TORINO - IL QUOTIDIANO GRATUITO Mercoledì 8 maggio 2019 metronews.it @MetroNewsItalia /MetroNewsItalia

metro®

Descriviamo la realtà di tutti i giorni con occhi sempre nuovi: i tuoi

Il quotidiano che più ti somiglia
A Milano - Torino - Roma
metro
www.metronews.it

Tra tangenti e deficit un doppio terremoto

Procure in azione dalla Lombardia al Sud. Governo in tensione mentre la Ue ci stanga ALLE PAGG. 2, 3 E 8 CON UN COMMENTO DI GUANDALINI

La mia danza

Il debutto, la Scala, Nureyev, il corpo, la bellezza, l'Unicef, la tavola, i social network e Freddie Mercury: Roberto Bolle si racconta PERTUSO A PAG. 4

LA PRESSE

La bicicletta sugli scudi cresce il popolo a 2 ruote
A PAG. 2

Libro, Regione e Comune accusano Altaforte
PALAZZO A PAG. 6

La "traditrice eroica" che passò segreti atomici
DI PAOLA A PAG. 12

Torino sta vincendo la gara delle grandi città
BERNABEO A PAG. 10

NEWS

Crescita, Roma ultima Oggi decisione su Siri

Pesanti giudizi economici della Commissione europea sull'Italia. Il governo diviso su tutto

ROMA L'Italia ultima in Europa per crescita dell'economia nel 2019, con un deficit che senza aumento dell'Iva arriverà al 3,5% l'anno prossimo e un debito record nel 2020. Questo il quadro fosco che la Commissione europea dipinge per l'Italia nelle sue previsioni di primavera. Secondo Bruxelles, il Pil italiano crescerà solo dello 0,1% quest'anno, il dato peggiore tra tutti i Paesi dell'Unione. Roma dunque potrebbe essere costretta a realizzare una manovra da circa 30 miliardi con la legge di bilancio per il 2020. Sulla base delle regole del Patto di Stabilità e Crescita, il prossimo anno l'Italia dovrebbe ridurre il deficit strutturale – il deficit al netto del ciclo e delle una tantum – di almeno lo 0,6% di Pil, mentre le previsioni della Commissione indicano un peggioramento del 1,2% di Pil. Lo scostamento per il 2020 sarebbe dunque del 1,8% di Pil, pari a circa 30 miliardi di euro. Le stime di Bruxelles confermano che l'Italia non ha rispettato le regole sul debito del 2018, ma non comportano una richiesta immediata di intervento: la valutazione della Commissione sarà fatta a giugno», conferma il commissario agli Affari economici, Pierre Moscovici. Il ministro Tria ha commentato che le stime per alcuni punti «sembranopiù una previsione politica». Per il Movimento 5 Stelle «sono numeri farlocchi per colpire il governo».

La visita di Serraj

Roma sembra voler tornare a puntare sull'Onu per la ricerca di una soluzione al conflitto libico, ma non rinuncia a un ruolo autonomo di mediazione tra Fayez al Serraj e Khalifa Haftar. Il governo vuole «rivitalizzare un processo politico efficace e sostenibile», ha detto il presidente del Consiglio, Giuseppe Conte, dopo aver ricevuto il capo del Governo di accordo nazionale libico, unico riconosciuto dalla comunità internazionale. Conte però incontrerà presto anche Haftar. Ora in Libia esiste una situazione di stallo militare, in grado di peggiorare, a danno dei civili.

Oggi entriamo in una fase di rilancio dell'economia, dello sviluppo sostenibile. Le previsioni della commissione Ue mi sembrano a dir poco ingenerose, quello 0,1% significa che gli ultimi provvedimenti presi non avrebbero alcun effetto
Giuseppe Conte
Premier

Speriamo che anche questa previsione della Ue venga smentita, come le altre
Matteo Salvini
Vicepremier

La Commissione Ue ha detto che l'Italia non è in recessione. Visto la congiuntura europea la locomotiva Italia va avanti
Luigi Di Maio
Vicepremier

Il Cdm su Siri andrà come andrà. Mi sembra evidente che con M5S ci sia una spaccatura e non solo su questo. Se votano per le dimissioni di una persona senza mezza prova, se ne prendono la responsabilità, noi votiamo contro. Ma il Governo va avanti
Matteo Salvini
Vicepremier

Caso Siri
Intanto in Italia la tensione resta alta nel governo un po' su tutto. Le dimissioni di Siri oggi arrivano in Cdm, tutti i ministri dovrebbero essere presenti e nessuno cambia posizione: Di Maio continua a dire che la Lega deve farlo dimettere, Salvini ribadisce il suo no e sostiene che Conte e M5S devono assumersene la responsabilità. Ma entrambi negano che ci sarà una crisi di governo. Per Conte «il caso sarà affrontato in Consiglio dei ministri, ci confronteremo là». Ma lo scontro è su tutto: Salvini anticipa che in cdm porterà già oggi flat tax e autonomia, Di Maio attacca la Lega sulla corruzione.

In Germania un'autostrada per biciclette in 100 km unisce città industriali e universitarie.

Tokyo, auto imperiale con camino

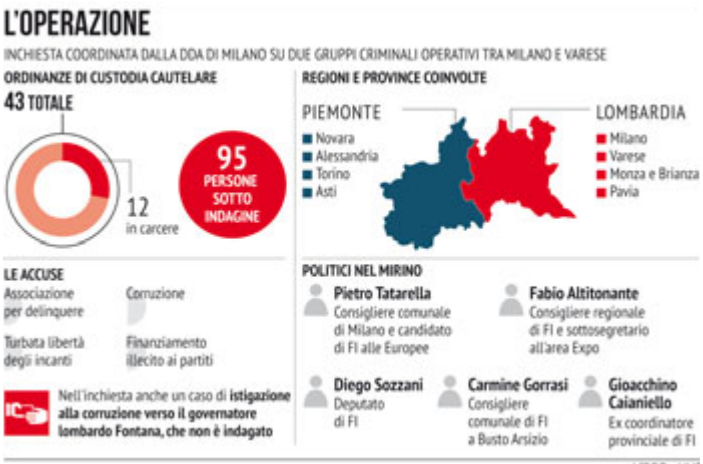
GIAPPONE Per l'incoronazione del nuovo imperatore Naruhito in ottobre, il Giappone ha scelta una macchina speciale e incredibile. Un pezzo unico di Toyota Century convertibile fatta su misura. Dispositivi di sicurezza stradale e top secret all'avanguardia, schermi ovunque, legni di piante giapponesi rarissime, finiture a mano e pelli cucite una per una. Le richieste erano particolari: la macchina doveva essere una limousine blindata, ma cabriolet (cosa mai vista al mondo), ecologica ma potentissima, strutturata in modo che l'imperatore e l'imperatrice potessero essere facilmente visti dal popolo, con il massimo della tecnica e dell'affidabilità. Sembra che al centro dell'abitacolo Naruhito avrà a disposizione anche un camino. Per motore ibrido un V8 a benzina affiancato a due motori elettrici. Già l'auto di serie da cui prende spunto costa 175.000 dollari, ma questo esemplare non ha prezzo.

Una bicicletta elettrica alla conquista dell'Italia

ROMA Nell'era della sharing economy, con una straordinaria crescita di bikesharing a postazione fissa e free floating (+147% solo nel 2017 e una flotta di circa 40 mila mezzi sul territorio), il mercato interno delle biciclette continua a tenere. Sono infatti 1.595.000 le biciclette vendute nel 2018 e, malgrado una flessione del 5,5% del volume di vendite complessivo sull'anno precedente, l'industria italiana di riferimento si conferma un'eccellenza. Continuano a crescere in maniera significativa le E-Bike che fanno segnare nuovamente un +16,8%, con 173.000 pezzi venduti. A pochi giorni dalla partenza del Giro d'Italia 2019, la fotografia annuale scattata da Confindustria Ancma, l'Associazione Nazionale Ciclo Motociclo Accessori, descrive infatti una produzione pressoché invariata, che si attesta su oltre 2.445.000 di pezzi, e una bilancia commerciale che fa segnare un +4 milioni di euro sul 2017. Sul fronte del mercato interno, il segno meno interessa principalmente la bicicletta tradizionale (-7,6%) mentre continuano a crescere in maniera significativa le E-Bike. Anche la produzione vola al 290% in più rispetto al 2017. L'export delle bici a pedalata assistita raggiunge un valore di 42 milioni di euro, +300%. Le esportazioni complessive (bici tradizionali ed E-Bike), si attestano su 183 milioni di euro.

Il presidente di Confindustria Ancma, Andrea Dell'Orto, chiede «al Governo e alle Istituzioni locali uno sforzo in questa direzione, perché le ricadute economiche e occupazionali possono essere molto rilevanti».

Uno dei problemi dell'Italia, oltre alla conformazione del territorio, è quello delle infrastrutture. Basti pensare a quello che c'è a disposizione dei ciclisti in molti Paesi europei a partire da Olanda e belgio. Ma anche in Germania, dove ad esempio è stata da poco realizzata una vera "autostrada delle biciclette", cento chilometri di tragitto con cinque metri di carreggiata, senza semafori, ga di scarico e autisti da evitare. Attraversando la regione industriale della Ruhr collega 10 città, tra cui Dortumund e Duisburg.



PROCURE IN AZIONE

Un sisma tangenti dalla Lombardia al Meridione

MILANO L'inchiesta che da tempo agitava i palazzi della politica prende consistenza in numeri impressionanti (43 misure cautelari, 95 indagati tra Lombardia e Piemonte), travolge Forza Italia e crea qualche inquietudine anche alla Lega e a Fratelli d'Italia. A 20 giorni dalle elezioni europee, finisce in carcere con l'accusa di associazione a delinquere Pietro Tatarella, candidato forzista. Ai domiciliari il consigliere regionale Fabio Altitonante, cui viene contestato di aver incassato 20 mila euro sulla costruzione di un immobile e un finanziamento illecito. Chiesta l'autorizzazione a procedere all'arresto del parlamentare di Forza Italia Diego Sozzani per finanziamento irregolare per la campagna elettorale. Il gip disegna uno spaccato che richiama «uno schema feudale» in cui «i pubblici ufficiali sanno di dover rispondere a determinate logiche corruttive e clientelari, eseguendo le disposizioni di colui dal quale promana la loro investitura». Al vertice del presunto gruppo criminale si staglia Daniele D'Alfonso, imprenditore che «paga tutti», e per gli inquirenti «faccia pulita» del clan Molluso. Convocato in Procura il governatore Fontana per valutare un episodio in cui avrebbe rifiutato una corruzione solo dopo averla presa in considerazione. Il governatore si dichiara tranquillo e anzi parte offesa.

Calabria

Un nuovo terremoto giudiziario si abbatte sulla politica calabrese, coinvolgendo due probabili candidati governatore, l'attuale Mario Oliverio, del Pd, e il sindaco di Cosenza, Mario Occhiuto, di Forza Italia. Insieme ad altre 18 persone, tra cui esponenti politici di primo piano come l'ex vicepresidente della Regione, Nicola Adamo, e l'ex assessore regionale ai lavori pubblici, Luigi Incarnato, dirigenti regionali e imprenditori, hanno ricevuto un avviso di conclusione delle indagini su presunte irregolarità nella gestione di alcuni appalti regionali e cosentini.

