcune diocesi che l'hanno particolarmente colpita?

Noi stiamo ricevendo ancora adesso tante lettere pastorali dei vescovi che offrono alla propria diocesi, ai propri fedeli, indicazioni concrete. È ricca di iniziative la diocesi di Roma. Alla stessa stregua, nel mondo: penso a tanti vescovi che con entusiasmo stanno identificando nella propria capitale una Porta Santa, una porta della misericordia. È nel corso del Giubileo, il Papa compirà lui stesso dei segni di misericordia, segni che ripercorrono le opere di misericordia corporale e spirituale. E questi diventeranno anche una provocazione per le varie diocesi nel mondo a mettere in atto, a praticare queste indicazioni che saranno date dalla testimo-

nianza di Papa Francesco. La preparazione di un Anno Santo, di un Giubileo, è anche una questione di strutture, di logistica. Come valuta il lavoro che è stato compiuto finora?

Fin dall'inizio c'è stata subito una positiva collaborazione da parte dell'Autorità civile: in questo caso intendo il governo, la Regione e l'amministrazione comunale. Le diverse competenze: dalla mobilità alla viabilità, dalla sanità alla sicurezza, sono state viste con attenzione, con la dovuta cautela. Per cui, manifesto ancora una volta un ringraziamento per la collaborazione che durerà per tutto il Giubi-

Lei prima ha citato la parola "sicurezza", e, inevitabilmente, ciò che è accaduto il 13 novembre scorso a Parigi. ha suscitato in molti sentimenti di inquietudine, di paura. Potendo appunto parlare a cuore aperto a queste persone, cosa direbbe loro?

Mi sento di dire due cose. La prima certamente è un pensiero per le vittime della violenza, che non sono soltanto quelle di Parigi, ma sono sparse purtroppo per tutto il mondo. In un anno del Giubileo della Misericordia noi abbiamo pensato anche ad una veglia di preghiera per asciugare le lacrime. Quindi, innanzitutto una parola di consolazione, perché la misericordia significa anche consolazione. Poi c'è un secondo aspetto, ed è quello di tutti coloro che vogliono vivere il Giubileo, e di tutti coloro che vogliono mettersi in cammino – pellegrini - anche per raggiungere la città di Roma. Bene, a questo punto io direi: abbiamo visto le immagini di chi vuole mettere la bandiera nera sull'obelisco di piazza San Pietro. Ebbene, non ci sarà nessuna bandiera nera sull'obelisco di piazza San Pietro, ma non ci sarà neanche una bandiera bianca in segno di arresa. Perché il coraggio, la volontà di esprimere ancora uno stile di vita nel rispetto, nella pace, nella capacità di accoglienza, è ciò che fa della Chiesa una mediatrice privilegiata. E quindi nessuna bandiera bianca per arrendersi alla paura o al terrorismo. E soprattutto a un terrorismo che si richiama a una matrice religiosa, perché contraddice la sua stessa

Venga a trovarci, è l'occasione giusta per aiutarci!



Eseguiremo un esame professionale del suo udito per vedere se può testare gratuitamente e senza alcun impegno i nostri apparecchi acustici e darci indicazioni sul loro miglior utilizzo.

natura.





Viale dell'Aeronautica, 70 - Roma EUR CENTRO QUALIFICATO WIDEX info@centrouditopiu.it - www. centrouditopiu.it





dal 12 al 20 Dicembre 2015 EX CARTIERA LATINA

Via Appia Antica, 42 - Roma • Mostra fotografica tutti i giorni dalle 9,30 alle 18.00 Sabato 12 dicembre ore 10,00 Laboratorio "SinestesiArte" Gratuito per bambini con Carlalberto Mattaroli Vernissage: Sabato 12 dicembre ore 16,00 con performance di danza e musica dal vivo











ASS, CULT, SIMONE TETTI
LIFE IS NOT BREATHING BUT DOING ONLUS
VIa Sestio Calvino, n°141, CAP 00174, Rome - Italy
C.F.: 9777201059 - mail: segreteria@simonetetti.org
www.simonetetti.org - Phone: +39 333 4553567









FONDAZIONE DI RICERCA BIOMEDICA E SCIENTIFICA

Aiutiamo il prossimo con SCREENING GRATUITI sui MELANOMI e MALATTIE DELLA PELLE

SCREENING BIOMEDICI APRILE - SETTEMBRE. CITTÀ: PORTO ERCOLE (GR) - POMEZIA - ICC A ROMA - GAETA - FONDI. CONVEGNO PER MEDICI E DERMATOLOGI A ROCCA DI PAPA. VERRANNO VISITATE COMPLESSIVAMENTE CIRCA 3000 PERSONE, ASSISTITE ANCHE CON CONSULENZE TELEFONICHE "IL NOSTRO MOTTO E IL SILENZIO" NO EMOLUMENTI PROIBITI RIMBORSI SPESE/GETTONI PRESENTE



AIUTA LA RICERCA SANITARIA A TE NON COSTA NULLA DONA

il **5 X 1000** delle tue tasse a Futura Onlus - Fondazione Biomedica per la Prevenzione e la Ricerca Sataniaria



oday more than ever the world needs to see the Door of Mercy is wide open. Archbishop Rino Fisichella, president of the Promotion of the New Evangelization, reflects over the recent massacre that took place in Paris while looking forward to the inauguration of the Holy Year, proclaimed by Pope

Francis. The Church, he stresses, wishes to include everyone without fear. "No white flag will fly on the obelisk in St. Peter's Square to signal our surrender to terror."