Palermo

Un imprenditore onesto con la «fissa» del «paladino della giustizia»... «magari gli sparassero». Parole di un'intercettazione finite nel provvedimento su un vasto sistema di tangenti sugli appalti a Palermo, che grazie alla denuncia dell'imprenditore ha portato all'arresto di 4 funzionari del Provveditorato interregionale delle opere pubbliche.

Impronte nella PA? «Io vado avanti»

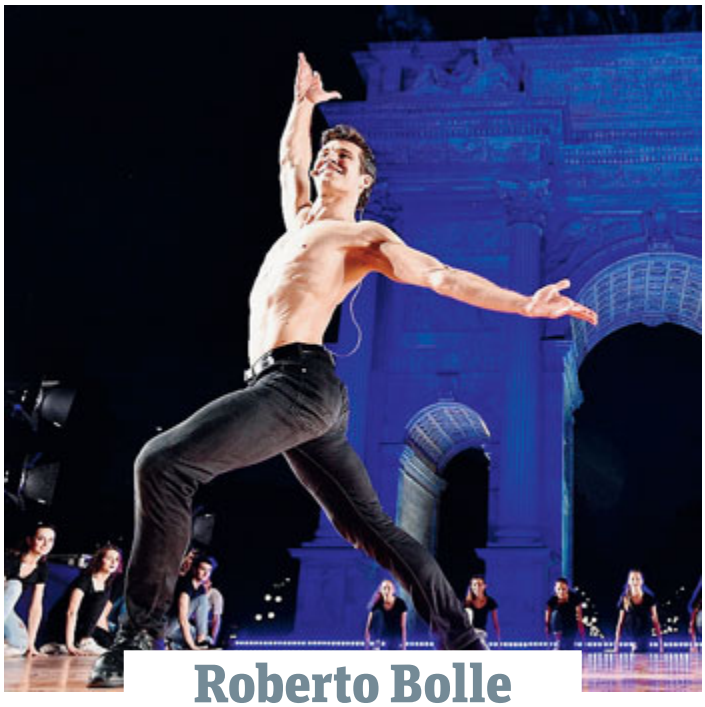
ROMA Sui controlli biometrici nella Pubblica amministrazione non si arretra. Lo afferma in una nota il ministro Giulia Bongiorno. «Credo che nella PA sia arrivato il momento di mettersi a correre, senza continuare a rinviare il cambiamento - sottolinea il ministro - conosco la posizione del Garante alla Privacy, e lo rassicuro sul fatto che sono state studiate modalità di controllo che non violano la privacy: le impronte digitali dei dipendenti pubblici saranno infatti trasformate in codici alfanumerici, in modo che nessun dato sensibile resti in possesso delle amministrazioni».

«La cessione di dati mina la libertà»

ROMA La protezione dei dati «rappresenta un efficace strumento di tutela non solo dell'identità ma anche della dignità dell'uomo rispetto al potere della tecnica, per impedire la riduzione della persona a cosa, la monetizzazione della libertà». Lo afferma il Garante della privacy, Antonello Soro, nella Relazione 2018. Sono «innumerevoli le servitù volontarie cui rischiamo di consegnare noi stessi, in cambio di utilità e servizi che paghiamo al prezzo di porzioni piccole o grandi della nostra libertà. Emerge così un nuovo sottoproletariato del digitale, un Quinto Stato formato da quanti siano disposti a cedere, con i propri dati, la libertà, in cambio dei servizi offerti in rete solo apparentemente a prezzo zero». La protezione dei dati «può rappresentare un requisito di tutela del consumatore e della persona».

L'INTERVISTA

La bellezza del corpo? Va accompagnata con effetti di luce, poesia, comicità



Roberto Bolle

Ballerino

«Il fisico? Sì, conta però non basta»

Patrizia Pertuso

DANZA È l'unico ballerino ad essere contemporaneamente étoile al Teatro alla Scala di Milano e principal dancer all'American Ballet di New York. Il suo obiettivo è quello di portare a danza in universi sconosciuti. E ce la mette davvero tutta. Tanto che anche quest'anno torna con il suo progetto "On Dance" il 18 e 19 maggio a Napoli e dal 26 maggio al 2 giugno a Milano. Lui è Roberto Bolle, 44 anni, star della danza e non solo.

Nel 1990 lei stava studiando alla Scala di Milano e Nureyev lo chiamò per interpretare Tadzio in Morte a Venezia. Ma la Scala le vietò di partecipare a quello spettacolo perché era troppo giovane. Come ha vissuto questo rifiuto?

«È stato un vero dramma per me, ero disperato. Pensavo che fosse la fine del mio sogno e della mia carriera. Sono sempre stato molto riservato e non condividevo le mie emozioni. Ma è stato una cosa terribile a livello emotivo. Il fatto di essere stato scelto da Nureyev mi ha catapultato in una dimensione assurda: tanto ero in alto prima quanto mi sono sentito precipitare in basso dopo che la Scala disse che non potevo andare. Quello è stato un momento che mi ha davvero segnato».

Dalla fine di tutto all'essere nominato etoile alla Scala e principal dancer all'American Ballet....

«È tanta cosa, anche solo da dire! Questi due traguardi sono arrivati grazie alla costanza nel lavoro. Perché si può avere talento ma è molto difficile essere sempre all'altezza delle aspettative».

Cosa rappresenta per lei la danza classica?

«Il mio sogno. Ho sempre voluto ballare e mi sono sempre visto come un ballerino classico per la mia predisposizione verso movimenti lirici, romantici, classici. Poi mi sono avvicinato alla danza contemporanea».

Come è avvenuto questo passaggio?

«Nel repertorio scaligero c'è sempre accanto al balletto classico la danza contemporanea. All'inizio mi sentivo un po' spiazzato, non mi sentivo adeguato a quel nuovo tipo di linguaggio. Poi ho capito che mi permetteva di esprimermi molto e che dovevo inserirlo sempre nel mio repertorio per far avvicinare più gente possibile alla danza. Ed è quello che faccio sia con "OnDance" che con la tv».

La danza in tv praticamente non esiste in Italia. Eppure ogni volta che arriva lei, in prima serata, sulla Rai, gli ascolti arrivano alle stelle e tutti diventano appassionati di danza. Sarà mica per il suo fisico scultoreo?

«Il fattore fisico, il corpo, c'è ed è uno degli elementi. Ma il bel corpo non basta a tenere gli spettatori incollati davanti alla tv per due ore. Il segreto è giocare con diversi livelli e con tanti elementi. Bisogna dosare la bellezza del corpo accompagnandola con effetti di luce, di poesia, di comicità. Trovare la misura giusta non è facile, ma poi il risultato si vede».

"Parlare" a un pubblico vasto è anche quello che lei fa con "OnDance"...

«Certo, voglio parlare a tante generazioni organizzando manifestazioni di tango, swing, liscio, danza classica e poi il grande evento finale in piazza Duomo a Milano».

Più danza per tutti?

«Assolutamente sì. Fa bene ed è portatrice sana di bellezza».

Nella sua vita non esiste solo la danza: lei è anche ambasciatore Unicef.

«Negli ultimi anni mi sono concentrato su progetti di confine per portare la danza in ambiti sconosciuti, in operazioni che possano cambiare la percezione del ballo in milioni di persone. Con l'Unicef sono stato due volte in Africa e le assicuro che vedere lo sguardo dei bambini che non hanno nulla e che trovano la gioia nelle cose più semplici è davvero toccante. Purtroppo ho tantissimi impegni e non potermi allenare anche solo per una settimana per me è un problema. Per questo non riesco ad essere presente come vorrei».

Parliamo del suo allenamento che, immagino, sarà accompagnato da una dieta ferrea.

Dieta ferrea? Al contrario di quanto si crede io mangio tanto. E amo i risotti

«Ogni giorno mi alleno per 5/6 ore ma rispetto alla dieta ferrea, al contrario di quanto crede, io mangio tanto. Il segreto è scegliere alimenti sani».

Il suo piatto preferito?

«Assolutamente i risotti, fatti in tutti i modi. E anche i passati di verdure».

Lei è molto attivo sui social. Come si pone nei confronti di quella che per molti rischia di essere una sovraesposizione?

«I social devono essere usati in modo sano senza compulsione. Io mi diverto molto perché rappresentano una finestra aperta sul mio mondo. E mi piace aprirla perché grazie a lei riesco a condividere la bellezza attraverso un contatto diretto con chi mi segue e ama la danza».

Lei ha danzato con le ballerine più importanti del mondo. Ce n'è una con la quale avrebbe voluto ballare ma per qualche motivo non c'è ancora riuscito?

«Ho ballato con Sylvie Guillem ma, se non si fosse ritirata, mi sarebbe piaciuto moltissimo lavorare con lei su un balletto con una dimensione umana come La dama delle Camelie e Historie du Manon».

Vivendo praticamente in teatro, che rapporto ha con il cinema?

«Mi piace molto andare al cinema anche se molti film me li vedo in aereo durante gli spostamenti».

Ultimi film visti?

«Bohemians Rapsody e Free Solo, uno splendido documentario».

È stato colpito anche lei dalla Queenmania?

«Lo sono stato già in tempi non sospetti. Nel 2016 ho danzato al Festival di Sanremo su We will rock you e proprio quell'esibizione è stata la miccia che mi ha fatto arrivare al mio primo show su RaiUno. Freddie Mercury ha colpito anche me!».

FLASH

Prende ostaggi «Sono gilet giallo»

FRANCIA Vicino Tolosa un 17enne armato si è asserragliato in un bar prendendo in ostaggio 4 donne. «Sono il braccio armato dei Gilet Gialli», ha dichiarato il ragazzo che era stato fermato durante una manifestazione. Nella su casa un testamento. In serata ha rilasciato tutte le donne.

Londra parteciperà a elezioni europee

UE Il Regno Unito parteciperà alle elezioni europee di fine maggio a prescindere da quello che verrà deciso nei negoziati in corso con i laburisti per far passare un accordo sulla Brexit.

Il Papa: «I giovani non sognano più»

MACEDONIA «Sognare non è mai troppo. Uno dei principali problemi di oggi e di tanti giovani è che hanno perso la capacità di sognare. Né molto né poco, non sognano». Lo ha dichiarato Papa Francesco nell'incontro interreligioso con i giovani a Skopje. «Ciascuno di voi, come Madre Teresa, è chiamato a lavorare con le proprie mani, a prendere la vita sul serio, per fare di essa qualcosa di bello», ha esortato.

Etica e cultura digitali un premio alla PA

ROMA Oggi alle 18 presso le Scuderie del Quirinale verrà consegnato il "Premio nazionale Aidr (Associazione italian digital revolution www.aidr.it) per la diffusione della trasparenza e dell'etica nella Pubblica amministrazione". L'iniziativa ha lo scopo di prevenire e contrastare l'illegalità nella P.a., attraverso la crescita della cultura digitale nel Paese e nel rispetto dei principi di legalità, di trasparenza e di responsabilità sociale.