"The world has forgotten mercy, and even we, unfortunately, often do not choose mercy as the way to reach out to the men and women of our time. This is a momentous time we are now experiencing, which therefore entails a change in customs, in mindsets, in our languages and lifestyles. This new dimension urges the Church to be more concerned on how to herald the Word. This is one of the reasons why the Pope has assigned the Pontifical Council for the New Evangelization the organisation of the Jubilee Year. The Holy Father wishes to herald mercy

not only as an element of conversion for the Church, but also as one of the most important principles in this new stage of evangelization the Church is pursuing. Through the Jubilee Year, the Pope himself will carry out signs of mercy, which recall the bodily and spiritual acts of mercy. The Pope's testimony will challenge all dioceses across the world to follow in his path.

Inema

La fabbrica dei sogni

Erano i tempi dell'età dell'oro del cinema italiano, gli anni in cui tutto il mondo si innamorava della Dolce Vita di Federico Fellini. E proprio il regista riminese, parlando di Cinecittà, diceva: «È un posto che dovrebbe essere guardato con rispetto, perché al di là di quel recinto di mura ci sono artisti dotati e ispirati che sognano per noi. Per me è il posto ideale, il vuoto cosmico prima del big bang». È un caleidoscopio di storie e suggestioni che hanno segnato la storia della cinematografia. E grazie a "Cinecittà si Mostra" è diventa un museo a cielo aperto, incredibilmente vivo e affascinante. E ce n'è per tutti i gusti. Tra i percorsi proposti, infatti, è possibile scegliere tra una grande varietà tematica. "Girando a Cinecittà", racconta dal 1937 al 1989, la storia delle produzioni più importanti girate negli Studios. Si tratta di un percorso che rende omaggio agli interpreti e alle pellicole attraverso una ricca selezione di immagini fotografiche, montaggi di estratti filmici e un'accurata selezione di costumi. "Perché Cinecittà", invece, racconta il periodo compreso tra il 1936 e il 1945 e svela le ragioni della nascita di Cinecittà e lo scopo del rilancio della cinematografia nazionale. I filmati sono dedicati alla costruzione e fondazione degli Studios, agli anni della Guerra e quelli durante i quali Cinecittà era





adibita a campo profughi. "Backstage" è un percorso didattico e interattivo che si articola in 5 sale dedicate ai grandi temi del cinema: la regia, la sceneggiatura, il sonoro, il costume, la finzione. Un'intera sezione, poi, è dedicata proprio a Federico Fellini. L'8 dcembre "Cinecittà si mostra" sarà eccezionalmente aperto. Per info www. cinecittasimostra.it.



Sapord'Olio

L'oleoteca italiana —

La prima Oleoteca Italiana per scelta e varietà



in Zona Prati/Centro Via Lucrezio Caro 33 00193 Roma Tel. 06.89878070 in Zona Salario/Parioli Via Po 84/86/88 - 00198 Roma Tel. 06.89270911 Seguici anche su:





www.sapordolio.com

info@sapordolio.com



La Greppia osteria pizzeria

dal 1953

PRESENTANDO
COPIA DELLA PAGINA
SI HA DIRITTO AD UNO
SCONTO DEL 10%

Il ristorante è situato nel quartiere Flaminio a 200 metri da Ponte Milvio, una zona centrale in prossimità dell'Auditorium Parco della Musica, dello stadio Flaminio e del museo di arte contemporanea MAXXI.

I punti di forza dell'Osteria La Greppia sono la cucina Mediterranea e la Pinsa Romana, prodotto tipico romano, impastata a freddo con una miscela di farine scelte (soia, frumento e riso), e con lievito secco a lunga lievitazione.

In questo modo si ottiene la massima friabilità e leggerezza che rende questo prodotto di altissima qualità e grande gusto.



NOVITÀ
ora anche a
ROMANORD
trovate la famosa
PINSA ROMANA



Viale Tiziano, 73a - 00196 Roma - telefono: 06 32 33 449

info@osterialagreppia.com www.osterialagreppia.com



Chiusura settimanale: sabato a pranzo

Mercatin

Il nord Europa a Roma

Sì,è vero. L'atmosfera che si respira nei mercatini di Natale di Norimberga, Vienna, Stoccolma, Praga, è veramente unica e coinvolgente. Ma quest'anno, anche i romani e i turisti della Capitale potranno immergersi nel Natale respirando la stessa aria di magia. Infatti il 4 dicembre all'esterno di Parco Leonardo, nel comune di Fiumicino, hanno preso il via quaranta giorni di eventi, concerti, esibizioni dedicati al Natale. Ad accoglierci fino al 9 gennaio - oltre a sessanta stand che propongono artigianato, curiosità e prodotti tipici rivisitati in chiave natalizia il presepe monumentale del maestro Carlo Peroni,

Spirit from Northern Europe hits Rome

The festive spirit of Christmas markets in Nuremberg, Vienna, Stockholm and Prague is truly unique and captivating. However this year Italy's capital will surprise tourists and residents alike with a bit of that North European Christmas magic, too, Parco Leonardo. a large mall located in the town of Fiumicino, has organized a 40-day programme of events, concerts and Christmas exhibitions, to run from from Friday December 4 until January 9.



la pista di pattinaggio sul ghiaccio, la casa di Babbo Natale, il trenino e tantissimi giochi. L'idea di riproporre il villaggio natalizio tipico del Nord Europa a Roma è stata dell'associazione Exhibition Square.

NATALE SUL BARCONE

Sulle rive del Tevere si presenta un villaggio di Natale molto particolare: quello a bordo del Baja, uno dei "barconi" più affascinanti e trendy del fiume di Roma. Sulla banchina del Lungotevere Arnaldo da Brescia, selezionati espositori artigiani metteranno in vendita il proprio

operato. solo oggetti ma anche prodotti di qualità dell'enogastronomia.





Tra Gospel e Jazz

viale Pietro de Coubertin per lasciare un carico di regali davvero speciali. Sì perché quello dell'Auditorium è davvero un Natale coi fiocchi. Si inizia oggi con il Roma Gospel Festival Jubilee Edition che, fino al 31, vedrà sfilare sul palco i migliori gruppi

del genere, dai The Campbell Brothers all'Harlem Gospel Choir. II 10, poi, il gocon il concerto di Hiara Civello & jazz orchestra

Babbo Natale è arrivato a nel loro "It's wonderful". A seguire le musiche che Mozart (il 12,14 e 15) e di Brahms (il 17 con ingresso gratuito) e tanti altri appuntamenti imperdibili fino a Natale. Il 26 invece sarà la volta di Luca Barbarossa e di Eugenio Bennato, seguiti il 27 da Antonello Venditti, il 29 da Mario Biondi e il 31, nella sala Santa Cecilia, alle ore 22,00 ci si congeda dal 2015 con una serata d'eccezione che vede sul palspel lascerà il co il grande Gigi Proietti posto al Jazz con Cavalli di Battaglia. Per informazioni e prenotazioni: www.auditorium. com oppure 0680241281.

GOSPEL AND JAZZ

Santa Claus has already arrived at Viale Pietro de Coubertin to drop off a huge sack of very special presents. This is because the Auditorium della Musica is hosting a very special Christmas. Info and booking at: www.auditorium.com or call 0680241281

NATALE È QUI

Quando l'atmosfera natalizia incontra la magia di note e colori, allora uno spettacolo doventa un evento. All'Auditorium del Massimo in Via Massimiliano Massimo, un concerto indimenticabile che unisce artisti come Amedeo Minghi, Annalisa Minetti, Simone Maggi, Antonio Giuliani e tanti altri ad Associazioni di beneficenza per la celebrazione del Natale. In sala i Clown Dottori dell'Associazione Ridere per Vivere e, sul palco, anche il il Balletto di Roma diretto da Paola Yorio che danzerà sulle note dello Schiaccianoci di Tchaikovsky.

Il costo del biglietto è di € 15.00 di cui una parte sarà devoluta all'Associazione Gocce di Vita Onlus.



DI-IMMOBILIARE.it

lmmobili di prestigio in **Umbria**



Via Tiberina, 1 - Corso Cayour, 9 www.todi-immobialire.it





Rif. ACS 528 – Nello splendido centro storico di Orvieto, all'interno di un ex complesso medievale (torre del 1300 ed ex convento del 1400), vi proponiamo più appartamenti panoramici di diversa grandezza con ascensore e posto auto coperto.a partire da € 99.000,00



Rif. C 502 - Casale in pietra di 207 metri quadrati calpestabili circa immerso nella campagna fra Orvieto e Todi. Il casale è circondato da oltre due ettari di terreno con 150 olivi circa ed è rifinito con piscina, impianto fotovoltaico e pannelli solari. € 430.000















È arrivato il 3 dicembre in Italia "Chiamatemi Francesco", il film sulla vita di Papa Bergoglio. Incentrato principalmente sul periodo passato in Argentina da Gesuita, la pellicola mostra gli anni più difficili della vita del Pontefice e la sua trasformazione a uomo di fede

Almeno fino a qualche strada percorsa da Jorge ventenne, la vocazione lo alcuni dei suoi più cari

n Pontefice che giorno fa. Sì, perché è ar- Bergoglio per diventare porterà a entrare nel rigiha cambiato la rivato nelle sale italiane a Papa. Nato da una fami- do ordine dei Gesuiti. No-Anche inizio dicembre "Chiamaquella del cine- temi Francesco", il film Buenos Aires, Jorge è un dei Gesuiti per l'Argentina ma. Non era mai successo, di produzione e regia itainfatti, che un Papa ancora liana, ma interpretato da in vita diventasse il prota- un cast interamente sudagonista di una pellicola. mericano, che racconta la volta quando, poco più che gando un prezzo altissimo:

glia di immigrati italiani a minato Padre Provinciale ragazzo come tanti. Perito durante la dittatura militachimico, peronista e fidan- re di Videla, il futuro Papa zato. La sua vita verrà stra- viene messo alla prova pa-



compagni di vita moriranno, o verranno fatti 'scomparire' dal regime. Sembra essere questa la chiave di volta dell'intera vita di Jorge Bergoglio, il quale uscirà cambiato da questo periodo e pronto a lottare per tutta la vita al fianco dei più deboli e degli emarginati. La sua opera di bene prosegue anche una volta divenuto Arcivescovo di Buenos Aires (nomina avuta da Giovanni Paolo II nel 1992), aiuta soprattutto gli abitanti delle periferie e delle favelas, difendendoli dai soprusi dei potenti e aiutandoli a crescere come individui e comunità. La pellicola si conclude ovviamente con la serata del 13 marzo 2013, quando Jorge Bergoglio, vestito di bianco e con una croce di ferro al petto, saluta il mondo per la prima volta come Papa Francesco con l'indimenticabile: "Fratelli e sorelle, buonasera!".