L'OPINIONE

Una contagiosa twittermania oramai assilla la nostra politica

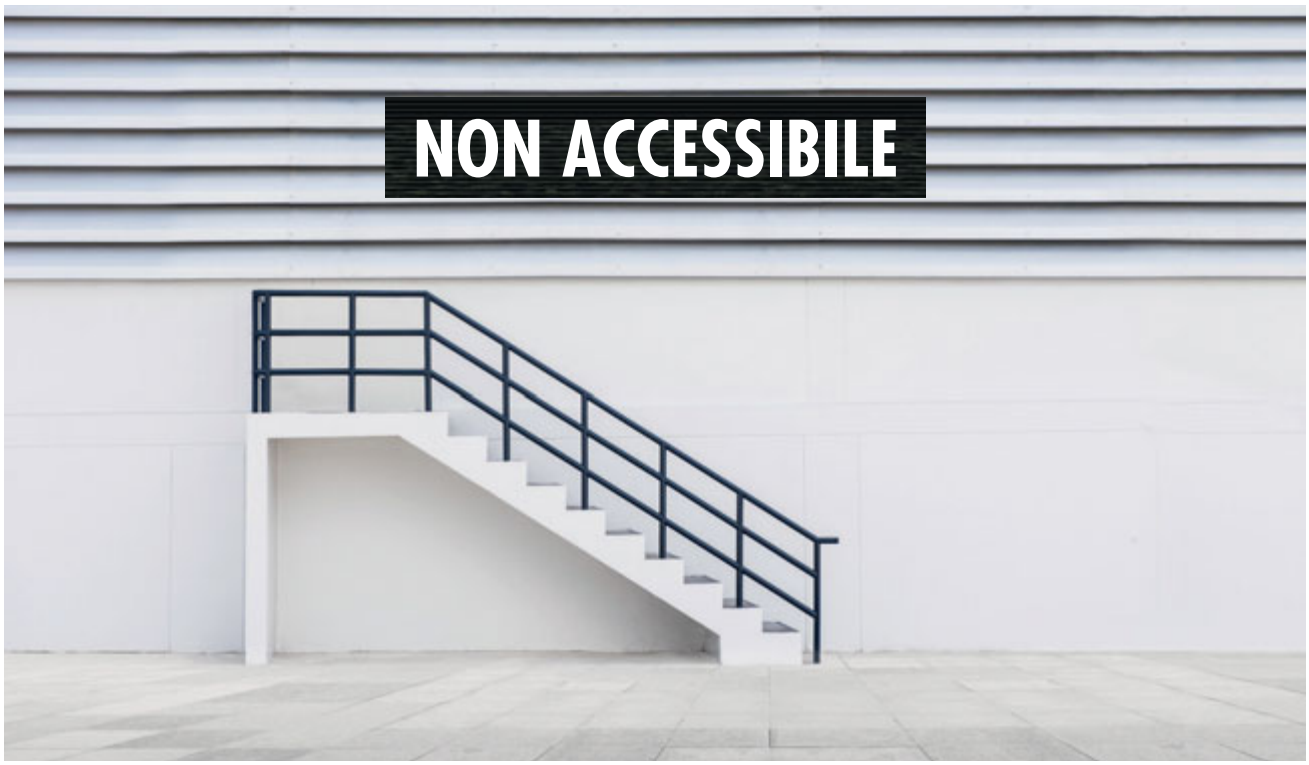
Carlo Barbieri

Da quando anche Trump fa twitter-politica, la mania ha contagiato i politici di tutto il mondo, e i nostri più degli altri. Leader e aspiranti spolliciano commentando, attaccando e difendendosi, consapevoli che per conquistare e mantenere il consenso bisogna buttare continuamente qualcosa in pasto a un'audience sempre più affamata. Ovviamente le notizie preferite dai nostri politici sono quelle che gli fanno fare bella figura, e che vogliono dare per primi, perché una cosa è comunicarle attraverso i media, e un'altra farlo direttamente.

Purtroppo, come diceva un mio prof, "La gatta frettolosa fa i gattini ciechi". Succede allora che il Ministro dell'Interno twitti trionfalmente di un blitz della polizia mentre questo è in corso, rischiando di danneggiare l'operazione e facendosi bacchettare dal Procuratore di Torino. O che la Ministra della Difesa twitti congratulandosi con la Marina per aver salvato nostri pescherecci attaccati da motovedette libiche, per poi cancellare il tweet quando la notizia risulta falsa.

Il prof di prima diceva anche "Prima di parlare, collega il cervello". In questo caso direi "Prima di parlare, informati". Evidentemente l'ansia di dare in pasto informazioni "lucida-immagine" gioca brutti scherzi. Però guardando all'opposizione che rimane impalpabile come un ologramma, è possibile che abbia ragione chi le spara grosse ma occupa la scena.

NON ACCESSIBILE



FIATPROFESSIONAL.IT

ACCESSIBILI

CON LEASING FACILE GAMMA FIAT PROFESSIONAL A PARTIRE DA 92 EURO AL MESE.

TAN 3,80% TASSO LEASING 3,94% OFFERTA VALIDA FINO AL 31 MAGGIO 2019 SUI VEICOLI IN PRONTA CONSEGNA.

E SE APRI CONTO DEPOSITO ONLINE FCA BANK, PER TE I TASSI PIÙ VANTAGGIOSI. INFO SU: contodeposito.fcabank.it

Esempio Leasing su Fiorino SX 1.3 Multijet 95 CV E6: Valore di Fornitura Promo € 9.723 (al netto di Iva, messa in strada, IPT e contributo PFU), Anticipo € 2.431. Durata 60 mesi, 59 canoni mensili di € 92,00 (comprensivi di Servizio Marchiatura € 200 e Polizza Penumatici Plus € 141,87), Valore di Riscatto € 3.507. Spese di istruttoria € 300 + bolli € 16. Tan fisso 3,80% (salvo arrotondamento rata), Tasso Leasing 3,94%, spese incasso SEPA € 3,50/canone, spese invio rendiconto cartaceo € 3,00 per anno. Km previsti 30.000/anno, costo supero chilometrico 0,05/km. Offerta FCA Bank soggetta ad approvazione. Offerta valida per possessori di Partita IVA. Consumi carburante ciclo misto (l/100KM): da 7,3 a 5,4 (PANDA VAN), da 6,8 a 5,9 (DUCATO TRASPORTO MERCI). Emissioni CO, (g/KG): da 132 a 97 (PANDA VAN) da 178 a 157 (DUCATO TRASPORTO MERCI). Valori omologati di CO_2 e consumo carburante determinati in base al metodo di misurazione/correlazione riferito al ciclo NEDC di cui al Regolamento (UE) 2017/1152-1153. I valori di CO_2 e consumo carburante indicati sono aggiornati alla data del 30 aprile; valori più aggiornati saranno disponibili presso le concessionarie ufficiali Fiat Professional. Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Documentazione precontrattuale e assicurativa in Concessionaria e sul sito FCA Bank (sezione Trasparenza). Tutti gli importi sono al netto di Iva. Offerta valida fino al 31/05/2019 anche senza usato sui veicoli in pronta consegna.

FCA BANK

FIAT PROFESSIONAL

PROFESSIONISTI COME TE

SPAZIO

LA CITTA' DEI VEICOLI COMMERCIALI

TORINO
Via G. Reiss Romoli, 290
Tel. 011 22 62 011

Seguici su: www.spaziogroup.com
veicolicommerciali@spaziogroup.com

TI ASPETTIAMO DAL LUN. AL VEN. 9-13/14-19,30 / SABATO 9-13/14,30-18,30

APERTI SABATO TUTTO IL GIORNO

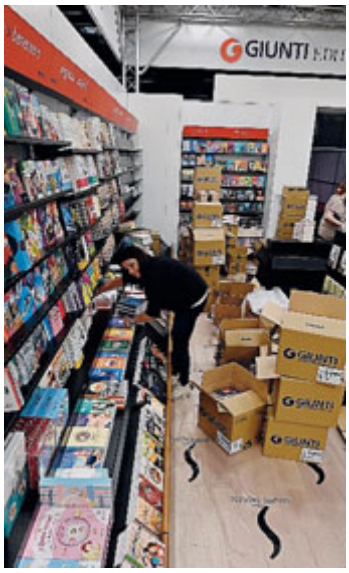
CITTÀ Torino

Regione e Comune contro Altaforte

Chiamparino e Appendino denunciano: «Apologia di fascismo»

Cristina Palazzo

SALONE DEL LIBRO Finisce in procura la polemica sulla presenza dell'editore vicino a Casapound al Salone. È la mossa del presidente del Piemonte Chiamparino e della sindaca Appendino che, mentre la platea intellettuale si divideva tra disertori e non, hanno dato mandato di denunciare il responsabile Francesco Polacchi per valutare se ci siano profili di apologia di fascismo. A finire sotto accusa le frasi che Polacchi ha detto alla stampa in cui si definisce «fascista» e sottolinea che «l'antifascismo è il vero male di questo Paese». Parole ritenute ben lontane «dallo spirito del Salone del Libro e, inoltre, «si intravede nelle sue dichiarazioni pubbliche una possibile violazione delle leggi dello Stato». E se i consiglieri pentastellati torinesi puntano all'esclusione della Casa editrice, interviene il ministro dei Beni Culturali, Alfredo Bonisoli: «Il Salone deve essere, come ogni salone del libro, un luogo di democrazia». Intanto arriva la conferma che a Torino, domani, nel giorno dell'inaugurazione della kermesse, ci sarà per un comizio elettorale Simone Di Stefano, leader di Casapound, anche se c'è chi, come il coordinatore piemontese del movimento Marco Racca, parla di casualità.



Stand in allestimento./ CONTALDO

Piemonte Pride il 15 giugno

Cinque parate per sostenere i diritti e l'orgoglio LGBT: il Piemonte Pride (foto Contaldo) stila il programma per il 15 giugno. Interessate saranno Torino, Asti, Novara, Alessandria e Vercelli. Qui ci sarà la prima l'11 maggio, nel Capoluogo andrà in scena il 15 giugno. C.P.