Parla il regista

Scelto per dirigere il film, Pietro Luchetti ha dovuto affrontare un lungo lavoro di ricerca: «Per capire cosa raccontare - dice il regista - per mantenere una relazione onesta con il personaggio, senza esaltarlo né ridurlo, ho dovuto scavare molto. Finché sono arrivate le prime illuminazioni. Bergoglio - ha aggiunto è così oggi perché è stato in altro modo nel passato. Ha avuto la fortuna di vivere una vita lunga che gli ha permesso di imparare, crescere, evolvere. Una fortuna per lui, ma anche per un narratore che si era messo sulle sue tracce per cercare di capire come mai quest'uomo oggi trasmette queste emozioni non è un film religioso. È un film che racconta un personaggio che crede». Come già detto, il cast è interamente sudamericano, con il Papa interpretato dall'argentino Rodrigo de la Serna (nella narrazone di Bergolgio dai 25 ai 60 anni di età) e poi dal cileno Sergio Hernández. Un cast che il regista h molto apprezzato: «Gli attori argentini, cileni e spagnoli che mi hanno seguito in questa avventura - spiega Luchetti - sono stati straordinari: hanno saputo sostenere la storia dando credibilità e umanità ai personaggi realmente esistiti come a quelli che ho reinventato mettendo assieme più persone in un volto solo».

emotiva di un Pontefice che, fin dalle prime uscite pubbliche, lo aveva colpito «per la straordinaria statura morale e la forza rivoluzionaria del suo apostolato. Abbiamo deciso di girare il film in gran parte in Argentina - ha spiegato Valsecchi - con attori argentini, in lingua spagnola e siamo molto soddisfatti perché il film è ricco di verità, e dalla verità si sprigiona un'emozione incredibile». Quelle del Valsecchi sono parole piene di orgoglio e a chi lo accusa di aver fatto un prodotto di fan service per la Chiesa moderna risponde «È un film che racconta una vita spesso difficile, piena di momenti drammatici, un film che non è un "santino" ma il tentativo di farci scoprire le radici e il percorso di una personalità che fino a due anni fa la maggior parte di noi non conosceva. E rivedendo ora tutta la sua vita. le sofferenze, le amicizie, i momenti bui, si comprende meglio da dove arrivano la forza e l'energia di quest'uomo che sta già facendo la storia».





Dal 1° dicembre è in onda 'InfoGiubileo', il giornale radio dedicato a pellegrini, romani e turisti. Si potrà ascoltare a casa, in auto, in metro e sul treno. Sei notiziari radio al giorno, di base, alle 9.05 e gli altri cinque ogni due ore a partire dalle 10.30, per informazioni in tempo reale su mobilità urbana e ferroviaria, trasporti, viabilità, servizi offerti dalla città con notizie relative all'Anno Santo.

UN SFRVIZIO ALLA COMUNITÀ

"Radio Vaticana - afferma il direttore della Radio Vaticana Padre Federico Lombardi - ha un'attività molto ampia di trasmissione. Non guarda però solo al mondo intero ma anche alla comunità della città di Roma. Durante il

> Giubileo la Radio serve concretamente la comunità che vive questo grande evento ed è pronta a servirla non

solo dal punto di vista spirituale ma anche con informazioni di servizio come la mobilità. Si tratta concretamente di notiziari brevi trasmessi più volte al giorno da Radio Vaticana e poi condivisi da emittenti locali"

LA BUONA PRATICA DI INFOGIUBII FO

Il servizio di pubblica utilità sarà tramesso ogni giorno, dal lunedì al sabato, per tutta la durata del Giubileo. Sarà possibile ascoltare 'InfoGiubileo' sul network formato da Radio Vaticana, in FM e sulla radio digitale, il DAB+, su Roma e in Italia, su Roma Radio e il circuito Telesia all'interno delle stazioni della metropolitana, sul circuito Luceverde Aci e su FsNews Radio. Il servizio, promosso da Roma per il Giubileo, vede coinvolti Radio Vaticana, l'Agenzia per la Mobilità di Roma, Aci Infomobility e le Ferrovie dello Stato Italiane. "Questo è un Giubileo straordinario che si vuole caratterizzare per il tentativo di mettere a fattore comune le tante esperienze e le buone pratiche che nel corso del tempo la città di Roma ha prodotto" spiega il Prefetto di Roma Franco Gabrielli. Diciamo che questo tipo di informazione era una buona pratica sperimentata addirittura nel Giubileo del 2000: nasce proprio con la Radio Vaticana, che nel tempo non è stata soltanto un'emittente radiofonica ma è anche uno strumento per gestire le situazioni che riguardavano le vicende di Piazza San Pietro o di via della Conciliazione: un'iniziativa che poi ha trovato alcuni significativi compagni di strada, come l'Agenzia per la mobilità, Luce verde e Aci e oggi, grazie al Giubileo straordinario della Misericordia, anche Ferrovie italiane. Quindi, come Istituzioni, riteniamo 'InfoGiubileo' una buona pratica che vogliamo proseguire e che, nella nostra ambizione, dovrà accompagnare la città di Roma non soltanto per l'anno giubilare ma per gli anni a seguire.