Said, per le molestie «processo da rifare»

TRIBUNALE Riaprire il processo per maltrattamenti per Said Mechaquat per un errore formale. Così si riaccendono le luci sull'omicidio di Stefano Leo e soprattutto sul 27enne che ha confessato di averlo ucciso. Il giovane era stato già condannato a un anno e sei mesi per maltrattamenti nei confronti della convivente ma l'ordine di carcerazione non fu mai eseguito. Protagonista degli ultimi sviluppi è il procuratore generale Francesco Saluzzo che ha chiesto alla Corte di Appello di cancellare la decisione della condanna giudicata "irrevocabile" per un problema formale, ossia la notifica dell'ordine che fu inviata all'avvocato sbagliato. Linea sostenuta anche dal legale difensore, Basilio Foti che ha presentato ricorso. Anche in caso di accoglimento, Said resterebbe comunque in carcere per l'omicidio. **C.P.**

FLASH

Parte l'iter del Pums

METROPOLI Parte oggi l'iter per il Piano Urbano della Mobilità Sostenibile della Città metropolitana. Sarà aggiornato ogni 5 anni. Partecipano amministratori ed esperti. **C.P.**

Controlli sui treni

REGIONE Controlli a tappeto sui treni per le festività. Da Pasqua fino al 5 maggio la Polfer ha controllato 5.827 persone, di cui 2.063 a bordo. Denunciate 32 persone e 3 arrestate. **C.P.**

Messaggio pubblicitario con finalità promozionali

SPECIALE PRESTITO PENSIONATI

convenzioni INPS e INPDAP

(soggetta a valutazione degli istituti eroganti)

AGEVOLAZIONI A DIPENDENTI PUBBLICI PARAPUBBLICI E MINISTERIALI

FINANZIAMO ANCHE CHI HA:

- Prestiti in busta paga - Pignoramenti - Protesti
- Con finanziamenti in corso a firma unica

RATA DA € 40,00 x 120 MESI NETTO RICAVO 3.238,19
RATA DA € 89,00 x 120 MESI NETTO RICAVO 7.775,83
RATA DA € 119,00 x 120 MESI NETTO RICAVO 10.553,98
RATA DA € 180,00 x 120 MESI NETTO RICAVO 16.202,87
RATA DA € 199,00 x 120 MESI NETTO RICAVO 17.962,36

011/51.83.340 **www.sonafin.it**

Corso Rosselli, 116/B
Fax 011 5183326 – E-mail: info@sonafin.it

CHIAMA SUBITO!

IN OSSERVANZA DELLE NORME SULLA TRASPARENZA DELLE OPERAZIONI BANCARIE E FINANZIARIE (LEGGE 154 DEL 17/02/1192)
ISCRIZIONE ALBO AGENTI IN ATTIVITÀ FINANZIARIA A 13795: NUMERO ISCRIZIONE ISVAP E000300705 - INTERMEDIARIO PROPONENTE: FIGENPA SPA

Gli esempi riguardano un prestito estinguibile mediante cessione del quinto dello stipendio in 120 mesi ed è comprensivo di tutti i costi quali assicurazioni obbligatorie, commissioni, spese istruttorie sono riferiti ad una dipendente ministriale donna, di 30 anni di età e 10 di servizio. Tutti i tassi sono fissi. Offerta valida fino al 30/06/2019. Salvo approvazione del finanziamento. Per le condizioni si faccia riferimento ai fogli informativi presenti nei nostri uffici o sul sito internet www.figenpa.it

PUNTI DI VISTA

L'OPINIONE

Noi, tra la mazzata Ue e il mercato delle vacche di Trump

Maurizio Guandalini

A chi tocca nun se 'ngrugna. La divinazione della Commissione europea sull'Italia, stagione autunno-inverno 2019, è nota. Manovra severa che miri ad abbattere il debito oltre il 133% del pil. Lavoro ragionieristico dignitoso, poggiato su 2+2=4, scritto dai grandi investitori che tengono i nostri risparmi e hanno la golden share per levare l'ossigeno quando la casa è già crollata. L'ultimo appello da non dimenticare - riforme, crescita e investimenti - che ieri a Bruxelles hanno scandito a fola anche se 'la roba' si deciderà nelle urne a giorni o addirittura sarà già scritta dalle sfiancate di Trump. Sulla vicenda che pare sempre risolversi dei tassi all'import cinese e che the Apprentice trastulla e brandisce. Tenendola tra i full d'assi che lo condurranno alla vittoria presidenziale del 2020. Poi, certo, si accorderanno. Il super comandante della Casa Bianca strattona i cinesi. Non più coccolati da una economia brillante a 24k. Trattasi di due civiltà diverse che adocchiano lo stesso traguardo: la leadership del mondo. E se ne infischiano di alleanze, nazioni amiche e accordi internazionali. Vale la regola del mercato delle vacche del giovedì. Contrattazione a due e il corridoio è ormai sovrabbondante.

Stupisce il silenzio della Cosa. Dell'Italia. Con i dati dell'export allegri ma non troppo e la partecipazione alla Via della Seta straordinaria occasione di business da scrivere. Grandi interessi negli Stati Uniti e promesse per la Belt and road da avviare. Come conciliare i contrapposti in una posizione di debolezza? Mentre Trump ragiona con la strategia del dominio rapido, compulsivo, quasi borderline, complesso per chiunque starci appresso, nel Vecchio Continente si dedicano a mappare i nei. Quelli all'ombelico. Gli stati hanno copiato la tattica 'first' d'oltreoceano senza la ciccia. In attesa degli eventi. Comunque dettati da quelle torce umane di russi, cinesi e americani. Contiamo zero. Afferrato come si sta ad avere tanti debiti, dipendere da altri e il made in Italy che non è tutto?

Photo shoot

REBUJITO

Cavalieri brindano bevendo tipico rebujito (sherry e lemon soda) nel tradizionale festival Feria de Abril a Siviglia (Spagna). /AFP

LA FRASE

"Non so cosa mi riserverà il futuro, l'importante è stare qui

Iker Casillas
Calciatore del Porto (colpito da infarto)

IL NUMERO

535.000.000

In euro, valore della multa concordata da Porsche in Germania nell'amibito del Dieselgate.

IN FAMIGLIA

DON MAURO LEONARDI

Ora porterò Antonio come esempio

Mentre Noemi combatte tra la vita e la morte, il suo corpicino scempiato germina una Napoli che, non da oggi, vuole davvero combattere la camorra. Segno di questo percorso è Antonio Piccirillo, il figlio del camorrista che trova la forza di gridare a tutti: «Amo mio padre ma non lo stimo e mi dissocio dal suo stile di vita». Da oggi, quando al Catechismo mi chiederanno perché il quarto comandamento è "onora il padre" e non "obbedisci al padre" farò l'esempio di questo ragazzo di 23 anni. Un figlio non può mai fare propri i valori dei genitori senza farli passare per il vaglio del proprio personalissimo giudizio; in genere questo processo interiore avviene durante l'adolescenza, che non per nulla è il tempo della " ribellione". Ma, se questa dinamica è doverosa rispetto ai valori, immaginiamoci quanto sia necessaria verso un disvalore gravissimo e assoluto come quello di appartenere a un'organizzazione criminale. E Antonio, addirittura, non si ferma alla presa di distanza personale e silenziosa. Già da tempo conduceva una vita che era il contrario di quella del papà e ora i proiettili che hanno colpito una bimba di quattro anni lo spingono a una dichiarazione pubblica che spera arrivi al genitore. "Mi dà la forza di parlare l'amore per mio padre - dice - perché spero che dal carcere si renda conto di come è stata la sua vita e di quanto diversa sarà la mia".

PER LA PUBBLICITÀ SU
metro

A.MANZONI & C. S.p.a
Via Lugaro, 15
10123 TORINO
tel. 011.656511

metro
Metro è un quotidiano indipendente del mattino pubblicato dal lunedì al venerdì e distribuito gratuitamente da N.M.E.- New Media Enterprise Srl. Registrazione RS Tribunale di Roma 254/2000. Sede legale: Via Carlo Pesenti, 130, 00156 ROMA.
Amministratore unico:
MARIO FARINA

Direttore Responsabile:
STEFANO PACIFICI
Caporedattrice:
Paola Rizzi (Milano)
Capo servizio:
Sergio Rizza (Milano)
Capo servizio grafico:
Paolo Fabiani (Roma)

Redazione:
Roma: via Carlo Pesenti, 130
tel. 06 49241237-200
Milano:via Ugo Bassi, 25
tel. 02 50721268-200

PUBBLICITA' - contatti:
A. Manzoni & C. S.p.A via Nervesa 21, 20139 Milano - tel. 02.574941, www.manzoniadvertising.it
Concessionaria clienti locali:
Milano e provincia: via Nervesa 21, 20139 Milano, Tel.: 02.57494571
Torino e provincia: Via Lugaro ,15, 10123 Torino, Tel.: 011-6565111
Bologna e provincia: viale Silvani 2, 40122 Bologna, Tel.: 051-5283811
Firenze e provincia: via Lamarmora 45, 50121 Firenze, Tel.: 055-5539200
Roma e provincia:
via Cristoforo Colombo 90, 00147 Roma, Tel.: 06-514625802; 06.514625817
Genova e provincia: Piazza Piccapietra 21, 16121 Genova Tel. 010 537311

Responsabile del trattamento dati (D.Lgs. 196/2003): **Stefano Pacifici**

Stampa: LITOSUD SRL, via Carlo Pesenti 130, 00156 Roma Via Aldo Moro 2, 20160 Pessano Con Bornago (MI)

DIFFUSIONE: per segnalare anomalie: diffusione@metroitaly.it

metro® www.metro® news.it

Seguici su
Facebook
cerca
metronewsitalia

SPORT

Granata e bianconeri Torino è imbattibile

La somma di gol e vittorie arride alla Mole. Roma resta indietro. Due anni fa scenari differenti

Andrea Bernabeo

CALCIO Cambiando l'ordine degli addenti il risultato non cambia: anche sommando i punti per città (Toro e Juve, Milan ed Inter, Roma e Lazio) la classifica non varia. Prima Torino (146 punti), seconda Milano (122) e terza Roma (114). Uguale la somma di vittorie, chiaro: sempre Torino prima (42), poi Milano (34), Roma langue a 32. Non poteva essere altrimenti, unendo strapotere Juve all'ottima annata del Toro. C'è bisogno di dire che Juve-Toro è anche la coppia che finora ha segnato più gol (114) subendone meno (55)? Occhio però: senza somme, ad aver segnato di più è stata l'Atalanta. Roma e Lazio superano le milanesi per gol fatti (112 a 101), ma ne hanno incassati 24 in più.

Peggiorate le romane

Un anno fa le cose andavano diversamente.

A fine campionato la somma delle vittorie premiava le romane (44), quindi c'erano le torinesi (43) ed infine le milanesi (38). Il campionato 2016-2017 disse la stessa cosa: più vittorie per Roma e Lazio (49), poche meno per le squadre della Mole (42) e dietro le milanesi (37).

Bisogna tornare al 2015-2016 per ritrovare il primato delle torinesi. Quest'anno però le romane sono prime per tiri (821, contro i 794 di Milano e i 765 di Torino, terza). A dirla tutta, Torino quest'anno è ultima anche per km percorsi (214.068): in questo caso a primeggiare è Milano (218.728).

Sapete quale è, secondo i dati Figc, la squadra ad aver corso di più in Serie A? Roba da non crederci: il Chievo (111.989), già retrocesso. Quando si dice che la quantità non sempre è qualità. **A.B.**

Impresa Liverpool: Barcellona distrutto

Incredibile ad Anfield: il Liverpool ribalta il 3-0 del Camp Nou e vince 4-0 contro il Barcellona, conquistando la finale di Champions League. Doppietta di Origi, doppietta di Wijnaldum. La rimonta è clamorosa due volte perchè i Reds erano privi di Salah e Firmino. Il Liverpool giocherà in finale al Wanda Metropolitano contro la vincente di Ajax-Tottenham

LE ROMANE

ROMA | LAZIO

112	GOL FATTI
32	VITTORIE
114	PUNTI

LE MILANESI

MILAN | INTER

101	GOL FATTI
34	VITTORIE
122	PUNTI

LE TORINESI

TORINO | JUVENTUS

114	GOL FATTI
42	VITTORIE
146	PUNTI

L'Auxilium ufficialmente retrocessa

BASKET L'Auxilium Torino, dalle 18,19 di ieri, è retrocessa nella serie A2 di basket. La Commissione Tecnica di Controllo (Comtec) ha infatti <<riscontrato che gli atti inviati dall'Agenzia delle Entrate evidenziavano violazioni del Regolamento Esecutivo del Settore Professionistico. La stessa Comtec ha pertanto chiesto al Consiglio Federale, previsto per il prossimo 10 maggio, di applicare otto punti di penalizzazione da scontarsi nel campionato 2018/2019 per violazioni attinenti il regolare pagamento dei tributi Irpef e Inps>>. Torino viene quindi retrocessa in classifica a 8 punti, quattro in meno di Pistoia che proprio ieri ha (curiosamente) incassato anche la definitiva e incredibile vittoria a tavolino contro Milano: con una sola giornata da disputare, la retrocessione diventa quindi inevitabile, anche se l'Auxilium ha già annunciato ricorso. **D.LAT.**

Bye bye Conte: porta in faccia alla Roma

CALCIO È stato un brutto risveglio quello dei tifosi romanisti dal sogno di vedere Antonio Conte guidare la Roma. È stato proprio il tecnico salentino a svegliare tutti annunciando, dai microfoni della *Gazzetta dello Sport*, di aver scartato il progetto giallorosso. Tornerà in Italia: ma non a Roma. «Oggi le condizioni non ci sono», ha detto Conte bocciando, di fatto, la politica societaria.

Linea calda con Sarri

Sarà un caso che l'uscita sia arrivata ora che la Champions è molto più lontana? Chissà.

Di sicuro il club è rimasto spiazzato ed un piano B, per ora, non c'è.

Maurizio Sarri difficilmente si muoverà da Londra (anche se, secondo quanto riporta il "Telegraph" la Roma lo sta pressando moltissimo), Gian Piero Gasperini è l'eroe di Bergamo.

Resterebbe Marco Giampaolo, che domenica ha annunciato il possibile addio alla Samp. Ma è proponibile, dopo aver inseguito Conte? Nel frattempo, la Roma corre verso il match con la Juve. Ranieri recupera Santon e De Rossi e questa è la buona notizia. Se non si pensa a Conte.

GLI UNDER 20 PIÙ PREZIOSI

	RUOLO	CLUB	VALORE DI MERCATO (mln di euro)
Jadon Sancho (Ing)	A	Borussia D.	150,3
Matteo Guendouzi (Fra)	C	Arsenal	70,1
Nicolò Zaniolo (Ita)	C	Roma	67,4
Kai Havertz (Ger)	C	Bayer Leverkusen	64,3
Declan Rice (Ing)	C	West Ham	64,2
Gianluigi Donnarumma (Ita)	P	Milan	59,4
Vinicius Junior (Bra)	A	Real Madrid	55,0
Justin Kluivert (Ola)	A	Roma	44,3
Evan N'Dicka (Fra)	D	Eintracht F.	44,1
Ryan Sessegnon (Ing)	C	Fulham	43,5

FONTE: CIES Football Observatory

L'EGO - HUB

FOCUS JOB

Il ricettario dell'innovazione AgriFood in Italia

LAVORO Startup Geeks, il blog dedicato alle startup italiane, ha confezionato il primo ebook gratuito che racconta lo status attuale delle startup del settore food in Italia. "L'AgriFood Tech in Italia" è una lente di ingrandimento sui business innovativi che stanno cambiando il mercato del cibo rapidamente e con soluzioni sempre più all'avanguardia. Una raccolta delle migliori startup che hanno raccolto parte dei 25 milioni di Euro di investimenti fatti nel 2018; un trend che non sembra arrestarsi, anzi, rispetto ai dati europei, l'innovazione del mondo del cibo in Italia, sembra essere solo al principio. In un'analisi comparata tra gli stati membri, l'Italia e` al quinto posto per numero di round di finanziamento Il corpo dell'ebook si sviluppa sulle più di 70 startup selezionate nel territorio. Divise in 6 macroaree, AgriTech, Food Service, Food Science, Social Eating, E-commerce e Pet Food. AgriTech, ovvero le startup che hanno sviluppato idee innovative nel settore agricolo; le startup del mondo Food Service offrono servizi innovativi al settore della ristorazione come Menù NFC che traduce i menù dei ristoranti partner in 30 lingue diverse o AdvisorEat che permette di accumulare crediti dagli scontrini dei ristoranti e utilizzarli poi per ottenere buoni sconto o devolverli in beneficenza. Mylabnutrion è invece una delle startup Food science, ovvero coloro che innovano il prodotto o il processo alimentare e nel suo caso specifico; fanno parte del Social Eating invece le startup che uniscono l'aspetto sociale a quello del cibo; le startup del settore e-commerce, come nel caso di Quomi, o di Hot Box Food che ha costruito un box che mantiene caldi i piatti consegnati dai runner fino a 40 minuti dalla loro preparazione. Il Pet Food si riferisce invece alle startup che operano nel settore del cibo per cani e gatti.

WWWORKERS.IT

A Torino la squadra del pane di qualità

LAVORO L'unione fa la forza. Ma fa anche il pane, quello buono realizzato come una volta. Infatti c'è una cooperativa sociale torinese che ha deciso di puntare sulla tradizione e sul gioco di squadra. Così nasce cinque anni fa Panacea. L'impresa oggi conta 17 soci lavoratori tra panetterie e forno e sei soci fondatori. «La nostra impresa l'abbiamo chiamata Panacea perché fa bene. Di fatto produciamo un pane non presente sul mercato torinese e lo facciamo attraverso la nostra cooperativa sociale, dando lavoro anche ad ex detenuti e persone con difficoltà psichiche», racconta Isabella De Vecchi, 55enne agronoma torinese. Due persone si dedicano alla comunicazione, puntando sui social ma anche sul volantino cartaceo.

L'ANALISI

Per iniziare bene la giornata

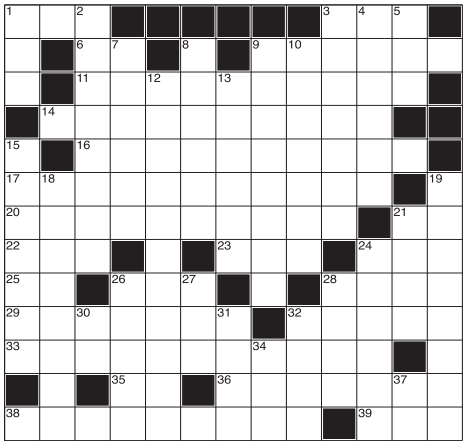
Mario Furlan

Per iniziare bene la giornata, e partire con il piede giusto, presta attenzione a tre cose: corpo, mente, spirito. Corpo: dopo esserti alzato bevi acqua o mangia frutta. Durante la notte ci siamo disidratati; al mattino è necessario dare al corpo ciò di cui ha bisogno. Fai anche un po' di ginnastica. Di respirazione profonda. O una corsa. È necessario per permettere al fisico di operare al meglio; Mente: pensa a cosa vuoi ottenere nella giornata. E immagina di ottenerlo. Così ti prepari mentalmente; e visualizzando l'esito sperato ti senti ottimista; Spirito: ringrazia Dio, o la vita, per tutto ciò che hai.

LABITALIA

Pagina in collaborazione con LABITALIA

Parole crociate



Orizzontali

1. In nessun tempo 3. Il partito di Togliatti (sigla) 6. Il Moretti regista (iniz.) 9. Discese sulla neve 11. Bramare 14. Un modo pericolosissimo di procedere in auto 16. Corre per più di 42 chilometri 17. Non manca a chi ha estro 20. Una materia scolastica 21. Il centro di Cefalù 22. Il nome di dodici Papi 23. Il nome della Balin 24. La stazione spaziale orbitante russa 25. Iniziali di Montanelli 26. Un tipo di società (sigla) 28. Imbarcazione per canottaggio 29. Pietra preziosa di colore giallastro 32. L'Assia attrice del cinema 33. La cerimonia in cui si diventa membri adulti della tribù 35. La fine dell'incipit 36. Propositi, fini 38. I romani lo chiamavano Nettuno 39. Il nome della Gardner

Verticale

1. Nè tuo nè suo 2. Tale da non poter essere fiaccato o sottomesso 3. Un paramento sacerdotale 4. Ortaggio arancione 5. Andate in breve 7. Il tran tran coniugale 8. La capitale albanese 9. Una farina usata nelle pappe 10. La scatola... d'osso 12. Miseri e troppo piccoli 13. Forniti di talento 15. Lo scolaro li svolge a casa 18. Un D'Inzeo che è stato un celebre cavallerizzo 19. Grave penuria alimentare 21. Li manovra il burattinaio 24. Altura di formazione glaciale 26. Private dell'appetito 27. I servizi segreti Usa (sigla) 28. Atomo elettricamente non neutro 30. La provincia di Volterra (sigla) 31. Il padre dei vizi 32. Le sette sul pentagramma 34. Scorre in Tirolo 37. La sigla del video

▶ Soluzione

COLOSIMO ERRICO
RISTRUTTURAZIONI A 360°

RISTRUTTURAZIONE COMPLETA
OPERE MURARIE
DESIGN DI INTERNI
IMPIANTO ELETTRICO

RISTRUTTURAZIONE BAGNO COMPLETO DA MQ 22 A PARTIRE DA
5200 €

www.ristrutturazionicolosimo.it

SOSTITUIZIONE VASCA
CON PIATTO DOCCIA 90x70
COMPLETO DI BOX IN CRISTALLO
AD 2200 €

Colosimo Errico Ristrutturazioni
V. Somalia 29 - Torino
338.3832152

PREVENTIVI E SOPRALLUOGHI GRATUITI

SHOW

Judi Dench: «In Red Joan sono una traditrice eroica»

L'attrice Judi Dench è Melita Norwood (la scienziata che passò ai sovietici i segreti per costruire l'atomica) nel film "Red Joan" (dal 9 in sala).

Silvia Di Paola

CINEMA Viveva dentro un'esistenza rigorosamente ordinaria nella sua casetta in un sobborgo alberato. Era come un esercito di donne anziane, capelli bianchi, peso in eccesso e poco più. O così sembrava. Almeno finché qualcuno non andò ad arrestarla, con l'accusa di aver consegnato segreti militari all'Unione Sovietica durante la Seconda Guerra Mondiale, sotto gli occhi degli esterrefatti vicini. 40 anni di segreti stretti dentro, un'anima di ferro e la scorza di vera combattente. Era Melita Norwood, una scienziata, e in *Red Joan* (dal 9 in sala) avrà la faccia di **Judi Dench** che confessa: «Sono rimasta affascinata da questa donna apparentemente innocua e dal suo straordinario segreto di una vita. Una persona comune, che vive in una casa anonima e che, ormai molto anziana, viene individuata dall'M15 come l'anello mancante di un gruppo di spie di Cambridge».