Sappiamo tutti che cos'è un'adozione a distanza. È un aiuto importante, ma spesso non è sufficiente a colmare il vuoto che c'è tra la povertà di un bimbo e la sua piena autonomia. Come noi con i nostri figli, anche Compassion accompagna i bimbi dalla nascita all'età adulta, dal grembo materno al primo lavoro. Con progetti concreti ma anche tanto amore.

A NATALE AIUTACI A RIDURRE LA DISTANZA. Stai accanto a un bimbo come Kefa con una libera donazione o un sostegno continuativo.

Scopri a quale programma aderire sul sito www.compassion.it oppure chiama il nostro numero verde 800 462 999

Compassion Italia onlus - CCP 19311141 - IBAN IT63G0310401003000000820344



dall' 11 al 13 DICEMBRE



NIGHTFORDANCING

Venerdi 11 - dalle 22.30 fino al mattino Gran Milonga con Orquesta Tipica "Silencio"

· Gran Galà della Salsa

Sabato 12 - dalle 22.30 fino al mattino

- Doctor Vintage
- Muccassassina Kinky

EVENTI

AUDIZIONI

LEZIONI

CONCORSI

MOSTRE

STAND







www.romafordancing.com

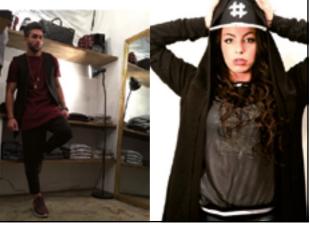


Blanco Banus nasce da un'idea di imprenditori romani che vogliono portare un nuovo concept di abbigliamento nella capitale, usando capi unici e di qualità rivolti ad un pubblico giovane a cui piace vestire di tendenza.

Siamo a largo Michele Unia, 5 zona Tuscolana aperto tutti i giorni orario continuato dal lunedì al sabato.

BLANCO BANUS BOUTIQUE Per info e contatti: +39 331 2396568 seguiteci su Facebook e Instagram: Blanco Banus





Direttore sanitario: Dr. Gianluigi Rosi Aut. Reg. N. 964 DEL 27/02/2015



Aut. Reg. N. 964 DEL 27/02/2015

www.metr@news.it





NATALE ALL'OPERA

Un programma strepitoso quello messo a punto per dicembre dal Teatro dell'Opera di Roma.

Si inizia con l'opera seria in un atto (Libretto di W.H. Auden e Chester Kallman) da Le Baccanti di Euripide. "The Bassarids", in scena fino al 10 al Teatro Costanzi, per poi calarsi subito nelle atmosfere pucciniane con la Tosca, dal 4 al 13 dicembre sempre al Teatro Costanzi.

Al Teatro Nazionale, invece. dal 4 dicembre al 12. una serie di appuntamento da non perdere per gli amanti del balletto con "Verdiana / Carmen".

Per Natale si torna al Costanzi per "Lo Schiaccianoci" di Čajkovskij che resterà in scena fino all'8 gennaio.

al Teatro Brancaccio Produzioni in collaborazione con la Compagnia della Ran-

Sister Act il musical

Nello storico teatro romano al 244 di via Merulana, il 10 dicembre sbarca un musical assolutamente da non perdere: Sister Act. Diretto da Saverio Marconi, lo spettacolo tratto dall'omonimo fil del 1992, per la prima volta arriva al Brancaccio. Alessandro Longobardi, direttore artistico del teatro, avvia questo nuovo progetto firmato da Viola

cia, per realizzare uno degli spettacoli più attesi della stagione, già grande successo a Broadway. Suor Maria Claretta, il ciclone che travolgerà la tranquilla vita del convento, sarà interpretata dalla madrilena Belìa Martin, già applauditissima protagonista dell'edizione spagnola del musical. Mentre la sorpresa sarà la presenza straordinaria (garantita per ora per le repliche del 15, 16 e 29) di Suor Cristina che, dopo il grande successo a The Voice Italia e del suo primo disco "Sister Cristina", abbraccia l'esperienza del grande musical nel ruolo della novizia Suor Maria Roberta. Per informazioni e prenotazioni tel. 06 80687231

Sister Act

In the historic Roman theater at 244 Via Merulana. 10 December arrives a musical not to be missed: Sister Act. Sister Mary Clarence, the cyclone that overwhelm the peaceful life of the convent, will be interpreted by the Madrid Belia Martin, already he applauded protagonist of the Spanish edition of the musical. While the surprise will be special guest (guaranteed hours for their replies of 15, 16 and 29) Sister Cristina that, after the great success in Italy and The Voice of his first album "Sister Cristina", embraces the experience of the great Musical. Info: +39 0680687231



Immigrati brava gente

Cosa succederebbe a una famiglia napoletana, animata da continue beghe interne, se piombasse in casa un immigrato? Lo scopriremo al Teatro de' Servi nella commedia scritta, diretta e interpretata da Bernardino De Bernardis. Tra siparietti e tranche de vie, battibecchi proverbiali di un capofamiglia con la suocera e un figlio impegnato in una crociata alla conquista di talent e reality, si srotola una "commedia sulle paure sociali", alimentata da una napoletanità fantasiosa, che mostra, attraverso continue deflagrazioni comiche, la poesia del quotidiano, Tel. 06 67,95,130.