Che cosa l'ha più colpita della storia?

«Il fatto che una persona comune possa essere coinvolta e risucchiata in qualcosa di veramente estremo, le ragioni per cui una ragazza possa essere coinvolta in quello che molti chiamano tradimento».

Fu eroismo o tradimento?"

«Non voleva che l'atomica fosse ancora usata dopo Hiroshima e si convinse che passando ai sovietici i segreti che servivano per costruirla, la parità tra le due superpotenze avrebbe impedito a entrambe di usare la bomba. Come poi realmente avvenne. Fu eroica».

Transiberiana è il Banco 25 anni dopo

Diego Perugini

MUSICA Venticinque anni. Tanto è passato dall'ultimo disco di studio del **Banco del Mutuo Soccorso**. E tanto è cambiato nella formazione, a partire dalla scomparsa del famoso cantante Francesco Di Giacomo. Ora il gruppo, nato nel 1970, è guidato da un altro storico fondatore, **Vittorio Nocenzi**, che assieme al figlio **Michelangelo** anima le 11 tracce di "Transiberiana", in uscita venerdì. Lo stesso giorno la band presenterà il nuovo cd alla Feltrinelli di Roma, via Appia Nuova 427, ore 18.30. Suoni suggestivi, profumi prog-rock, un viaggio fra passato, presente e futuro. «Il viaggio della vita – spiega Nocenzi – C'è molto di noi oggi, in questo momento di disorientamento, in cui tutto sembra difficile e avvelenato dal cinismo. Sembra che per la poesia non ci sia più spazio, invece non è così: la poesia è vita, sentimento, visione di un futuro diverso».

FLASH

Martin Helmchen e la Sinfonica Rai

CLASSICA Pianista dal suono sublime, il pluripremiato **Martin Helmchen** è il protagonista del concerto di stasera e domani all'Auditorium Rai Arturo Toscanini con l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, diretta, per l'occasione, dal maestro **Marc Albrecht** (foto). In programma il "Concerto n. 1 in sol minore per pianoforte e orchestra op. 25" di Felix Mendelssohn Bartholdy e la "Sinfonia n. 7 in mi maggiore" di Anton Bruckner.

Il Trio Debussy festeggia i primi 30 anni

CLASSICA L'Unione Musicale festeggia i 30 anni del **Trio Debussy** sul palco che li ha visti nascere per spiccare poi il volo alla scuola del Trio di Trieste e dell'Altenberg Trio Wien. A farlo sono i suoi componenti, Antonio Valentino, **Piergiorgio Rosso** e **Francesca Gosio**, in concerto stasera, alle 21, al Conservatorio. In scaletta il "Trio in re minore op. 120" di Fauré, quello "in do maggiore n. 21" di Haydn e quello "in mi bemolle maggiore op. 100" di Schubert. **(A. G.)**

Truppi fra "Poesia e Civiltà"

Diego Perugini

MUSICA È un artista un po' particolare, che ama andare controcorrente, abbracciando uno stile molto legato alla canzone d'autore Anni '70. **Giovanni Truppi** chiude domani all'Hiroshima (ore 22, euro 17.25) il tour seguito alla pubblicazione del suo quinto lavoro, "Poesia e Civiltà", il primo per una major dopo un percorso indipendente. Vi ritroviamo suoni raffinati e testi impegnati, un po' alla vecchia maniera, ma con lo sguardo dritto sul presente. «Poesia e civiltà sono i principi ispiratori del disco. Racconto l'identità, la vita adulta, la bellezza, il modo in cui scegliamo di porci nei confronti degli altri e, quindi, il rapporto con la società», spiega. L'album unisce riferimenti letterari e riflessioni sociali, come in "Le elezioni politiche del 2018" e nel singolo "Borghesia": «Ho lavorato con la massima libertà, guardo a classici come De André, Conte e Battiato, ma anche al sound degli americani Sufjan Stevens e Father John Misty».

Nell'attesa il club di via Bossoli ospita stasera "Fuori Aula 2019. Formule per una pace preventiva", festival di Emergency Torino con musica Anni '60 e '70 e, in apertura, l'esibizione dei **Kasmata** (ore 21, ingresso a offerta libera per raccolta fondi in sostegno dei progetti di Emergency). All'Off Topic, invece, sarà di scena il giovane cantautore torinese **Leandro** con l'ultimo singolo "Saprai farti valere", brano che esorta ad andare sempre avanti, anche se le difficoltà a volte tingono tutto di nero.

Giovanni Truppi di scena all'Hiroshima.

Da "Rumori fuori scena" di Valerio Binasco. /LAILA POZZO

Ghiotta la stagione del Teatro Stabile

TEATRO Settantaquattro i titoli programmati in sede e in tournée di cui 17 produzioni, 38 spettacoli ospiti e 19 allestimenti per "Torinodanza". Sono questi i numeri importanti della Stagione 2019/2020 del Teatro Stabile di Torino con il regista **Valerio Binasco** che apre e chiude con due classici del Novecento, "Rumori fuori scena" di **Michael Frayn**, dal 7 al 27 ottobre, e "Uno sguardo dal ponte" di Arthur Miller, dal 19 maggio al 7 giugno 2020. Da segnalare, tra gli altri, dal 7 al 26 gennaio 2020, il debutto, in prima nazionale, di "Zio Vanja" di C?echov diretto dall'ungherese **Kriszta Székely**, tra i nuovi talenti della scena europea (Info: teatrostabiletorino.it). **A. G.**

RAIUNO

6.45 **Unomattina** Attualità
10.00 **Storie italiane** Attualità
11.30 **La prova del cuoco**
13.30 **Telegiornale**
14.00 **Vieni da me** Attualità
15.40 **Il paradiso delle signore** Fiction
16.30 **Tg 1** Informazione
16.50 **La vita in diretta**
18.45 **L'eredità** Game show
20.00 **Telegiornale**
23.00 **Magazine Champions League**

20.30
Calcio: AJAX-TOTTENHAM. Ritorno della semifinale di Champions League alla Johan Cruijff Arena di Amsterdam

RAIDUE

13.50 **Tg 2 Medicina 33**
14.00 **Detto fatto** Attualità
16.35 **Castle** Telefilm
18.00 **Rai Parlamento**
18.10 **Tg 2 Flash L.I.S.**
18.15 **Tg 2** Informazione
18.30 **Rai Tg Sport Sera**
18.50 **Hawaii Five-0** Telefilm
19.40 **NCIS** Telefilm
20.30 **Tg 2** Informazione
21.00 **Tg2 Post** Informazione
23.30 **We Are Your Friends** Film (mus., 2015)

21.20
Film: AMORE, CUCINA E CURRY. (comm., 2014). Ispirato al romanzo di Richard C. Morais, la rivalità tra un bistrot indiano e il più noto ristorante a tre stelle Michelin

RAITRE

14.50 **Tgr Leonardo** Attualità
15.00 **Question Time**
15.50 **Tgr Piazza Affari**
15.55 **Tg 3 Lis** Notiziario
16.00 **Rai Parlamento**
16.05 **Tg3 #Stavolta voto**
16.15 **Aspettando Geo** Doc.
17.00 **Geo** Documentari
19.00 **Tg 3. Tg Regione**
20.00 **Blob** Videoframmenti
20.25 **Che ci faccio qui**
20.45 **Un posto al sole** SO
24.00 **Tg3 Linea notte**

21.20
Attualità: CHI L'HA VISTO?. Nei 15 anni di conduzione Sciarelli il programma si è occupato di 4.125 casi di scomparsa di cui 3.272 ritrovati (79,32%)

CANALE 5

11.00 **Forum** Attualità
13.00 **Tg 5** Informazione
13.40 **Beautiful** Soap opera
14.10 **Una vita** Telenovela
14.45 **Uomini e donne**
16.10 **Grande Fratello**
16.20 **Amici di Maria**
16.30 **Il segreto** Telenovela
17.10 **Pomeriggio cinque**
18.45 **Caduta libera**
20.00 **Tg 5** Informazione
20.40 **Striscia la notizia**
0.30 **Tg 5 Notte**

21.20
Attualità: LIVE NON È LA D'URSO. Barbara D'Urso torna in prima serata con un nuovo talk. Il programma, da lei ideato e condotto, ospiterà personaggi d'eccezione

ITALIA 1

14.05 **I Simpson** Cartoni
15.20 **Big Bang Theory** Sitcom
15.50 **Mom** Sitcom
16.10 **The middle** Telefilm
16.35 **Due uomini e mezzo** TF
17.30 **La vita secondo Jim** Serie
18.05 **Mai dire talk - Pillole**
18.30 **Studio Aperto**
19.00 **Grande Fratello**
19.20 **Sport Mediaset**
19.45 **CSI New York** Telefilm
20.35 **CSI Scena del crimine** TF
23.20 **2 cavalieri a Londra** Film

21.25
Film: IL MIO AMICO NANUK. (avv., 2014). La storia di Luke, che sfida i pericoli della natura e dell'inverno, per aiutare un giovane orso polare sulle tracce di sua madre

RETE 4

10.20 **Detective in corsia** TF
11.20 **Ricette all'italiana**
12.00 **Tg 4 - Telegiornale**
12.30 **Ricette all'italiana**
13.00 **La signora in giallo** TF
14.00 **Lo sportello di Forum**
15.30 **Hamburg distretto 21** TF
16.35 **Strani compagni di letto** Film (comm., 1964)
18.55 **Tg4 - Telegiornale**
19.50 **Tempesta d'amore** SO
20.30 **Stasera Italia** Attualità
19.50 **Tempesta d'amore** SO

21.30
Film: COLPEVOLE D'INNOCENZA. (thriller, 1999). Libby ha un marito che ama, una splendida casa, un figlio. Ma un giorno, durante una gita in barca, l'uomo scompare

PARAMOUNT CH

21.10 **Un San Valentino molto speciale** Film
23.00 **Seabiscuit** Film

SPIKE

18.50 **La spada della verita'**
21.30 **The Librarian**
23.30 **Top Gear**

TV8

18.30 **Pupi e fornelli** Varietà
19.30 **Cuochi d'Italia** Varietà
20.30 **Guess My Age - Indovina l'età** Varietà
21.30 **Notte prima degli esami - Oggi** Film
23.30 **Celebrity MasterChef Italia** Varietà

RETI SKY

21.00 **Sky Cinema Family** Nut Job - Tutto molto divertente FILM
Sky Cinema Romance Amore in safari FILM
Sky Cinema Action Terre selvagge FILM
21.15 **Sky Cinema Collection** Per un pugno di dollari FILM
Sky Cinema Uno Child 44 - Il bambino n. 44 FILM
22.35 **Sky Cinema Family** Ace Ventura 3 FILM
Sky Cinema Romance Lezioni di cioccolato 2 FILM

RETI MEDIASET PREMIUM

19.57 **Joi** Living Biblically SITCOM
20.23 **Joi** Odd Mom Out SITCOM
20.24 **Premium Action** The Originals TELEFILM
Stories The Bold Type TELEFILM
21.15 **Premium Action** Supergirl TELEFILM
Stories Legacies TELEFILM
Joi Mom SITCOM
22.03 **Premium Action** Dc's Legends Of Tomorrow TELEFILM

L'Oroscopo di metro www.metronews.it

Ariete 21/3–20/4.
Forse avete bisogno di un po' di tempo in più per realizzare i vostri sogni e questo vi provoca una melanconica consapevolezza. La sensazione che tutto vi sfugge dalle mani passerà a breve. Non preoccupatevene troppo!

Toro 21/4–21/5.
Piccole novità in amore vi metteranno di buon umore e vi faranno entrare nell'ottica che state facendo le cose come devono essere fatte. Sul lavoro situazione abbastanza tranquilla e non particolarmente stressante.

Gemelli 22/5–21/6.
Avete preso grandi abbagli ultimamente, ma questo non significa che dobbiate lasciarvi sopraffare dal senso di sconfitta. Raccoglietevi le vostre idee e analizzare il motivo per il quale avete sbagliato. Vi sarà molto utile!

Cancro 22/6–22/7.
Cercate di contornarvi da persone positive e che non cercano, in continuazione, di mettervi i bastoni fra le ruote. Sul lavoro tirate dritti e non ascoltate nessuno. Avete le idee troppo chiare per non fidarvi del vostro intuito.

Leone 23/7–22/8.
In questi giorni avete fatto tanto, anche senza quasi rendervene conto, ed avete affrontato prove molto dure. Ora potete dire che la strada è in discesa. Potete sollevarvi l'animo e fare un bel sospiro di sollievo...

Vergine 23/8–22/9.
Avete grandi responsabilità ma anche una grande libertà di azione, quindi vivete in equilibrio e non in bilico. Cercate di ricordarlo la prossima volta che vi lamenterete di quello che vi è toccato in questo periodo.

Bilancia 23/9–22/10.
Capita a tutti di avere momenti no, ma ci si può rialzare. Cercate di fare un lavoro su voi stessi e imparate a riconoscere gli errori quanto le vittorie. Partire da questo presupposto vi agevolerà, e non poco...

Scorpione 23/10–22/11.
Anche se non vi va affatto di cedere a certi ricatti, in questa giornata dovrete seriamente vagliare l'opportunità di prendere in considerazione un compromesso, sia per il vostro bene che per quello di chi vi è vicino.

Sagittario 23/11–21/12.
Forse non avete idea di quello che gli altri hanno fatto per voi e di quanto il loro aiuto è sempre più indispensabile. Non avete nemmeno preso in considerazione l'ipotesi di ringraziarli? Non è vero che tutto vi è dovuto...

Capricorno 22/12–20/1.
Non avete idea di come siano le cose per gli altri ed anche se non vi interessa dovreste mostrare un minimo rispetto per tali situazioni. Mettete più attenzione in quello che fate e non sottovalutate l'aiuto di un amico.

Acquario 21/1–18/2.
Avete paura del futuro? Pensate che non sia così entusiasmante come vi aspettate? Non fatevi troppe domande, cercate soltanto di essere voi stessi. Cogliete l'attimo e non vi preoccupatevi di quello che succederà domani.

Pesci 19/2–20/3.
Dovete cedere su alcuni aspetti di un affare a cui tenete molto per poterlo realizzare completamente, altrimenti resterete con un pugno di mosche in mano. Fiducia nei collaboratori. Piccole questioni da risolvere in amore.

Il meteo di metro www.meteolive.it

Torino

	Max.	Min.
OGGI	12°	10°
DOMANI	21°	10°
DOPODOMANI	22°	9°

Pioggia al nord, neve sulle Alpi

Oggi una nuova perturbazione ci raggiungerà da ovest, dando luogo ad un peggioramento piovoso al nord e marginalmente entro notte anche sulle regioni centrali, specie Toscana, Umbria e nord Marche. Sulle Alpi tornerà la neve oltre i 1600-1800m. Giovedì sono previste in mattinata residue piogge su nord-est, Romagna, medio Adriatico, nord Puglia e zone interne appenniniche del centro, per il resto interverrà un miglioramento, ma tra venerdì e sabato nuove nubi affolleranno le regioni settentrionali e centrali, in un contesto variabile e mite, con scarso rischio di precipitazioni. Nella notte su domenica possibili nuovi temporali sparsi al nord, nelle ore successive anche al centro con netto calo termico.

ALESSIO GROSSO
www.meteolive.it

TORINO

AMBROSIO
corso Vittorio 52 - tel.011540068
Il giovane Picasso 16.00-18.00-20.00-22.00 (int. 10,00 - rid. 8,00)
I fratelli Sisters 15.30-18.00-20.15-22.30
La Caduta dell'impero Americano 15.30-18.00-20.15-22.30

CENTRALE
via Carlo Alberto 27 - tel.011540110
Torna a casa Jimi! 15.45
L'uomo che comprò la luna 17.30-19.30-21.30

CITYPLEX MASSAUA
piazza Massaua 9 - tel.01119901196
Ma cosa ci dice il cervello 16.15-21.40
Dumbo 18.10
Il giovane Picasso 20.00
A spasso con Willy 16.45
Stanlio e Ollio 16.10-18.20-20.30-22.35
Avengers: Endgame 16.10-18.20-19.30-21.35-22.40
Avengers: Endgame Atmos 17.10-20.35

CLASSICO
piazza Vittorio Veneto 5 - tel.011281823
Stanlio e Ollio 16.15-18.15
Stanlio e Ollio 20.15-22.15 (sott.it.)

DUE GIARDINI
via Monfalcone 62 - tel.0113272214
Ma cosa ci dice il cervello 16.15-18.15-21.15
Dilili a Parigi 16.00
Torna a casa Jimi! 17.50-19.40-21.30

ELISEO
p.zza Sabotino - tel.0114475241
Il giovane Picasso 16.00-18.00-20.00-22.00 (int. 10,00 - rid. 8,00)
Stanlio e Ollio 16.00-18.30-21.00
Fratelli Sister 16.00-18.30-21.00

F.LLI MARX
corso Belgio 53 - tel.0118121410
L'uomo che comprò la luna 16.00-18.00
John Mcenroe - L'impero della perfezione 19.50
Normal 21.30
Ancora un giorno 16.00-17.50-19.40-21.30
L'uomo Fedele 16.00-17.45-19.30-21.15

GREENWICH VILLAGE
via Po 30 - tel.011281823
Le invisibili 16.15-18.15-20.15-22.15 (sott.it.)
Dilili a Parigi 15.15-17.00-18.45-20.30 (sott.it.)
Un'altra vita - Mug 22.15
Il viaggio di Yao 16.00-18.00-20.00 (sott.it.)
Il colpevole - The Guilty 22.00

IDEAL - CITYPLEX
corso Beccaria 4 - tel.0115214316
Avengers: Endgame 14.30-15.15-17.00-18.00-18.45-20.30-21.30
Attacco a Mumbai - Una vera storia di coraggio 15.45-18.00-20.15-22.30
Ma cosa ci dice il cervello 16.00-18.10-20.20-22.30
Dilili a Parigi 15.00
La Llorona - Le lacrime del male 22.30

LUX
galleria San Federico - tel.0115628907
Avengers: Endgame 17.30-21.00-22.30
Ma cosa ci dice il cervello 18.15-21.30
Attacco a Mumbai - Una vera storia di coraggio 17.45-20.30-22.30

MUSEO DEL CINEMA - MASSIMO
via Verdi 18 - tel.0118138574
I fratelli Sisters 16.00-18.30
I fratelli Sisters 21.00 (sott.it.)
Oro verde - C'era una volta in Colombia 16.00-18.30-21.00
Mooladé 17.00 (sott.it.)
La strada di Levi 20.30

NAZIONALE
via Pomba 7 - tel.0118124173
Cafarnao - Caos e miracoli 16.00-18.30-21.00
Le invisibili 16.00-18.30-21.00

UCI CINEMAS LINGOTTO
via Nizza 262 - tel.892960
Avengers: Endgame 3D 20.30
A spasso con Willy 13.00-14.10-16.55
Attacco a Mumbai - Una vera storia di coraggio 14.30-16.20-19.10-21.50
Avengers: Endgame 14.00-15.00-16.00-17.00-18.00-19.00-20.00-21.00-21.30-22.00
Dumbo 14.40-17.20
I fratelli Sisters 13.55-15.30-18.30-22.20
La Llorona - Le lacrime del male 22.50
Ma cosa ci dice il cervello 12.30-13.30-22.15
Non ci resta che ridere 20.05
Non sono un assassino 14.20-17.10-19.50-22.40
Stanlio e Ollio 12.40-15.10-17.40-22.30
Wonder Park 13.50
Il giovane Picasso 18.00-20.00
Stanlio e Ollio 19.40

REPOSI
via XX Settembre 15 - tel.011531400
Avengers: Endgame 15.45-16.30-18.25-19.10-20.00-21.45
Dumbo 22.30
Wonder Park 16.30
Non sono un assassino 15.50-18.00-20.10-22.30
Stanlio e Ollio 16.00-18.10-20.20-22.30
Ma cosa ci dice il cervello 16.00-18.10-20.20-22.30
After 15.50-18.00-20.10-22.30

ROMANO
galleria Subalpina - tel.0115620145
Sarah & Saleem - Là dove nulla è possibile 16.00-18.30-21.00
Il giovane Picasso 16.00-18.00-20.00-22.00 (int. 10,00 - rid. 8,00)

THE SPACE CINEMA TORINO - PARCO DORA
salita Michelangelo Garove 24 - tel.892111
Avengers: Endgame 16.00-17.00-20.00-21.00-21.30
Dumbo 16.50
A spasso con Willy 16.30
After 16.20
Attacco a Mumbai - Una vera storia di coraggio 19.40-22.20
Il campione 18.50
Il giovane Picasso 17.50-20.00
La Llorona - Le lacrime del male 22.30
Ma cosa ci dice il cervello 19.10-21.50
Non sono un assassino 16.40-19.30-22.20
Stanlio e Ollio 16.00-18.35-21.10

BARDONECCHIA

SABRINA
via Medail 73 - tel.012299633
Riposo

BEINASCO

THE SPACE CINEMA LE FORNACI - BEINASCO
via G. Falcone - tel.892111
Avengers: Endgame 16.10-17.10-17.40-18.30-20.00-21.00-21.30
A spasso con Willy 16.20
After 16.45
Attacco a Mumbai - Una vera storia di coraggio 19.20-21.50
Il giovane Picasso 16.00-17.50-19.40-21.30
La Llorona - Le lacrime del male 22.10
Ma cosa ci dice il cervello 16.45-19.10-22.10
Non sono un assassino 17.00-19.30-22.00
Stanlio e Ollio 16.20-18.50-21.10