TEM TRASPORTI &MOBILITÀ



Come arrivare a San Pietro

Sul versante della Mobilità risorse concentrate su ferrovie regionali e metrò Sulla linea A Lepanto è la stazione di arrivo. Per il deflusso meglio Ottaviano

Il Giubileo straordinario della Misericordia è iniziato. L'evento, come prevedibile, ha messo in campo tutte le forze istituzionali della città con un importante impiego di risorse umane e di mezzi. Gran parte del piano si concentra sui grandi eventi previsti dal programma e sulla mobilità si è scelto di potenziare l'offerta di trasporto pubblico, soprattutto quello ferroviario sul "nodo di Roma", e dell'incentivazione dello scambio "gomma-ferro". Così Ferrovie dello Stato Italiane ha potenziato i collegamenti soprattutto nelle tratta Tiburtina-San Pietro. Inoltre, sono anche i collegamenti tra Au- to da considerare. All'andata stati adottati nuovi orari per FL3 (Roma-Cesano-Viterbo). (Roma-Civitavecchia-Pisa) e Leonardo Express (Termini-Fiumicino), sulle quali i treni aggiuntivi consentiranno di rendere più comodo lo scambio con la FL1 (Orte-Fiumicino). I nuovi orari prevedono anche il raddoppio dei collegamenti tra Tiburtina e San Pietro, con 42 treni in più rispetto all'offerta abituale e una frequenza giornaliera di 3 treni l'ora. Inoltre, il sabato e i festivi saranno potenziati



A, in particolare, c'è un aspet- la pagina accanto).

relia, San Pietro e Ostiense è meglio scendere a Lepanto, con 18 treni in più rispetto visto che l'accesso a piazza al solito. Allo stesso modo San Pietro sarà, per tutti gli gli interventi manutenzio- eventi, da piazza Giovanni ne straordinaria di mezzi e XXIII (Castel Sant'Angelo). Al binari della metropolitana ritorno, invece, la gestione dovrebbero aiutare a offrire del deflusso punta su Ottaun servizio più efficiente sia viano secondo uno schema sulla A che sulla B/B1. Per ar- già testato in molti dei grandi rivare a San Pietro dal centro eventi del passato. Da non didella città, in particolare da menticare, infine, che il Giu-Termini, le possibilità sono bileo è pellegrinaggio e che il sostanzialmente due: il me- messaggio di Papa Francesco trò, con la linea A, e il bus invita i fedeli alla riscoperta grazie alle linee 40 e 64. Sulla dei cammini (il dettaglio nel-





I "cammini" giubilari

Verso Roma con la Francigena, la strada dei pellegrini da oltre un millennio In città quattro percorsi diretti in Vaticano accarezzando le bellezze del Centro

La Francigena. E poi la Via Mariana, il Cammino Papale e quello del Pellegrino. Sono quattro i percorsi giubilari a disposizione dei fedeli che vorranno raggiungere a piedi San Pietro e le principali Basiliche. La Via Mariana parte da Santa Maria Maggiore, mentre il Cammino dei Papi e quello dei Pellegrini hanno inizio davanti a San Giovanni in Laterano. In particolare, il Cammino Papale da San Giovanni proseque per via dei Santi Quattro, i Fori Imperiali fino al Campidoglio, l'Ara Coeli e il carcere Mamertino. Il viaggio dei pellegrini prevede l'arrivo a Castel Sant'Angelo



e da qui San Pietro, con due possibilità: una che passa da via dei Banchi Nuovi, con la chiesa di Santa Maria in Vallicella: l'altra su via dei Coronari con la chiesa di San Salvatore in Lauro. Il Cammino del Pellegrino, sempre da San Giovanni, passa per via di San Paolo alla Regola, piazza della Santissima Trinità dei Pellegrini, via Giulia, San Giovanni dei Fiorentini, Castel Sant'Angelo e San Pietro. Infine il Cammino Mariano, che da Santa Maria Maggiore passa per Monti e i Fori Imperiali, ricongiungendosi al Cammino Papale fino a

"RomeJubilee" a tiratura limitata con l'immagine di Francesco

In occasione del Giubileo debutta la "RomeJubilee", una card utilizzabile per caricare ticket giornalieri o settimanali e abbonamenti mensili. La tessera sarà a tiratura limitata e personalizzata con un'immagine di Papa Francesco. L'Atac ha anche realizzato un pacchetto da 4 BIT dedicati a Papa Francesco con una guida, in italiano e inglese, e una mappa sui trasporti cittadini



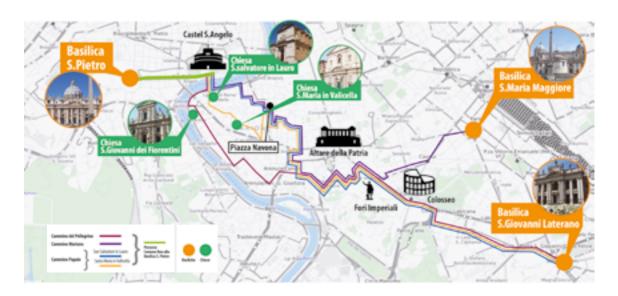
Trasporti, accordo sugli scioperi Una trentina le date proibite

Il protocollo d'intesa firmato da ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti, Associazioni datoriali e da Filt Cgil, Fit Cisl, Uiltrasporti, prevede alcune date di franchigia, durante le quali non sarà possibile effettuare scioperi nel settore dei trasporti. A di-



cembre i giorni fissati sono l'8, il 12, il 13 e il 27. Una trentina, in totale, le date fissate durante l'anno giubilare. Il testo dell'accordo e consultabile sul sito della commissione di garanzia www.cgsse.it

I PERCORSI DEL PELLEGRINO



Sono quattro gli itinerari lungo i quali i pellegrini potranno incamminarsi verso la Porta Santa della Basilica di San Pietro o verso le altre Porte Sante e chiese giubilari della Città per ottenere l'indulgenza giubilare: le due varianti del Cammino Papale (S.Maria in Vallicella e S.Salvatore in Lauro), il Cammino del pellegrino e il Cammino mariano. Tutti confluiscono verso Castel Sant'Angelo, dove inizia il percorso protetto verso la Basilica di San Pietro (all'interno del quale i pellegrini percorreranno tutta Via della Conciliazione per entrare in Piazza San Pietro e, quindi, varcare la Porta Santa) e tutti e quattro permettono di passare accanto alle tre Chiese Giubilari: San Salvatore in Lauro, Santa Maria in Vallicella (Chiesa Nuova) e San Giovanni Battista dei Fiorentini, dove è assicurata la presenza costante di sacerdoti di varie lingue per le confessioni e l'Adorazione Eucaristica. Un'applicazione gratuita per cellulari Smartphone e Tablet aiuterà il pellegrino a vivere in maniera piena questi pellegrinaggi a piedi descrivendo e i luoghi, i siti religiosi, storici e culturali toccati lungo dai percorsi e fornendo informazioni utili ai pellegrini e ai disabili.

ITINERARIES PILGRIMS & ACCREDITATIONS

The passage through the Holy Door of St. Peter's Basilica can accommodate a limited number of pilgrims. In order to participate in the Major Events and to avoid unnecessary delays, it is recomended to fill out a registration form to be found on the website (www. im.va) and obtain a registration code, which must be presented at the Pilgrim Welcome Centre on Via della Conciliazione 7. Pilgrims who do not register in advance on the website will still be able to complete a last-minute registration at the above Centre, where volunteers will help visitors choose the best moment to begin their pilgrimage. Registration is not necessary for pilgrimages through the Holy Doors of other Papal Basilicas in Rome.

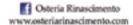
There are four itineraries pilgrims can follow to reach the Holy Door of St. Peter's or those of other Jubilee churches in Rome to obtain the Indulgence: the two variants of the "Cammino Papale" or Via Maior (S. Maria in Vallicella and S. Salvatore in Lauro); the "Cammino del pellegrino"; and the "Cammino mariano". They are respectively marked as yellow, blue, red, and purple on the map.



Nel cuore di Roma, a due passi dal Pantheon e da Piazza Navona, l'Osteria Rinascimento vi aspetta per gustare piatti tradizionali della cucina romana...e non solo!

OSTERIA RINASCIMENTO

Corso del Rinascimento, 66 INFO E PRENOTAZIONI: 06 64761119



LA PREGHIERA DEL PAPA POPE'S PRAYER

Signore Gesù Cristo,

tu ci hai insegnato a essere misericordiosi come il Padre celeste,

e ci hai detto che chi vede te vede Lui.

Mostraci il tuo volto e saremo salvi.

Il tuo sguardo pieno di amore liberò Zaccheo e Matteo dalla schiavitù del denaro;

l'adultera e la Maddalena dal porre la felicità solo in una creatura;

fece piangere Pietro dopo il tradimento, e assicurò il Paradiso al ladrone pentito.

Fa' che ognuno di noi ascolti come rivolta a sé la parola che dicesti alla samaritana:

Se tu conoscessi il dono di Dio!

Tu sei il volto visibile del Padre invisibile. del Dio che manifesta la sua onnipotenza soprattutto con il perdono e la misericordia:

fa' che la Chiesa sia nel mondo il volto visibile di Te, suo Signore, risorto e nella gloria.

Hai voluto che i tuoi ministri fossero anch'essi rivestiti di debolezza

per sentire giusta compassione per quelli che sono nell'ignoranza e nell'errore:

fa' che chiunque si accosti a uno di loro si senta atteso, amato e perdonato da Dio.

Manda il tuo Spirito e consacraci tutti con la sua unzione

perché il Giubileo della Misericordia sia un anno di grazia del Signore

e la tua Chiesa con rinnovato entusiasmo possa portare ai poveri il lieto messaggio

proclamare ai prigionieri e agli oppressi la libertà e ai ciechi restituire la vista.

Lo chiediamo per intercessione di Maria Madre della Misericordia

a te che vivi e regni con il Padre e lo Spirito Santo per tutti i secoli dei secoli.

Amen

Lord Jesus Christ,

you have taught us to be merciful like the heavenly Father.

and have told us that whoever sees you sees Him. Show us your face and we will be saved.