BORGARO TORINESE

ITALIA
- tel.0114503030
Riposo

CHIERI

SPLENDOR
via XX Settembre 6 - tel.0119421601
La donna elettrica 18.20-21.15

CHIVASSO

POLITEAMA
via Orti 2 - tel.0119101433
Riposo

CUORGNÈ

MARGHERITA
via Ivrea 101 - tel.0124657523
Riposo

GIAVENO

SAN LORENZO
via Ospedale 8 - tel.0119375923
Riposo

AVIGLIANA

AUDITORIUM E. FASSINO
via IV Novembre 19 - tel.3407229490
Riposo

IVREA

BOARO - GUASTI
via Palestro 86 - tel.0125641480
Riposo

POLITEAMA
via Piave 3 - tel.0125641571
In guerra 15.00-17.30-21.30

MONCALIERI

UCI CINEMAS MONCALIERI
via Postiglione - tel.899.788.678
Avengers: Endgame 3D 15.00-21.45
A spasso con Willy 15.25-17.05
After 13.50-14.05-17.20
Attacco a Mumbai - Una vera storia di coraggio 14.45-17.10-19.35-22.35
Avengers: Endgame 14.00-15.30-16.00-16.30-18.00-19.00-19.30-20.00-20.30-21.00-21.30-22.00-22.30
Dumbo 15.10
I fratelli Sisters 13.45-17.40-19.10-22.45
Il giovane Picasso 18.00-20.00
La Llorona - Le lacrime del male 22.50
Ma cosa ci dice il cervello 15.20-17.50-20.15-21.40
Non ci resta che ridere 14.20-19.25-22.05-23.50
Non sono un assassino 14.25-16.50-19.45-22.25
Stanlio e Ollio 20.30
Stanlio e Ollio 14.10-16.40-19.05-22.50
Wonder Park 14.40-16.35

PIANEZZA

LUMIERE
via Fratelli Rosselli 19 - tel.0119682088
Avengers: Endgame 21.00
Stanlio e Ollio 20.20-22.20
7 uomini a mollo 21.15
Ma cosa ci dice il cervello 20.20-22.20

PINEROLO

HOLLYWOOD
via Nazionale 73 - tel.0121201142
Riposo

ITALIA MULTISALA
via Montegrappa 6 - tel.0121393905
Riposo

RITZ
via Luigi Luciano 11 - tel.0121374957
Riposo

PIOSSASCO

IL MULINO
via Riva Po 9 - tel.0119041984
Riposo

CASCINE VICA - RIVOLI

DON BOSCO DIG.
via Stupinigi 1 - tel.0119508908
Riposo

SAN MAURO TORINESE

GOBETTI
via dei Martiri della Libertà 17 - tel.0110364114
Riposo

SESTRIERE

FRAITEVE
piazza Fraiteve 5
Riposo

SETTIMO TORINESE

PETRARCA
via Petrarca 7 - tel.0118007050
Riposo

VALPERGA

AMBRA
via Martiri Libertà 42 - tel.0124617122
Riposo

VENARIA

SUPERCINEMA
piazza V. Veneto 5 - tel.0114594406
Avengers: Endgame 17.30-21.00
Non sono un assassino 18.30-20.30-22.30
Stanlio e Ollio 17.45-20.30-22.30

VINOVO

AUDITORIUM DIGITAL
via Roma 8 - tel.0119651181
Riposo

Teatri

Alfieri
piazza Solferino, 2.
Si prenota "Stomp" in scena dal 15 al 19 Maggio. Mercoledì 6 giugno ore 21 siete tutti invitati al Teatro Alfieri per la conferenza di presentazione della stagione teatrale Torino Spettacoli 2018-2019. L'ingresso è gratuito con prenotazione necessaria fino a esaurimento posti. Dal 6 giugno sera, al termine della conferenza, sarà possibile rinnovare il proprio abbonamento o acquistarne uno nuovo a un prezzo promozionale

Auditorium Rai
P.zza Rossaro.
Concerto con l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, Martin Helmchen, direttore Marc Albrecht. Mercoledì 8. Ore 20. Giovedì 9. Ore 20.30

Carignano/Teatro Stabile Torino
piazza Carignano, 6.
Se questo è un uomo di Primo Levi, diretto e interpretato da Valter Malosti. Ore 20.45. Prosegue in biglietteria e on-line la vendita abbonamenti e biglietti del Torinodanza festival 2019 e della stagione 2018/2019 Teatro Stabile

Casa Teatro Ragazzi e Giovani
corso G. Ferraris 266/C.
Dal 13 al 17 maggio Lingue in scena! Festival di teatro studentesco plurilingue di Città di Torino, Goethe Institut, Institut Francaise Italia e Alliance Francaise de Turin. Venerdì 17 ore 21 WOYZECK di Georg Büchner spettacolo plurilingue in francese, greco moderno, inglese, italiano, rumeno, tedesco, regia scene e costumi di Marco Alotto. Informazioni e prenotazioni dal lunedì al venerdì dalle ore 10.00 alle ore 13.00 e dalle ore 15.00 alle ore 18.00. Sabato e domenica dalle ore 15.00 alle ore 19.00. Tel. 011.19740280 - www.casateatroragazzi.it

Conservatorio Giuseppe Verdi
piazza Bodoni.
Unione Musicale. Concerto con il Trio Debussy. Musiche di Haydn, Fauré, Schubert. Mercoledì 8. Ore 21. Info 0115669811
Unione Musicale. Concerto con Massimo Polidori violoncello. Bach. Le Suites per violoncello. Mercoledì 15. Ore 21. Info 0115669811

Erba
corso Moncalieri, 241.
Dal 9 Maggio ore 21 e fino al 12 Maggio, in scena "I Signori Barbablù" di Gerald Verner con Miriam Mesturino e Luca Negroni. Regia Silvio Giordani. Si prenota per "Dove vai tutta nuda?" in scena il 18 e 19 Maggio. Torna il baby best – seller firmato Torino Spettacoli "Parlo Italiano" con due uniche date il 14 e 15 Maggio. Ritorna, a grande richiesta, dal 21 al 2 Giugno, "Caffè nero per Poirot" con i beniamini della Compagnia Torino Spettacoli!

Teatro Civico Garybaldi di Settimo Torinese
Via dei Partigiani, 4.
Venerdì 10 e Sabato 11 ore 21 per la stagione "Corpi Contundenti 2018/19", nella rassegna "Focus Area Settimo", "Ekpyrosis, ovvero le pietre di mia madre", con Lucio Barbati, Stefano Cerva, Anna Fantozzi, Mauro Pagliano, Francesca Scapola e Flavia Tironi, regia di Marco Galati e Luca Vonella

Gioiello Teatro
via Cristoforo Colombo, 31bis.
Venerdì 10 e Sabato 11 Maggio in scena "Non si uccidono così anche i cavalli?" dall'omonimo romanzo di Horace Mccoy con Giuseppe Zeno e Sara Valerio e un cast di 14 attori. Regia Giancarlo Fares. Si prenota per "Caveman" in scena Lunedì 13 Maggio

Gobetti Teatro/Teatro Stabile Torino
via Rossini, 8.
Alice regia Elena Sbardella, con Ludovica Modugno e Paila Pavese, Compagnia Enfi Teatro. Ore 20.45. Prosegue in biglietteria e on-line la vendita abbonamenti e biglietti del Torinodanza festival 2019 e della stagione 2018/2019 Teatro Stabile

Moncalieri Limone fonderie teatrali/Teatro Stabile Torino
via Pastrengo, 88.
Amleto, di W. Shakespeare, regia Valerio Binasco, Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale. Ore 20.45. Prosegue in biglietteria e on-line la vendita abbonamenti e biglietti del Torinodanza festival 2019 e della stagione 2018/2019 Teatro Stabile

Monterosa
via Brandizzo, 65.
Sabato 11, ore 21, per la XXI° Rassegna di Teatro di Prosa "Luci sulla ribalta" la Compagnia "Gambrinus" presenta Sabato, Domenica e Lunedì tre atti di Eduardo De Filippo

Teatro Nuovo
corso M. D'Azeglio, 17.
Venerdì 10 ore 21 The European Pink Floyd show, The division bell tour con i Big One Project

Piccolo Regio Giacomo Puccini
Piazza Castello, 215.
Ore 15.30 Al Regio dietro le quinte, visita guidata al teatro. I concerti del Regio: domenica 12/5 ore 20.30 Orchestra del Regio diretta da Sergey Galaktionov. Venerdì 17/5 Coro del Regio e Coro delle voci bianche del Regio e del Conservatorio diretti da Andrea Secchi

Teatro Murialdo
piazza Chiesa della Salute, 17/b.
È in allestimento la stagione teatrale 2019/2020. In questo periodo saggi scolastici, di danza e recitazione. Info all'indirizzo info@teatromurialdo.it e allo 011.2480648 dal martedì al venerdì ore 15-19. CHIUSI da sabato 20/4 a lunedì 6 maggio compresi. Dal 7 al 25 maggio, informazioni telefoniche dal martedì al sabato ore 15-19

Teatro Cardinal Massaia
via Sospello, 32/C.
Sabato 11 ore 21 La Compagnia Iperformers presenta Luca Giacomelli Ferrarini, Clara Maselli e Danilo Brugia in L'Ascensore – un thriller sentimentale musicale. Sabato 18 ore 21 la Compagnia Decima Arte in Pablo e il clown

Teatro della Concordia
C.so Puccini - Venaria.
Nord Sud Musica Danza La notte della danza popolare. Sabato 11. Ore 17

Teatro Marchesa
Corso Vercelli, 141.
Sabato 22 giugno ore 16.30 e ore 21 scuola di danza "da Renè" L'Araba Fenice presenta il balletto "La Bella e la Bestia". E' consigliata la prenotazione al n° 3388706798

Teatro Gobetti
via M. Libertà, 17 - S. Mauro Torinese.
Dove vai tutta sola? di Marco Cavallaro, con Alberto Barbi, Maria Occhiogrosso, Fabio Mascagni, Antonio Sarasso. Giovedì 16 maggio. Ore 21

Teatro Q77
Corso Brescia, 77.
Nel mirino di Checov di Anton Pavlovic Cechov. Sabato 11. Ore 21
I Promessi Sposi con la Compagnia Via Le Sedie. Domenica 12. Ore 16 e 21

Teatro Regio
Piazza Castello, 215.
Stagione d'Opera e di Balletto 2018-2019: ore 20 Romeo e Giulietta, balletto di Sergej Prokofev, da Shakespeare. Con il Balletto dell'Opera di Perm. Orchestra del Teatro Regio diretta da Artyom Abashev. Con Polina Buldakova e Gabriel Lopes. Ultima replica

Alpha Test

Ammissione Università

Perché passare il test non sia solo un sogno d'estate

Il tuo programma per l'estate: maturità e test di ammissione. In mezzo, un po' di vacanza, mai tanto meritata. Mantenere la concentrazione in vista dell'appuntamento di settembre con il test ti sembra ora impossibile.

Niente panico: anche quest'estate i corsi e i libri Alpha Test aiuteranno migliaia di studenti motivati come te a prepararsi alla prova più importante per il loro futuro.

I **corsi estivi** partono a metà luglio in 42 città; i **libri** sono acquistabili anche online con 18app. Sarai dei nostri?

Alpha Test, con te fino all'ultima crocetta.

www.alphatest.it