Your loving gaze freed Zacchaeus and Matthew from being enslaved by money;

the adulteress and Magdalene from seeking happiness only in created things;

made Peter weep after his betrayal, and assured Paradise to the repentant thief. Let us hear, as if addressed to each one of us, the words that you spoke to the Samaritan woman:

"If you knew the gift of God!"

You are the visible face of the invisible Father, of the God who manifests his power above all by forgiveness and mercy:

let the Church be your visible face in the world, its Lord risen and glorified.

You willed that your ministers would also be clothed in weakness

in order that they may feel compassion for those in ignorance and error:

let everyone who approaches them feel sought after, loved, and forgiven by God.

Send your Spirit and consecrate every one of us with its anointing,

so that the Jubilee of Mercy may be a year of grace from the Lord.

and your Church, with renewed enthusiasm, may bring good news to the poor, proclaim liberty to captives and the oppressed,

and restore sight to the blind.

We ask this through the intercession of Mary, Mother of Mercy.

you who live and reign with the Father and the Holy Spirit for ever and ever.

Amen



NATALE 2015 **APERTURE** STRAORDINARIE 8 - 13 - 20 DICEMBRE

IL GIRO DELLE SETTE CHIESE



Partenza: Santa Maria in Vallicella

San Pietro in Vaticano

San Paolo Fuori le Mura

San Sebastiano **Santa Maria Maggiore**

4

6

San Giovanni in Laterano

Santa Croce in Gerusalemme

San Lorenzo Fuori le Mura

È il pellegrinaggio più famoso di Roma. Tradizionalmente affrontato dai pellegrini che giungevano a Roma, divenne una consuetudine devozionale radicata nel sentimento religioso del popolo romano grazie a Padre Filippo Neri che iniziò a percorrere l'itinerario prima in solitudine, poi con pochi amici e infine, nel febbraio del 1559 con un grande seguito di fedeli. Il percorso, lungo sedici miglia, era diviso in due giornate. Si partiva alla sera dalla chiesa di San Girolamo della Carità e, attraversato ponte Sant'Angelo si faceva visita ai malati nell'ospedale di Santo Spirito, per poi raggiungere la basilica di San Pietro. La mattina seguente si ripartiva dalla basilica di San Paolo e, percorrendo la via chiamata ancora oggi delle Sette Chiese, si giungeva a San Sebastiano per assistere alla Santa Messa. Si riprendeva quindi il cammino, prevedendo una sosta al giardino Mattei (oggi Villa Celimontana) e avviandosi verso la Scala Santa, si arrivava a San Giovanni in Laterano. Di qui il corteo si spostava alla volta di Santa Croce in Gerusalemme e, attraverso Porta Maggiore, usciva di nuovo dalla cinta muraria arrivando all'Agro Verano, alla basilica di San Lorenzo, per poi rientrare per l'ultima tappa: Santa Maria Maggiore.

Oggi l'itineraio non è molto diverso. I 20 chilometri si snodano attraverso San Pietro in Vaticano, San Paolo Fuori le Mura, San Sebastiano (con la visita alle Catacombe di San Sebastiano), San Giovanni in Laterano, Santa Croce in Gerusalemme, San Lorenzo Fuori le Mura e, infine, Santa Maria Maggiore, ma la a partenza è da Santa Maria in Vallicella, dove ha sede la Congregazione dell'Oratorio fondata nel 1551 da San Filippo Neri. Info: www.vallicella.org

GLI EVENTI DI DICEMBRE

08 dicembre Apertura della Porta Santa di San Pietro

12 dicembre Celebrazione Eucaristica per l'America Latina Basilica di San Pietro

13 dicembre Apertura della Porta Santa di San Paolo fuori le mura

13 dicembre Apertura della Porta Santa della Basilica di S. Giovanni in Laterano

20 dicembre Giubileo dei Bambini degli Oratori Romani Basilica di San Pietro

27 dicembre Giubileo della Famiglia Basilica di San Pietro

1° gennaio Apertura della Porta Santa di S. Maria Maggiore

Il passaggio della Porta Santa contiene un flusso limitato di pellegrini. Per evitare inutili attese e per partecipare ai Grandi Eventi è necessario iscriversi (modulo sul sito www.im.va) e ottenere il codice di registrazione che dovrà essere presentato al Centro di Accoglienza Pellegrini in Via della Conciliazione 7. I pellegrini che non si fossero registrati in anticipo attraverso il sito web, potranno registrarsi in extremis presso il Centro Accoglienza Pellegrini dove i volontari aiuteranno a mettersi in pellegrinaggio nel momento più favorevole. Il pellegrinaggio alle Porte Sante delle altre Basiliche Papali di Roma non è soggetto a registrazione.



Oltre **1500 supermercati** in Italia, sempre vicini a te, per farti risparmiare ogni giorno.

www.simplymarket.it









Semplice la vita

TASIM OSTR



WAT THE WATER SO

Le mostre, i set del grande cinema, i laboratori per bambini e Il Caffè di Cinecittà.

CINECITTÀSIMOSTRA Sempre qualcosa di nuovo da scoprire.

Tutti i giorni dalle 9.30 alle 18.30 (chiusura biglietteria ore 17.00) Giorno di chiusura: martedi

Via Tuscolana 1055

Linea A Fermata Cinecittà

cinecittasimostra.it



/Cinecittasimostra